AÑO XII — Núm. 4100 BUENOS AIRES, Lunes 10 de marzo de 1924 PORTE PAGO

5ª EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE CRITICA PRODUCIDA POR LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES [illegible] POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

LA BAJA DEL FRANCO AMENAZA PROVOCAR LA CRISIS DEL GOBIERNO FRANCES

FRANCIA MANTENDRA SU INTRANSIGENCIA FRENTE A ALEMANIA

Así lo declaró el primer ministro, añadiendo que el Reich no podrá aprovechar la baja del franco

GRAN ANSIEDAD

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Entrevistado por un representante de la Agencia Havas, el jefe del gabinete francés, señor Poincaré, declaró que si los alemanes tienen la creencia de que obtendrán un cambio de política mediante la baja del franco, hacen un cálculo erróneo, por cuanto Francia continuará firmemente en su política de exigir el pago de las reparaciones.

Cuando ese principio sea aceptado, Francia colaborará en la adopción de medidas conciliantes para establecer los métodos de pago respecto de la reconstrucción económica general.

El señor Poincaré agregó que fué únicamente la acción de Francia laque provocó la reunión de lo Comités de Peritos sobre cuyo resultado funda grandes esperanzas.

El primer ministro terminó diciendo que si se llega a una solución satisfactoria, ésta habrá sido conseguida gracias a los esfuerzosde Francia y Bélgica.

MILLERAND NO ACEPTARIA LA RENUNCIA DE POINCARE

(De la International News Service)

PARIS, 10.— Circula insistentemente el rumor de que el presidente del consejo de ministros de Francia, señor Poincaré, ha de presentar su renuncia, conjuntamente con las de los ministros que integran su gobierno.

Dícese, sin embargo, que el presidente de la Nación, señor Millerand no habría de aceptarla en ningún caso.

LA POLITICA FINANCIERA DE POINCARE ES APROBADA

(De la International News service)

PARIS, 10. — Depués de una sesión que se prolongó durante tres horas, y en la que tomaron parte todos los miembros del gabinete del señor Poincaré, se ha anunciado que el gobierno de Francia, acaba de aprobar las medidas financieras que fueran propuestas por el presidente del consejo, a la consideración de la legislatura, a fin de solucionar la situación reinante.

De este modo, el gabinete ha demostrado que se siente inclinado en favor de la aprobación de tales medidas, que, por otra parte, han sido rechazadas por la comisión de hacienda del Senado, tras largas deliberaciones.

De acuerdo con lo que dice la prensa, hoy, el gabinete ha de renunciar, desde que el rechazo de las medidas financieras de Poincaré, constituye un voto de censura a la política del actual gobierno.

Añádese que la renuncia de Poincaré jamás sería aceptada por el presidente de la república, quien, según se rumorea en esta ciudad, está actualmente considerando la conveniencia de pedir una revisión de la Constitución de la Nación, para introducir una enmienda, en el sentido de que se puedan conceder poderes de dictador al presidente del consejo de ministros de Francia, que, en este caso, sería el señor Poincaré.

Se dice insistentemente que Millerand habrá de solicitar tal enmienda, de la legislatura, en caso de que las medidas financieras propuestas por su primer ministro, sean rechazadas, en el Senado.

La situación, en todo el país, es de angustiosa expectativa y ha creado gran ansiedad en los círculos de la alta política francesa.

APLAUDESE EN LONDRES LA TESIS DEL LIBRO AMARILLO

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Los diarios de esta capital demuestran su satisfacción por la publicación del "Libro Amarillo", por el gobierno francés, estando todos de acuerdo en reconocer que la cuestión de la seguridad territorial reviste una importancia esencial para Francia.

EL JEFE DEL GABINETE FRANCES CELEBRO UN ACONFERENCIA CON LOS MINISTROS DE GUERRA Y MARINA

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El jefe del gabinete M. Poincaré conferención con el ministro de la Guerra M. Maginot y con el ministro de Marina M. Raiberti.

POINCARE CONFERENCIO CON EL EMBAJADOR FRANCES ANTE EL GOBIERNO BELGA

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — M. Poincaré recibió hoy en audiencia al embajador de Francia en Bruselas M. Herbette.

EN LA CONFERENCIA CELEBRADA EN EL ELISEO BAJO LA PRESIDENCIA DE MILLERAND RESOLVIOSE ADOPTAR MEDIDAS DE CARACTER URGENTE

(Agencia Havas)

PARIS. 10. — En la conferencia celebrada bajo la presidencia del señor Millerand en el Elíseo, se decidió cesar en la stramitaciones de empréstitos para la reconstrucción de las regiones devastadas, contrarrestar con toda energía la especulación extranjera mediante medidas severas que se mantienen en secreto, autorizándose al ministro de hacienda, señor De Lasteyrie, para presentar nuevos proyectos fiscales.

LA PRENSA BRITANICA COMENTA LA BAJA DEL FRANCO

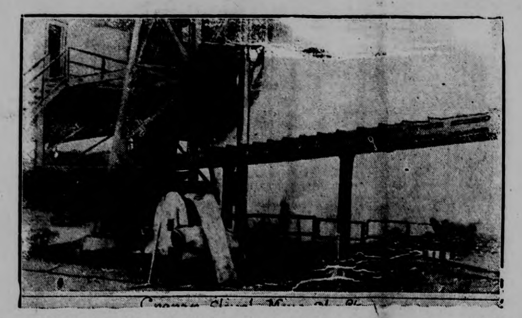
(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Los diarios de esta capital, comentando la baja del franco deploran tal estado de cosas, pero demuestran su satisfacción por el hecho de que la especulación extranjera incriminada ha sido localizada en Amsterdam y no en Londres.

LOS ALEMANES FALSIFICARON BILLETES DE BANCO FRANCESES

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Se anuncia haberse descubierto que los alemanes lanzaron en Suiza falsos billetes de Banco franceses.



LA EXPLOSION DE UNA MINA.—En Illinois, en las minas de Johnson City, ocurrió una explosión que costó la vida a treinta mineros. Esta ilustración ha sido tomada después de la catástrofe y demuestra el estado en que quedó la mina.—(Nota de la International News Service, epecial para CRITICA).

EL SUMO PONTIFICE DIO UNA NOTA DE HUMILDAD

(Correspondencia de The International News Service, especial para CRITICA)

MADRID, febrero de 1924.—En los círculos periodísticos de esta ciudad, se comenta risueñamente, un incidente acaecido en el Vaticano, durante la reciente visita de lossoberanos españoles a la Santa Sede y el mal momento que el Sumo Pontífice hizo pasar a los grandes de España.

Según se dice, durante la visita, los nobles y los empleados de la corte española, pidieron estar separados de los periodistas que acompañaban a sus majestades, durante la recepción papal.

Las autoridades del Vaticano aceptaron el pedido de los nobles, preparando tres piezas que se comunicaban entre sí, en la primera de las cuales situaron a los grandes de España, en la segunda a los empleados palatinos, y en la tercera a los periodistas, que en total ascendían a unos veinte cronistas enviados especialmente, pero desprovistos por completo de prerrogativas de nobleza.

El Papa atravesó las dos primeras salas, impartiendo la bendición pontificia; pero, en la tercera, se detuvo, pronunciando una alocución favorable a la prensa y a la unidad universal del pensamiento. Luego, impartió a los periodistas una bendición individual a cada uno de ellos y dió a varios a besar el anillo papal.

Terminada la recepción se llegó a saber que el pedido de los grandes había llegado a oídos de Pío XI, quien aparentemente decidió humillar a los grandes, haciéndoles esperar en la puerta, mientras departía con los periodistas.

Obreros mejicanos proyectan implantar el comunismo

(De la International News Service)

MEJICO, D. F., 10.—La Unión de Obreros Textiles de Méjico, ha anunciado que tomará a su cargo la operación de treinta y seis fábricas de tejidos, de acuerdo con el sistema de los soviets, a no ser que se haga frente a las demandas que han presentado a los patrones

El almirantazgo británico no niega sus proyectos de establecer una gran base naval en el Mediterráneo

(De la International News Service)

LONDRES, 10.—Las autoridades del almirantazgo británico, admiten que se están estudiando proyectos tendientes a hacer del Mediterráneo la gran base naval de la Gran Bretaña, en vez del mar del Norte.

EL ALMIRANTE BEATTY PARTIO EN DIRECCION A LA BASE NAVAL BRITANICA DEL MEDITERRANEO

(De la International News Service)

LONDRES, 10.—"The Daily Express" anuncia hoy que el almirante Beatty, ha partido con dirección a la base naval británica del Mediterráneo, a fin de dirigir la distribución de la flota inglesa en esas aguas.

El diario citado añade que Inglaterra está decidida a mantener una flota más importante en el Mediterráneo, que en el mar del Norte, como lo había hecho hasta ahora.

En las proximidades de la ciudad de Lyon ocurrió un fatal accidente ferroviario

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—Un tren de la línea de Calais al Mediterráneo descarriló en las proximidades de la ciudad de Lyon, resultando tres personas muertas y otras veinte heridas.

Inglaterra habría hecho fracasar el pacto con Francia

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — La prensa está unánime en subrayar que el libro amarillo demuestra que el pacto franco-inglés fracasó ante la intransigencia británica.

En Irlanda trátase de hallar los planes del motín militar

(De la International News Service)

DUBLIN, 10. — El gobierno del Estado Libre ha iniciado una investigación de las propiedades particulares de los oficiales rebeldes, en la esperanza de encontrar los planes del motín militar que debió realizarse ayer en el Estado Libre.

La expedición a la isla de los Cocos partirá próximamente

(De la International News Service)

LONDRES, 10. — El yate a vapor St. George, levará anclas en breve, dirigiénduose al océano Pacífico en una romántica misión auspiciada por la Asociación Expedicionaria de Investigaciones Científicas de Londres.

Se trata de localizar un tesoro hundido en las aguas, que asciende a unos ciento cincuenta millones de nacionales, cerca de la isla de los Cocos. Se dice que ese tesoro, durante la guerra sudamericana, fué colocado a bordo de una nave británica, que se fué a pique entre Chile y el Perú.

Los que auspician el viaje del St. George, creen que poseen datos suficientes para dar con el paradero de uno de los tesoros más ricos de los que se tenga noticia hasta la fecha.

El St. George partirá de Liverpool a mediados del actual mes de marzo.

El rey Alfonso asistió a la exhibición de las obras del artista argentino López Cabrera

(De la International News Service)

MADRID, 10.—Con asistencia de su majestad el rey don Alfonso XIII se inauguró ayer en esta villa y corte la exhibición de las obras del artista argentino, señor López Cabrera.

Se inauguró en Verona una exposición agrícola comercial

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — Anuncian de Verona que el príncipe Humberto, acompañado por el ministro de Hacienda H. Di Stefani, inauguró la exposición agrícola comercial. Asistió luego a la entrega de las banderas a los granaderos y con ese motivo participó en un gran banquete. En todas partes fué vivamente aclamado.

En Inglaterra se prepara una huelga general

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — El movimiento general iniciado por la clase obrera en pro del aumento de los salarios, tiene al país bajo la amenaza del lockout patronal en las hilanderías de algodón y de la huelga que, según parece, tienen intención de declarar los mineros, los electricistas y los empleados de ómnibus y de tranvías.

Hymans se hizo cargo de la cartera de Relaciones Exteriores del nuevo gabinete belga

(De la International News Service)

BRUSELAS, 10. — El señor Hymans, ha decidido finalmente hacerse cargo de la cartera de Relaciones Exteriores del gabinete que acaba de ser formado por el señor Theunis.

Distinguidas personalidades del reino acompañarán al rey de Italia en su próximo viaje a Fiume

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — En el próximo viaje que emprenderá S. M. el rey a Fiume, acompañarán al monarca los ministros de Guerra, general Díaz, el de Marina, almirante Thaon di Revel, el comandante de la aeronáutica, coronel Piccio, y el comandante de la milicia nacional, general De Bono.

Papanastasiou formará el nuevo gobierno griego

(Agencia Havas)

ATENAS, 10.—El señor Papanastasiou aceptó formar gabinete. Pedirá a la asamblea constituyente, proclamar la caída de la dinastía y luego procederá a un referéndum

VENIZELOS PARTIO HOY CON DESTINO A LA CAPITAL FRANCESA

(Agencia Havas)

ATENAS, 10.—Con destino a París partió esta mañana el ex jefe del gabinete, señor Eleuterio Venizelos.

EL NUEVO GABINETE SE HARA CON LIBERALES Y PROGRESISITAS

(Agencia Havas)

ATENAS, 10. — El señor Cafandaris abriga la intención de formar un nuevo partido con elementos liberales y progresistas.

MAÑANA QUEDARA FORMADO EL NUEVO GABINETE

(De la International News Service)

ATENAS, 10.—Mañana ha de entregar al regente griego la lista de los miembros de su gabinete, el primer ministro, señor Papanastasiou, quien prestará en esa oportunidad el juramento de estilo.

VENIZELOS EMPRENDIO VIAJE A CANNES, EN LUGAR DE PARIS

(De la International News Service)

ATENAS, 10.—Contrariamente a lo que se había anunciado esta mañana, el señor Venizelos, no se ha dirigido a París, sino a Cannes, donde piensa permanecer durante algún tiempo.

Sus proyectos para el futuro, sin embargo, son desconocidos hasta el momento.

Instalóse en Trieste el nuevo obispo, monseñor Fogar

(Agencia Havas)

TRIESTE, 10. — El nuevo obispo monseñor Fogar se instaló con toda solemnidad.

Los socorros a los mineros de Utah Fuel de Castle Gate

(Agencia Havas)

SALT LAKE CITY, 10. — Tres cuerpos fueron retirados de la mina Utah Fuel de Castle Gate, donde a raíz de la explosión de ayer quedaron incomunicados 175 mineros. Se cree que ninguno de ellos sobrevivirá, pues los socorros fueron interrumpidos a causa del incendio que se declaró hoy en la mina.

Francia y Bélgica obtienen grandes beneficios en el Ruhr

(Agencia Havas)

MAGUNCIA, 10. — Los beneficios netos obtenidos por el monopolio francobelga de los ferrocarriles se eleva a 26 millones durante el mes de febrero, contra 15 millones en enero, debido a que las usinas y minas tienen nuevas salidas. Las entradas brutas diarias alcanzan a 6 millones esperándose que se elevarán a 10 millones.

El consejo de la Liga de las Naciones sesionó bajo la presidencia del delegado uruguayo

(De la International News Service)

GINEBRA, 10. —Bajo la presidencia del señor Guani, delegado del Uruguay, se han iniciado la esión de la Liga de las Naciones, representada por su consejo.

Esta sesión deberá prolongarse durante siete días consecutivos, dedicándose el martes a honrar la memoria del ex presidente de los Estados Unidos, Mr. Woodrow Wilson.

Llevóse a cabo una cobarde agresión contra un ministro del Estado Libre

(De la International News Service)

DUBLIN, 10.—El ministro de Comercio del Estado Libre, señor McGrath, ha sido víctima de un atentado de los soldados de la nación, que han asaltado su hogar, cometiendo muchos desaguisados.

Se entiende, además, que el señor McGrath, mismo, ha desaparecido a raíz de esta agresión, temiéndose que haya sido víctima de la furia de las fuerzas armadas que se amotinaron.

Diez y siete equipos internacionales de tennis se han inscripto para la disputa de la Copa Davis

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 10. — 17 naciones se han inscripto para la disputa de la Copa Davis de tennis; el mismo número figuraban inscriptas el año anterior. Sin embargo, se espera que otras dos se inscribirán antes del 15 del corriente, fecha en que se clausura la inscripción.

ITALIA, DINAMARCA Y CANADA TAMBIE NDISPUTARAN LA POSESION DEL TROFEO

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 10. Se abe que Italia, Dinamarca y el Canadá enviarán sus representantes a los Estados Unidos, a fin de disputar el rtofeo de la Copa Davis de Tennis, al equipo norteamericano que lo tiene en posesión desde el año pasado.

Se anunció una nueva emisión en bonos del tesoro yanqui por valor de cuatrocientos millones de dólares

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 10. — La tesorería anunció la emisión para el 15 del corriente, de 400 millones de dólares en bonos del tesoro, por un año, al 4 o|o de interés, a fin de hacer frente a la amortización e intereses de la deuda pública, en el segundo trimestre del año.

La situación comercial de Venezuela ha mejorado notablemente

(De la International News Service)

WASHINGTON, 10. — Según un informe recibido de Caracas y enviado por el cónsul de los Estados Unidos en esa capital, señor Voetter, se sabe que la situación comercial en Venezuela, ha mejorado notablemente y el mercado está abierto para toda clase de transacciones, dadas las innumerables necesidades del país.

La circulación del marco en febrero último aumentó en la suma de 51.207.180 billones

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — Según estadísticas del Reichbank la circulación fiduciaria a 29 de febrero pasado aumentó en 51.207.180 billones de marcos.

Teodoro Roosevelt se ha hecho cargo interinamente de la cartera de Marina de Estados Unidos

(De la International News Service)

WASHINGTON, 10. — El señor Theodore Roosevelt, ha sido designado por decreto presidencial de la fecha, jefe del departamento de marina del gobierno de los Estados Unidos, con carácter interino, y mientras se designe el reemplazante el señor Edwin Denby, secretario de marina que fuera y que acaba de presentar su renuncia.

Estréchanse las relaciones entre Rusia y Polonia

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 10.—El señor Darowski presentó sus credenciales al señor Kalinine, presidente del comité ejecutivo de la Unión de los Soviets.

Durante los discursos cambiados, el señor Darowski preconizó el desarrollo de las relaciones económicas, comerciales y amistosas de ambos países.

Durante el proceso a los dirigentes del golpe de Estado bávaro, von Lossow atacó duramente a los acusados

(De la International News Service)

MUNICH, 10. — Continúa realizándose la vista del proceso seguido a los dirigentes del "coup d'etat" bávaro, de noviembre del año pasado, habiéndole tocado prestar su declaración, hoy, al ex comandante de las fuerzas bávaras de infantería de reserva.

Von Lossow, al referirse a los señores Lüdendorff y Hitler, los principales acusados, les calificó de "individuos vanos y ambiciosos, carentes por completo de sentido común".

LAS DECLARACIONES DE VON LOSSOW HAN SIDO RECIBIDAS FAVORABLEMENTE

(De la International News Service)

MUNICH, 10. — El señor von Lossow, terminando su declaración llamó a Hitler "autócrata" y declaró que estaba tratando de hacerse pasar por el "Mussolini alemán".

La declaración de von Lossow, ha sido recibida con viva admiración y es fuente de muchos comentarios en esta ciudad.

Se celebrará en Jerusalén una conferencia para discutir sobre el califato

(Agencia Havas)

JERUSALEN, 10 — Después de haber celebrado una conferencia con el rey Hussein de Hedjaz en la Transjordania, el gran "mufti" de Palestina, en nombre del consejo supremo musulmano, dirigió un telegrama a todos los "muftis", "ulemas" y notables de Palestina convocándolos a una conferencia que se celebrará en Jerusalén y en la cual se discutirá la cuestión del califato.

El viernes partirá para Europa la delegación footballística uruguaya

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — El próximo viernes se embarcarán con destino al continente europeo a bordo del vapor "Desirade" los delegados y jugadores designados por la Asociación Uruguaya de Football que actuarán en varias ciudades de Europa, menos en las olimpíadas de París.

Se votará un viático de setenta y cinco pesos oro para cada uno de los integrantes del elenco representativo y un peso diario desde el momento de embarcarse.

La peseta sufrió una nueva y brusca baja

(De la International News Service)

MADRID, 10. — LA prensa se muestra agitada por la baja brusca de la peseta, que se ha experimentado en estos últimos días. El banquero de esta plaza, señor Urquijo, declara que el descenso se debe a las noticias falsas que se han propalado en el mundo sobre un nuevo desastre español en Marruecos, y que tales rumores solamente provienen de fuentes inglesas.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

A la hora habitual concurrió a su despacho el presidente de la República.

Inmediatamente de llegar firmó diversos expedientes de los ministerios de Agricultura, Interior y Oras Públicas.

Conversaron con el primer magistrado los ministros Le Bretón y Gallo, el presidente de la Caja de Jubilaciones, doctor Iriondo, el senador Melo y el ministro argentino en Francia, ingeniero Alvarez de Toledo.

Audiencias concedidas

Esta tarde fueron recibidas por el primer magistrado, las siguientes personas: Héctor Mabeagaña, Rodolfo B. Jiménez, Jacinto R. Malbrán, Arturo Vázquez Cey y el presidente del comité de la Juventud Radical, Juan Zisse.

Justicia de paz de los territorios nacionales

Nombramientos hechos en la fecha

Por el departamento de Justicia se dictaron hoy los siguientes decretos:

Nómbrase juez de paz y encargado del registro civil: territorio nacional de Misiones: titular provisional de San José a Juan Alterach; territorio nacional de la Pampa: titular provisional de Larroude a Julián Zabala; territorio nacional de Río Negro: suplente de Huahuel Niyeo a Claudio Torranteguy; territorio nacional del Chubut: titular provisional de Gaimán a Leonardo Roberts; territorio nacional de Santa Cruz: suplente de San Julián a Angel Ruiz.

Ministerio de I. Pública

Nombramientos, traslados y renuncias

Por el ministerio de Instrucción Pública se dieron a conocer en la fecha los siguientes decretos:

Aceptando la renuncia del maestro de taller de herrería y ajustaje de la escuela de artes y oficios de Tucumán, señor José Velachce.

—Pasando a ocupar el cargo de vicerrector del colegio nacional No. 2 de Rosario (Santa Fe), el actual vicerrector del colegio nacional No. 1 de la misma ciudad, profesor Pantaleón Martínez Zurlano. Nómbrase vicerrector del colegio nacional No. 1 de Rosario (Santa Fe) al profesor de enseñanza secundaria José A. Crespi.

—Nómbrase en el colegio nacional número 1 de Rosario (Santa Fe) profesores de C. y L. a los doctores Emilio F. Solari y Carlos Pérez Caldevaro, ambos, en reemplazo del doctor Francisco E. Crespo; y al doctor Juan E. de Larrechea, en lugar del doctor Juan Luis Ferrarotti que renunció.

Ministerio de O. Públicas

Decretos autorizados

El presidente de la Nación ha autorizado los siguientes decretos de este ministerio:

Aprobando presupuesto por la suma de pesos 10.406.75 para reparaciones en la sala 12 del hospital de Clínicas.

—Aprobando presupuesto para reparaciones en el camino de acceso a la Estación José Santos Arévalo por la suma de pesos 2.318.

—Aprobando con carácter definitivo un cemento portland marca Buenos Aires fabricado por la Cementfabrikan Norge Ceno de Lier, Noruega, para las Obras Sanitarias de la Nación.

—Aprobando presupuesto para obras de blanqueo y pintura en el Colegio Nacional de La Plata, por la suma de pesos 15.637.45.

—Aprobando licitación para la adquisición de una hormigonera, valor de pesos 3.040, para la Dirección General de Puentes y Caminos.

Banco Español del Río de la Plata

Reformas de los estatutos

El P. E. por intermedio del ministerio de Justicia suscribió en la fecha un decreto por el que aprueba las reformas introducidas en los estatutos de la sociedad anónima Banco Español del Río de la Plata.

Sociedades anónimas

El P. E. por intermedio del ministerio de Justicia suscribió los siguientes decretos relacionados con sociedades anónimas:

Autorizando el funcionamiento de las siguientes sociedades anónimas: Compañía General de Tejidos de punto, Santa Catharina Timber Company Ltd. S.A. (compañía de maderas Santa Catharina Ltd. S. A.), Compañía Territorial de La Plata S. A., Estancias San Cristóbal Limitada. Se aprueban reformas introducidas en sus estatutos; Cooperativa de Propietarios de Marmolerías. Se deroga el decreto en que se autorizó su funcionamiento; Compañía de productos Kilgly Limitada. Se deroga el decreto en que autorizó su funcionamiento; Compañía Parisien de la Pluma de Avestruz Limitada. Se deroga el decreto en que se autorizó para establecer agencia o sucursal de sus negocios en el país.

Pago de subsidios

Por intermedio de la subsecretaría de culto, se ha girado esta tarde, el importe de los subsidios correspondientes al segundo semestre del año 1923 a las instituciones siguientes:

Hospital San Felipe, San Nicolás; hospital de hombres, Chascomús; hospital de Carmen de Areco, hospital de Bolívar, Asilo Patronato de la Infancia, Bahía Blanca; hospital de Villa Casilda, hospital de Esperanza, hospital de Reconquista, Hermanas Dominicas, de Santa Fe; Asilo Maternal, de Rosario; Asilo Casa de los Pobres, Santa Fe; Hermanas Terciarias Franciscanas, Santa Fe; colegio Urbano Iriondo, San Justo; hospital San Antonio, de Gualeguay; hospital de Diamante, Asilo San Antonio, Paraná; hospital San Francisco, Córdoba; Asilo Maternal San Luis, de Córdoba: Asilo de Nuestra Señora de la Nieve, Córdoba; Asilo de Huérfanos, de Río Cuarto; Asilo Taller de la Sagrada Familia, Córdoba; Sociedad Guardia de Honor de la Virgen del Milagro, Córdoba; Taller de las Hijas de María y Santa Inés, de Córdoba; Sociedad de Beneficencia de Deán Funes; Conferencia San Vicente de Paul de Hombres, Córdoba; colegio de Artes y Oficios del Salvador, Santa Rosa, Río Primero; colegio de las Adoratrices, de Villa Rosario; colegio de San José, de Córdoba; escuela Esclavas del Corazón de Jesús, de Deán Funes; escuela de los Padres Pasionistas, de Colonia Caroya; Sociedad San Vicente de Paul, de Bella Vista; Sociedad San Vicente de Paul, Gral. Paz; Sociedad San Vicente de Paul, de Goya; Sociedad Damas de Beneficencia, de Esquina; Madres Argentinas, de Curuzú Cuatiá; Asociación Damas pro escuela San Antonio, Curuzú Cuatiá; colegio Nuestra Sra. de Itatí, de Bella Vista; colegio Hijas de la Misericordia, Corrientes; colegio de Niños Huérfanos y Pobres, Gral. Paz; escuela San Francisco de Asís, de Corrientes; Asilo Buen Pastor, Mendoza; Asilo Correccional de Menores, de Mendoza; escuela Sagrado Corazón de Jesús, de Mendoza.

Formulóse pedido fiscal contra los asaltantes de los chauffeurs

Reclusión perpetua para Kargus y Cejas y de quince años para Koller — Extensa vista del doctor Porcel de Peralta

Nuestros lectores no habrán olvidado la serie de asltos a los chauffeurs que a principios del año pasado conmovieron el interés público y dieron motivo a una prolongada nota roja periodística.

La serie de hechos graves había traído una desazón general y la muerte violenta del chauffeur Forte con su grandiosa manifestación de condolencia por parte del gremio a que aquél pertenecía rodearon estos hechos de grandes comentarios; llegando a cundir el terror entre los chauffeurs, reduciendo y buscando garantías para aquellos viajes nocturnos con rumbo a lugares apartados de la ciudad.

Cuando se produjo la detención de Luis Koller, Luis Kargues y Francisco Ceajs en el Tigre y se obtuvo mediante una valiosa pesquisa de la policía de la provincia de Buenos Aires la declaración de los presuntos culpables, la tranquilidad volvió a reinar.

Ahora el asunto vuelve momentáneamente a sacudir la atención del público con motivo de la elevación a sentencia del voluminoso sumario instruído, al cual acaba de agregar el doctor Porcel de Peralta su vista fiscal.

El asunto paa al juez del crimen doctor Pesagno.

Lui Kargus, está acusado de lesiones graves, robo, homicidio y robo y hurto y defraudación; Luis Kargus, de robo y lesiones graves y Francisco Cejas de homicidio y robo y participación en robo y lesiones graves.



Francisco Cejas, cómplice y autor material

Antecedentes—

A fines de 1922 o principios de 1923, Luis Koller que trabajaba como chauffeur de un ómnibus de Belgrano, conoció en un taller de composturas de autos a Luis Kargus con el que se hicieron amigos, pasando éste a ser cobrador del mismo ómnibus.

Luego conocieron ambos a Francisco Cejas, de malos antecedentes que les propuso el negocio de robar automóviles "Ford" encargándose él de desfigurarlos cambiándoles piezas y pintándolos de nuevo.

Puestos de acuerdo, comenzaron sus fechorías que culminaron con el asesinato del chauffeur Poch, en esta capital y Forte en el camino provincial a Vicente López.

Luis Kargus, instigador y autor principal

Delitos cometidos en esta capital—

El fiscal acusa por los siguientes delitos:

1o. Asalto, robo y lesiones a Jesús Barreiro el 8 de abril de 1923.

2o. Asalto, homicidio y robo a Mariano Poch, el 17 de abril de 1923.

3o. Hurto y defraudación a Carlos Riede, el 7 de abril de 1923.

Dsitribución de responsabilidades—

Conforme a lo legislado en el artículo 40 y 41 del código penal, dice el doctor Porcel de Peralta, respecto a la gravación de la pena cabe considerar las circunstancias siguientes:

Kargus y Cejas con anterioridad a los delitos que motivan este proceso han demostrado inclinaciones al delito; el primero ha sido procesado tres veces por hurto y el segundo dos por lesiones y agresión.

Por estas consideraciones, el fiscal pide

Solicitud de pena—

1.o Que condene a Luis Kargus y Francisco Cejas a la pena de reclusión perpetua, con la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en los Territorios del Sur, demás accesorias de ley y costas.

2.o Que condene a Luis Koller, a la pena de quince años de reclusión, accesorias de ley y costas.

Una vez terminado este asunto en el juzgado de sentencia, deberá enviarse testimonio de ella al señor juez que entiende en el proceso seguido contra los mismos acusados, por homicidio y robo a Enrique Forte, en la provincia de Buenos Aires, a los efectos del artículo 58 del Código Penal.

Conferencias comunistas de esta noche

Esta noche, a las 20 y 30, el partido Comunista realizará conferencias de ferencias de propaganda:

Almirante Brown y Suárez. Oradores: Tomás Firpo y candidato Rodolfo Ghioldi.

Avenida La Plata y Las Casas. Oradores: Pedro D. Zibecchi y candidato Luis Riccardi.

Corrientes y Paso. Oradores: Ida Bondareff de Kantor y candidato Nicolás Di Palma.

Defensa y Humberto I. Oradores: R. González Mellen y candidato [illegible] Miranda.

Corrientes y Lambaré. Oradores: Pedro Milesi y Oreste Ghildi.

Concepción Arenal y Fraga. Oradores: Paulino González Alberdi y Rafael Grecco.

Por los juzgados de Comercio

INFORMACION DEL DIA

Quiebra—

Declárase en estado de quiebra a la firma Nielsen, Kanil y Cía., nombrándose síndico liquidador al señor Samuel N. Castelli.

Juez doctor Labougle, secretaría Blancy Lafone.

Sentencia—

En el juicio seguido por los hijos de Cru Molins y contra E. Pallavicini y Cía. por cobro de pesos; el juez doctor González Gowland dictó sentencia condenando a E. Pallavicini y Cía. a pagar a los hijos de J. Cru Molins dentro de diez días la suma de once mil novecientos setenta y cuatro pesos y veinte centavos o su equivalente en pesos m|n. La condena es con costas, regulando en 600 pesos los honorarios de la dirección letrada y en trescientos cincuenta los de la representación.

Secretaría García.

Quiebra—

Declárase en estado de quiebra a don José López Gurich, nómbrase contador de la misma a don Angel Borello, fijándose la fecha del 21 del entrante a las 14, para la junta de verificación de cuentas.

Juez doctor González Gowland, secretaría Méndez

Convocatoria de acreedores—

Antonio Casella con negocio de carpintería en la calle Donato Alvarez 930 se ha presentado solicitando su convocatoria de acreedores.

Acompaña un balance con un activo de pesos 21.316 y un pasivo de 18.929.25 pesos.

Juez doctor Martín y Herrera, secretaría Zuviría.

Instalación de nuevos servicios de alumbrado público eléctrico

De acuerdo con la autorización conferida oportunamente por la Intendencia municipal, la Dirección General de Alumbrado a procedido a la colocación de lámparas eléctricas provisionales de 200 bujías en las calles siguientes:

Lugones entre Sucre y Pampa; Olazábal entre Pacheco y J. Blanco; Virgenes entre Donato Alvarez y Trelles; Zabala entre Conde y Freyre; Velazco entre Bompland y Fitz Roy; Congreso esquina Alvarez Thomas; Virgenes entre Cayena y Seguí; Virgenes entre Espinosa y Pujol; Conde entre Mendoza y Juramento; Tronador entre Mendoza y Juramento; Quilmes entre Aguapey y Uspallata; Quilmes entre Aguapey y Río Negro; Treinta y Tres entre Inclán y Salcedo; Quilmes entre Caseros y Patagones; Quilmes entre Patagones y [illegible]gones; Luis Viale entre D. Alvarez y Seguí; Acha esquina Congreso; Acha entre Congreso y Quesada; Miller entre Sucre y Pampa.

BADESICH PRESENTARÁ SU CANDIDATURA A SENADOR

Hoy dará comienzo a sus conferencias en la docta ciudad

Todavía debe persistir en la memoria de todos los porteños la visita que nos hiciera, hace aproximadamente dos años, un hombre joven, alto, rubio, de amplia melena, con más amplio sombrero aun y un garrote formidable en la diestra.

Era Enrique Badessich, un buen muchachote, con la cabeza repleta de ideas transformadoras de todo lo existente, que un buen día resolvió proclamar su candidatura a diputado por la capital de Córdoba, la más docta de las capitales.

Sonrisas y miradas de soslayo provocó en aquel entonces la inesperada candidatura y los estudiantes cordobeses, en un arranque lleno de fantasía, resolvieron hacer suya la candidatura del amigo Badessich.

Y como la suerte es rara, en la generalidad de los casos, quiso que Badessich, efectuado el escrutinio de la selecciones, resultara electo por la minoría sobre varios otros candidatos.

No poca estupefacción provocó en todos los cordobeses, especialmente en los vinculados a los círculos católicos, la elección inesperada, y las influencias en contra del electo, llegaron hasta el seno de la legislatura que debería estudiar sobre la validez de los diplomas.

Esas intromisiones extrañas no dejaron de tener eco en la legislatura cordobesa y por primera vez se procedió al rechazo del diploma de un diputado electo.

Era el de Badessich, que no había cometido otro delito que el saber subir a las tribunas y pasarse alguna vez, un poco o mucho en sus apreciaciones.

Sin embargo, no hubo que hacer y el diploma fué al canasto.

Fué entonces cuando Badessich vino a Buenos Aires para protestar ante el presidente Irigoyen del abuso que se había cometido en la legislatura cordobese, y cosa rara, en Buenos Aires, el diputado rechazado logró en pocos días rodearse de una poco vulgar aureola de popularidad.

¿Quién no oyó en aquellos días pronunciar el nombre del interesante visitante?...

Parece que después de ese episodio de su vida, Badessich resolvió retirarse a la vida privada en la cual continuó por espacio de algunos años, para recién hoy surgir nuevamente a la vida activa de la política.

Nuestro corresponsal en Córdoba, nos comunica que Badessich ha llegado a aquella ciudad y que acaba de proclamarse candidato a senador por aquella capital...

¿Tendrá ahora éxito?... ¿No lo tendrá?... Creemos lo contrario, pero todo puede ser y si también ahora a los estudiantes se les ocurre apoyarlo, no sería difícil que saliera también con la suya.

Esta noche dará comienzo a sus conferencias de propaganda política e iniciará su campaña con un gran discurso, que los cordobeses se aprestan a escuchar con la curiosidad consiguiente.

Veremos en qué queda todo esto...

Buena suerte, Badessich.

Comité Nacional de Propaganda Bloquista

Anoche sesionó, en el domicilio particular del senador nacional doctor Aldo Cantón, el consejo superior de esta agrupación política, tomándose, entre otras las siguientes resoluciones:

Lanzar un manifiesto explicando al país el actual momento político-económico-social de San Juan. Dicho manifiesto aparecerá en la próxima semana.

Constituir comités seccionales en las distintas parroquias de esta capital.

Autorizar a la presidencia para que designe los delegados que han de presidir la organización de los comités de las secciones 16.a, y 19.a, a inaugurarse en breve.

Aceptar la numerosas adhesiones recibidas en estos últimos días.

Sesionar nuevamente hoy, a las 21, en el local de costumbre, San Juan 3427.

EL IMPRESIONANTE CORTEJO DE LOS RESTOS DE LENIN



Hacia la estación donde el féretro fué embarcado para Moscú

RESEÑA DIARIA DE LA BOLSA Y EL COMERCIO

MERCADO DE TITULOS Y ACCIONES

Primera rueda—

Con regular actividad funcionó hoy este mercado durante la primera rueda, cotizándose al final, los títulos y valores negociados a los precios siguientes: Cédula hipotecaria argentina, ley 8172, 100.20; serie L, 99.70, serie R, 99; serie 4a., 98; serie 5a., 97; serie 7a., 95.50; serie 8a., 95.50; serie 9a., 95.70; serie 10a. 97.90; serie 17a., 94.80; serie 8a., 94.80 y serie 19a., 94.90.

Bonos y títulos de la deuda y el crédito público, deuda 1922, 96.90; deuda 1907, 92.50 (oro); deuda 6 1|2 o|o, 97.50; ley 7021, 96; Province 3 1|2 o|o, 55.20 (oro); 4 1|2 o|o 1911, 77.10 (oro); deuda 6 o|o, 87.25 y bonos hipotecarios serie A 6 o|o, 92.90.

Títulos y acciones industriales y bancarias, puerto Sastre 1.50 (oro); River Plate, 112 (oro); Banco Francés, 31.50 (oro); Banco Español al contado 22.50 y para fin de mes a 21.50; Hogar Argentino integradas a 47 y Comodoro Rivadavia a 85.50.

Segunda rueda—

A la hora de clausura de esta rueda se pagaban los papeles negociados a estos precios:

Cédula hipotecaria argentina, ley 8172, 100; serie 2a., 98; serie 7a., 95.80; serie 8a., 95.20; serie 9a., 95.70; serie 10, 95.50; serie 11, 97.50; serie 13, 97.50; serie 15, 98.30; serie 16, 96.60; serie 17, 94.70; serie 18, 94.70 y serie 19, 94.90.

Bonos y títulos de la deuda y el crédito público, deuda 1922, 96.90; deuda 1923, 95.50; Buenos Aires 2 1|2 o|o, 33; 4 1|2 o|o 1910, 62.50 (oro); Meridiano V, 62.50 (oro); 4 1|2 o|o 1911, 77.10 (oro); Province 3 1|2 o|o, 55 (oro); Bonos Hipotecarios serie B 6 o|o, 93.70 y serie A 6 o|o a 93.10.

Títulos y acciones industriales y bancarias: Banco Francés, 31.50 (oro) para mañana; 30 para mayo 15 y 29 para fin de mes; Banco Español, para mañana a 21 y 21.50 para fin de mes; Hogar Argentino, certificados a 37.20; Fusionados 16 y Comodoro Rivadavia a 85.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Al clausurarse la primera rueda de hoy, se cotizaban en este mercado los productos vendidos a los siguientes precios: trigo para mayo a 10.66, abril a 10.78; maíz para julio a 7.60; lino para mayo a 18.60, abril 18.75, mayo 18.83 y junio 19.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE ROSARIO

Con muy poco interés funcionó hoy la primera rueda de este mercado, efectuándose tan sólo una operación en lino, que presenta el siguiente detalle: 200 toneladas de lino para entregar en mayo próximo a 18.70 los cien kilogramos.

BAJA DE CEREALES EN EL EXTRANJERO

Causó cierta sensación esta tarde en la Bolsa de Cereales la baja experimentada en los mercados de Liverpool y de Norte América por el trigo, lino y maíz.

En el mercado de Liverpool, el trigo para mayo descendió 5|8 y para julio a 7|8; el lino para abril-mayo bajó 3 puntos.

En Winninpeg el trigo para mayo bajó 1 punto y en Chicago 1 5|8 el trigo para el mismo mes y 1|2 el maíz para mayo.

MERCADO DE HACIENDA

Durante el día de hoy entraron en el mercado de Liniers 1701 novillos, 1985 vacas, 2024 terneros, 595 porcinos y en el Liniers 16.301 ovinos.

CAMBIOS TELEGRAFICOS

Primera rueda	Tipo	Conversión
Libra esterlina	43 11|32	12.5843
Francos	21.15	0.1075
" belga	24.05	0.0945
" suizo	4.47 1|2	0.5079
Florines	2.08 1|2	0.0945
Liras	18.47	0.1231
Pesetas	6.31	0.3602
Dólares	120.80	2.95
Reis	32.550	0.3519
Peso uruguayo	7.30 o|o	2.2585
Segunda rueda—		
Libra esterlina	43 7|32	
Franco	21.90	
" belga	24.65	
" suizo	4.47 1|2	
Florines	2.08	
Liras	18.50	
Pesetas	6.31	
Dólares	130.20	
Reis	32.450	
Peso uruguayo	7.30 o|o	

El abandonador de mujeres

Elevación a sentencia de la causa de Edisto Pereyra

En la causa seguida contra Edisto Pereyra, acusado de abandono de su concubina Ruperta Zalazar, que falleció a consecuencias de ello, se ha puesto punto final en el sumario y se le ha elevado el juez de sentencia, doctor Arturo García Rams.

Como se recordará, este hecho ocurrió en una inmunda pocilga de la calle Galván.

En Montevideo ocurrió hoy un accidente automovilístico que asumió proporciones de catástrofe

El número de víctimas del lamentable suceso asciende a cinco muertos y cuatro heridos

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)



Apunte de Rojas hecho sobre la base de los informes telegráficos

En la vecina orilla se ha desarrollado en las últimas horas de la madrugada de hoy un suceso sangriento que sinceramente debemos lamentar dado el número de víctimas y la forma en que el mismo se produjo.

Nuestro corresponsal en Montevideo nos detalla lo ocurrido en el primer momento, ampliándolo luego con la información que publicamos a continuación:

MONTEVIDEO, 10. — Siendo las 3.40 de hoy en circunstancias que el automóvil de alquiler guiado por Pantaleón Villarino se dirigía por la calle 18 de Julio, ocupado por los pasajeros Juan Ferro, de 23 años, Domingo Pairu, de 28 años, Angel Méndez de 32, Pedro Reincillino de 32, Luis Protti, de 35, Ramón Ajas de 30, Jacinto Varela de 33, Bernardino Rocho de 38, Uncio Burbageta de 32 y José Vera de 24, al llegar a la calle Patria, debido a la excesiva velocidad sufrió la rotura de la rueda derecha delantera patinando más de 20 metros, debido a la humedad del pavimento.

Como el conductor no pudiera usar el freno de mano habiendo fallado anteriormente el de pie, el vehículo fué a chocar violentamente contra un árbol, lo que trajo como consecuencia su vuelco. Los pasajeros cayeron entonces sobre la acera, sufriendo Villarino la fractura de la columna vertebral, que le determinó una muerte instantánea. Parra, igual que el anterior murió antes de que le fuera prestado auxilio alguno, debido a que resultó con el cráneo deshecho por el golpe.

Algunos transeuntes recogieron en el lugar indicado a Ferro, Barbageleta y Ajar que también sufrieron heridas de tal gravedad, que al ser conducidos al hospital Central dejaron de existir.

En lo que respecta a Rocha y Vera, resultaron ilesos, no así Raincillino y Varela que presentan heridas de consideración en diversas partes del cuerpo.

Todas las víctimas eran amigos íntimos y pertenecían a una misma sociedad carnavalesca. Habían salido de paseo para festejar el último día de las fiestas.

El suceso ha causado en ésta dolorosa impresión, máxime cuando aquellas eran todas personas pertenecientes a la sociedad montevideana, siendo muy estimadas, por sus condiciones de caballeros.

Nuestra jira diaria por el mundo del pleito y de la pena

DENUNCIAS QUE SE CONVIERTEN EN ACUSACIONES PARA LOS QUERELLANTES—IMPUESTOS ILEGALES EN PROVINCIAS—JUBILACIONES POR EDAD.—JUICIOS CIVILES—EL DESCUARTIZADOR ERNST PIDE REVISION—CAUSAS CRIMINALES

De acusador en acusado—

El 7 de agosto de 1922, José María Suárez, que luego asumió el rol de querellante, denunció que hacía unos cuatro meses había comprado a José Raimondi un taller mecánico establecido en la calle Estados Unidos 4123, habiendo convenido con aquél en que quedaría como capataz, función que desempeñó hasta un mes antes de la denuncia.

Durante ese tiempo, pudo constatar Suárez, por varios operarios, que Raimondi durante las horas de la noche, efectuaba trabajos por su cuenta y en su beneficio ocupando operarios y materiales pertenecientes a su taller (de Suárez), y también notó el "lencinamiento" de cierta cantidad de herramientas y sorprendió, por fin, a un hijo de Raimondi en momentos en que pretendía salir con una canasta que contenía herramientas del taller.

Sintetizando sus acusaciones, imputó a Raimondi, argentino, de 37 años, casado, mecánico, el "lencinamiento" de las herramientas secuestradas, cobro y apropiación del importe de la cuenta de los señores Roberi y Cía., uso y apropiación de materiales del taller por un valor de ocho mil pesos (¡ceros más o menos!) y utilización de herramientas y fuerza motriz para trabajos particulares del acusado.

Ese Suárez macanea y levanta falsos testimonios—

Detenido José Raimondi, con semejantes acusaciones, expuso que hacía como dos años, siendo propietario del taller mecánico a que venimos refiriéndonos, lo vendió a su cuñado Manuel Baños, quien a su vez lo transfirió a Santiago Campodónico.

Como Raimondi era conocido y tenía clientela, quedó en el taller como capataz, habiendo firmado contrato con Campodónico por el que se comprometía a quedar en esas funciones con un sueldo de 350 pesos mensuales más el cinco por ciento de las utilidades netas que se produjeran en el año.

La "administración" wey acusador—

Al mismo tiempo entró como administrador y representante de Campodónico el querellante Suárez.

Este desde el primer día, comenzó a faltar al taller despreocupándose de la contabilidad.

Así fué pasando el tiempo y escaseando las "efectividades conducentes", recurría al propio Raimondi para que le facilitara sumas con que comprar materiales y pagar jornales, al punto de adelantarle la suma de 1.550 pesos, entre jornales devengados y préstamos.

Notando Raimondi que Suárez llevaba el taller a la bancarrota, porque cuando cobraba cuentas de importancia desaparecía para gastarse el dinero en el juego y persistía en no llevar los libros en forma y no le pagaba el sueldo, resolvió retirarse, hablando al respecto con el señor Campodónico, a quien explicó los motivos.

Raimondi, en la esperanza de que Campodónico reaccionara y echara a su cuñado Suárez, que era un pésimo administrador, fué quedándose trabajando a ratos, hasta de noche a veces, y a pedido de Suárez, creyendo que una vez que éste se fuera podría levantar el negocio con un poco de orden y honradez en el trabajo.

La "madrugada" tramoyista y estratégica de Suárez—

Viendo Suárez su próximo licenciamiento de las funciones "administradoras" del taller, buscó una estratagema: hacer aparecer un ladrón para justificar sus propios "lencinamientos" y "destrucciones" administrativas, y así realizó la parodia de detener al niñito Oscar, hijo de Raimondi cuando salía de la casa con una canasta en la que llevaba herramientas y metales de propiedad exclusiva de Raimondi, y tanto lo eran que no constaban en el inventario de traspaso, pues esas herramientas y muchas otras las posee el mecánico y se las reservó antes de vender el taller a Baños.

Y no solamente poseía Raimondi esas y otras herramientas, sino una máquina de cancar valuada en 7.000 pesos, una caja de hierro tasada en 6000 y varias otras mercaderías de valor.

El querellante no prueba su denuncia—

A pesar de las graves imputaciones que el querellante Suárez sintetizó en su denuncia, nada probó en el curso de la instrucción del proceso, pues las herramientas secuestradas al menor ¡tasadas en 8 pesos! no pertenecían al taller, aunque lo contrario asegurara el denunciante temerario.

La prueba testimonial fué totalmente adversa a Suárez, aun la por él propuesta.

Los cobros de cuentas que Suárez atribuyó a Raimondi en su denuncia se redujeron a 35 pesos a los señores Rebori y Cía. "con anterioridad a la venta del taller" y por tanto de exclusiva pertenencia del acusado.

Y respecto del uso y apropiación de materiales no aparece la menor prueba ni siquiera indicio que permita suponer exacto tal cargo.

Absolución ¿Por qué no prenden al denunciante y querellante?—

Tan infundadas e inmotivadas han resultado la denuncia y la querella que el juez doctor Pessagno, por la secretaría González Gowland, absolvió de culpa y cargo a Raimondi en esta causa con las costas al querellante Suárez, regulando el honorario del doctor Sesle en 800 pesos.

Deja además a salvo las acciones que pudieran corresponder a Raimondi.

¡Precisamente es lo que nosotros nos preguntamos!

¿Por qué sobre el pucho no se encarcela a Suárez, como se encarceló a Raimondi?

¿Esa misma absolución no constituye la mejor denuncia contra el acusador?

El llamado impuesto de tablada en Entre Ríos es ilegal, porque se aplica al tránsito—

Se ha repetido hasta la saciedad la inconstitucionalidad de varias exacciones provinciales, entre ellas el llamado impuesto de tablada, de Entre Ríos.

Y sin embargo, se repiten los recursos de hecho para ante la corte, debido a que en cada caso la provincia resiste devolver la platita indebidamente percibida.

Por eso los señores Andrés y Pedro Perdomo entablaron demanda contra la provincia nombrada pidiendo les devuelva 2.193 pesitos y sus intereses.

El procurador general de la Nación, como en casos análogos dictaminó a la corte en el sentido de que ese impuesto es anticonstitucional y que en consecuencia la acción deducida es procedente.

Jubilación fuera del "orden común" y por rentas generales, con 10 años de servicios.

El doctor José Matías Zapiola, vocal de la cámara 2a. de apelaciones en lo civil, es un viejito dicho sea sin ánimo de mortificar su perenne juventud, que ha pasado ya de los 70 años, y que ha desempeñado ese cargo durante 10 y pide que con arreglo al art. 1o. de la ley 4226, se le jubile patrióticamente pero con el sueldo íntegro que disfruta igual que si hubiera servido 30 años.

Pero resulta un pequeño conflicto entre la ley citada y la posterior 4349 que creó la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones y derogó las anteriores "que se le opusieran". La primera acuerda a un núcleo reducido de altos magistrados de la administración de justicia, autorizándolos a hacer, en circunstancias especiales de orden puramente personal, dimisión de su empleo con goce de sueldo íntegro hasta el fin de sus días, erogaciones que debe el Estado mismo satisfacer, no con los fondos creados por la ley 4349, que administra la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones, sino con los provenientes de rentas generales.

Tal es el caso del doctor Zapiola según opinión del procurador general de la nación en su dictamen de hoy al ministerio de hacienda, y cree que la disposición derogativa del art. 65 de la ley 4349 no alcanza para estas situaciones a la ley 4226.

Y trae a colación casos análogos de los doctores Saberiano Kier, Luis Alvarez Prado, José I. del Prado y Emilio Villafañe, que generosa y patrióticamente con unos cuantos años fueron jubilados con sueldos íntegros.

Aunque sea un poco difícil concordar patriotismo con jubilación con sueldo íntegro sin los años de servicios que se exigen a los modestos y más difícil todavía que gentes que hayan ganado sueldos tan copiosos necesiten jubilarse con disfrute de las mismas mesadas, por nosotros que no pueda el viejito doctor Zapiola sin su jubilación íntegramente patriótica.

Juicios civiles—

El juez en lo civil doctor Marcos A. Figueroa falló hoy estas causas:

Carlos Siegris Bauder y otra contra Carlos Arentsen sobre cobro hipotecario hace lugar a la demanda, con costas.

—Enrique Moka contra Luis Duacastella sobre escrituración. Admite la demanda y condena a escriturar en el plazo de veinte días.

Miguel Ernst el descuartizador de triste historia—

Desde Ushuaia con fecha 21 de noviembre del año pasado se dirigió a la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional el penado Miguel Ernst, pidiendo revisión de su proceso a los efectos de la nueva ley penal vigente.

Fué condenado como se recordará a la pena de muerte por el ex juez doctor Raceo por descuartizamiento de Conrado Stelner, cuyos restos aparecieron en el lago de Palermo el 11 de junio de 1915.

Esa pena máxima, le fué conmutada por la de presidio por tiempo indeterminado por el Poder Ejecutivo.

La Cámara, resolviendo esa solicitud de Ernst no hace lugar a la revisión solicitada.

Y se funda para ello en que bajo la vigencia del actual Código Penal le hubiera correspondido pena de reclusión perpetua.

Además el condenado a presidio por tiempo indeterminado puede pedir gracia del resto de la pena después de sufrir 15 años de condena mientras que el condenado a reclusión perpetua sólo puede obtener la libertad condicional después de cumplir 20 años de pena.

Por lo tanto la condena que sufre Ernest, resulta más benigna que la que le correspondería por la legislación actual.

Lencinamiento—

El "botón" Rodolfo Lucero se encontraba de parada, en la esquina de las calles Centenera y Asamblea, a las 20 horas del día 21 de octubre último cuando sintió toques de pito, es decir, que lo llamaban y orientándose por oído y olfato concurrió a la calle Asamblea entre las de José M. Moreno y Beauchef, donde había un grupo regular de personas.

Una de ellas, Félix Florio, le pidió la detención del sujeto Antonio Pizarro, (a) La Partera, argentino, de 30 años, casado, al que acusaba de haberle "lencinado" la suma de 9 pesos, en la plataforma de un tranvía, línea 26.

A "La Partera" no se le pudo probar ni tanto así ¡cualquier día!, pues los 9 pesos pasaron quién sabe a qué manos y no concurriendo en este caso los elementos indispensables de juicio para considerar al prevenido autor del "lencinamiento" el juez doctor García Rams, por la secretaría Rodríguez González, optó por absolverlo de culpa y cargo.

El 21 de agosto último, a la hora 1, el "botón" Alberto Torres, recorría la calle Rivera, por las inmediaciones de Dorrego, cuando fué llamado por Felipe Imperi, vecino de la calle Carranza 1279, pues en esa casa ocurrió un gallinicidio con "lencineamiento."

Efectivamente, en los fondos de esa casa se encontraba Antonio Tomanoni, argentino, de 29 años, soltero, hojalatero, en estado lastimoso, lesionado, sin conocimiento y en posición de cúbito abdominal junto a un charco de sangre y a su alrededor un gallo y una gallina, completamente difuntos, y por allí cerca varias cacerolas y una pava enlozada, baterías estas que fueron reconocidas por Natalia Marchiano de Fiora, domiciliada en la casa lindera por los fondos, Rivera 1781.

Las aves, que yacían exánimes, fueron reconocidas por José Santirsola, que vivía en la misma casa que la dueña de las cacerolas.

Al saltar de finca a finca con aves y baterías, se lesionó Tomassoni.

El juez doctor Pessagno, por la secretaría García Rams, lo condenó hoy a 2 años de prisión.

—El mismo magistrado falló los siguientes procesos, seguidos contra:

Esteban Dorich Gardella, argentino, de 45 años, casado, empleado, por defraudación; lo absuelve de culpa y cargo.

—José Suárez o Luis María Alvarez o Vicente González (a) El Negro, argentino, de 26 años, soltero, alpargatero, por "lencineamiento" de tapados y vestidos de las fámulas Rosa y Manuela Díaz, que prestan servicios en la calle Uriburu 1696, todo lo que ocurrió el 31 de agosto último a las 19; lo condena a 3 años de prisión con la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en un paraje de los territorios del sud.

Tentativa de incendio—

De eso fué acusado Sebastián Grilli, italiano, de 48 años, casado, mueblero y carpintero.

En efecto, el 29 de agosto del año pasado el "botón" Gregorio J. Nieto, de parada en la esquina de Córdoba y Florida vió que de la vidriera de la casa Córdoba 617 ocupada con el negocio de mueblería de Sebastián, salían columnas de humo.

Los bomberos dominaron el principio de incendio.

Y por las dudas de que se tratara de un incendio intencional se detuvo a Grilli.

A falta de pruebas en qué basar esa presunta tentativa, el juez doctor Pessagno, por la secretaría García Rams, absuelve a Sebastián de este proceso.

¡Más vale así! pues tenía un seguro por 15.000 pesos en la compañía "Victoria"!

Campeonato de novicios del Río de la Plata

El D. E. se dirige al H. C. solicitando aclaración de la ordenanza de boxeo

La Intendencia se ha dirigido al Concejo Deliberante remitiéndole el expediente iniciado por la Federación Argentina de Box, en el que, a raíz de la organización del campeonato de novicios del Río de la Plata, solicita aclaración de la ordenanza de fecha 28 de diciembre último que rige los espectáculos públicos de box en la capital.

Se refiere la Federación recurrente a lo dispuesto en el artículo 17 de la citada ordenanza que fija los impuestos que deberán abonar los promotores particulares y los promotores clubs, manifestando que no se consideran comprendidos en ninguna de esas especificaciones por cuanto dicha entidad tiene ingerencia directa en la Comisión de Box creada por el H. Concejo.

Agrega la federación que durante el desarrollo de los torneos que realiza, debe permitir el libre acceso a los campos donde se efectúan, a cierta cantidad de personas, como ser los miembros de la federación, dirigentes de los clubs afiliados y todos los inscriptos en los torneos, quienes contribuyen a darles mayor lucimiento y a quienes no se le puede exigir el pago de la entrada.

Por estas consideraciones, el D. E. resuelve en particular el pedido formulado en el mencionado expediente, pero al hacerlo deja librado al criterio del H. Concejo Deliberante el resolverlo con carácter definitivo, pues tratándose de un asunto no comprendido en la ordenanza recordada, es esa corporación la llamada a expedirse al respecto.

La recaudación en el match Firpo-Spalla

La oficina encargada del control de las entradas en el match Firpo-Spalla, no ha dado aun a conocer el importe de lo recaudado, por no haber concurrido los promotores a presenciar la revisación.

Es probable que para mañana esté terminado este trabajo.

Expendio de nafta con surtidores en la vía pública

Los concesionarios con surtidores de nafta en la vía pública han vendido durante el mes de enero ppdo., 2.034.051 litros, con destino a los camiones y automóviles que circulan por la ciudad.

SERVICIO TELEGRAFICO

(Continuación)

Los poderes del califato turco serán asumidos por la Asamblea Nacional de Angora

(De la International News Service)

CONSTANTINOPLA, 10. — Se ha anunciado que la asamblea nacional de Angora, piensa asumir los poderes de que gozaba el califa de Turquía antes de su derrocamiento por la república.

Japón no cuenta con una Casa de Moneda

(De la International News Service)

TOKIO, 10. — El gobierno del Japón, que necesita urgentemente materiales y facilidades para la reconstrucción de sus ciudades, tropieza con un nuevo inconveniente: el de la destrucción completa de la casa de moneda del Japón, con lo cual ha quedado impedido de emitir dinero en certificados de papel.

Casi todo el dinero que circula en el Japón, es de papel, desde el yen que corresponde al peso argentino, hasta el Sen y otras monedas iguales a las comunes argentinas en lo que a subdivisión se refiere.

Y mientras lleguen las máquinas que han sido pedidas urgentemente a los Estados Unidos, en el país solamente circulan los billetes antiguos, que se encuentran en completo deterioro.

Hasta que tal cosa suceda, el gobierno del Japón ha establecido un departamento de remiendos de billetes que funciona constantemente.

La Cámara de Diputados uruguaya discutió hoy la prórroga del presupuesto

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. —Hoy celebró sesión la cámara de diputados para tratar sobre la prórroga del presupuesto general de gastos del año en curso.

Háblase de una posible venta del frigorífico Liebig's

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — En estos días ha circulado insistentemente el rumor de que se está tramitando la venta del importante frigorífico que la compañía Liebig's posee en la ciudad de Fray Bentos.

Queja de empleados del Correo

Suplentes de conductores de la caballeriza de Correos y Telégrafos de la Nación, nos hacen llegar su queja por falta de pago de sus haberes. Dicen que desde el 1.o de enero del año corriente no se les paga, siendo que la repartición está al día con el personal.

Como se trata de humildes servidores del Estado que tienen estómago como todos los demás, conviene no olvidarlos y pagarles lo que se les debe.

LOS TESOROS DEL MAS RUIDOSO DE LOS FARAONES



Los objetos que esta nota gráfica muestra al lector están valuados en una fortuna. Todos ellos fueron hallados en la tumba de Tutankhamon, el rey egipcio que tanto ha dado que hacer a los porteños en el carnaval pocas horas ha terminado. Los cofres que aparecen en la parte superior son todos de oro y en su interior se hallaron maravillas de orfebrería. Las paredes que se alcanza a observar en las fotografías están talladas en fina piedra de color rosáceo

Ayer falleció D. Agustín Raffo

Esta mañana a las 10, fueron inhumados en el cementerio local de San Isidro, los restos del que en vida fué don Agustín Raffo, padre del jefe de libros de la municipalidad de la capital.

Una concurrencia distinguida y numerosa, acompañó los restos hasta su última morada, testimoniando el afecto que supo conquistar en vida.

Vayan a la familia del recto funcionario municipal, nuestros pésames ante pérdida tan irreparable.

El secretario de Hacienda

Continúa enfermo el doctor Emilio Ravignani, secretario de hacienda de la municipalidad.

Los expedientes a la firma son llevados a su domicilio particular, por su secretario particular el señor Piñero.

El entierro de carnaval fué celebrado con animación en toda la Capital

Con los festejos de anoche, Dios Momo se alejó de Buenos Aires hasta el próximo carnaval. Hacer crónica de los homenajes que se le rindieron en honor de su partida, creemos que es cosa inútil. [illegible] nuestra



Lo[illegible] aquí un campeón en ciernes

gran urbe ha tenido ocasión de presenciarlos, ya en una parte de la capital o en otra, donde dignamente se le dió el adiós hasta 1925.

Por tal razón sólo nos limitaremos a hacer crónica de los diversos corsos realizados, como así de los bailes y festejos populares que se efectuaron en los teatros y centros sociales.

Corso oficial de Buenos Aires

Con el más rotundo de los éxitos, la comisión organizadora del corso oficial de Buenos Aires, clausuró anoche la serie de sus desfiles que se han venido



Una [illegible]

efectuando bajo el patrocinio de personas designadas por el intendente municipal doctor Noel, con el fin de favorecer con el producido líquido que del mismo resulte, la obra benefactora que realiza



Esta mascarita conquistó muchos aplausos

en beneficio de todos la Asistencia Pública.

Antes de las 21 numerosísimos eran los carruajes que esperaban la iniciación del corso para tomar colocación. En-

Esta nena, Blanquita Castilla, nos conquistó de inmediato, tanto era su gracia y simpatía

cendida la iluminación y permitido el ingreso a los carruajes, no fué aventurado pronosticar el éxito que esperaba. A las 22 la policía se vió obligada a prolongar el desfile por la calle Rivadavia hasta Plaza Once, dada la gran afluencia de carruajes que se calculó en más de tres mil.

La mayor corrección reinó en todo momento, dando así la demostración de que a pesar de lo que algunos creen,

El más popular de los disfraces: una lindísima gitanita

hemos adelantado algo en educación colectiva y ya podemos concurrir con las familias a los corsos y fiestas populares sin que las palabras groseras y los gestos incultos nos obliguen a reprimirlo en forma enérgica.

Ante el éxito obtenido por el resultado brillante de este corso, la comisión organizadora del mismo ha resuelto que el sábado y domingo próximos se realicen nuevo desfile de Mi Careme.

El corso de Belgrano clausuró con éxito la serie de sus festivales en honor del carnaval—

La calle Cabildo en el recorrido oficializado para el desfile de los carruajes, se vió anoche concurridísima como nunca, por todo un mundo de gente ávida de aprovechar la última noche de alegría y placer y despedir con los honores que le corresponden a Dios Momo.

Desde las 21 horas la afluencia de carruajes hizo prever el éxito del corso, cosa que así resultó, pues hasta fué necesario prolongarlo en varias cuadras, para que el tráfico fuera regularizado. Los palcos se vieron concurridísimo por familias del barrio y de la capital, que todos los años se citan en el popular corso. Se jugó con serpentinas y se festejó con palabras medidas

y dentro de la mayor cultura, dando un ejemplo que toda la prensa en general no ha dejado de elogiar.

Animadísimo resultó el corso de Flores—

Como se esperaba, el mejor de los éxitos coronó el corso de Flores en su última noche. Filas interminables de carruajes y de personas alegraron el ambiente, donde como en los otros corsos reinó la mejor de las culturas. A las 22 horas el desfile de carruajes era lento debido a la cantidad, inconveniente que la comisión subsanó, prolongando el recorrido en algunas cuadras.

Los corsos seccionales fueron lucidísimos—

Que toda la población de Buenos Aires quiso despedir dignamente al Dios Momo, lo prueba la gran cantidad de carruajes que concurrieron a todos los corsos. Si la mayoría de los del centro de la capital se prolongaron, es d[illegible]

Un pequeño turfista, el caballo no es precisamente Botafogo, pero ¿si le diera por disparar?...

tración palpable de la gran afluencia de los mismos, pero esto no fué causa para que en los vecinales se repitiera el éxito de muchos anteriores. Boca, Villa Urquiza, Villa Devoto, Av. Montes de Oca y San Martín volvieron a presentar el bonito espectáculo de los días anteriores, repitiendo los éxitos bien ganados y merecidos, por la labor desplegada por los miembros organizadores.

Parque Patricios y Villa Crespo también tuvieron la satisfacción de repetir sus triunfos.

En los teatros se bailó hasta las primeras horas de esta madrugada. — Las sociedades y centros sociales repitieron sus triunfos.

A pesar de la lluvia que se desencadenó sobre nuestra capital en el preciso momento que los amantes a la danza se aprestaban a concurrir a los teatros y sociedades, éstos se vieron concurridísimos por los habitués que no miran en inconveniente para rendir tributo a la Diosa Terpsícore.

En todos ellos reinó la alegría y la animación hasta las primeras horas de esta madrugada. La Opera, como el Coliseo, volvieron a repetir sus triunfos, como así también los demás teatros.

Las sociedades y centros sociales que habían organizado bailes para anoche se vieron también concurridas y como se esperaba se bailó con animación y entre el griterío peculiar en estas fiestas.

El miércoles se realizará el baile de las "midinettes" en el teatro Coliseo.

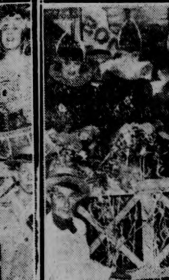
La comisión mixta de comerciantes en el ramo de modas, que ha tomado a su cargo la organización de este festival, se ocupa activamente en ultimar los preparativos del mismo, que, como se ha informado, se realizará el miércoles próximo en el Teatro Coliseo.

Dicha Comisión informa que ha quedado definitivamente resuelto incluir entre los números del programa a desarrollarse un desfile de maniquíes vivientes, con las últimas modas para la próxima temporada, los que serán presentados por las principales casas del ramo, nacionales y extranjeras.

Una subcomisión especial ha sido encargada de recorrer los talleres a fin de elegir, entre las operarias de los mismos, la que habrá de ser designada "reina de las midinettes" y las que compondrán su corte.

Las casas organizadoras de este festival de la moda contribuirán con obsequios, que serán distribuídos a las vencedoras de los concursos de peinados, lindos ojos, disfraces, bailes, palcos adornados y mejor conjunto.

Para atender todo lo concerniente al festival, la Comisión se reunirá todas las tardes en la secretaría del teatro Charcas 1131.



Estos dos palcos, ocupados por chicas [illegible] y opulentas damas, fueron muy celebradas en Flores, donde se realizaba el corso oficial

MASCARAS EN LA REDACCION DE "CRITICA"

Durante los últimos días de carnestolendas y el de ayer han desfilado por nuestra casa, infinidad de "centros", "parodistas cómicos", "murgas", agrupaciones carnavalescas, máscaras sueltas y en su mayoría el "mundo infantil", a quienes siempre hemos dedicado nuestras más expresivas atenciones.

He aquí la nómina de nuestros visitantes, cuyas fotografías serán publicadas a medida que el espacio lo permita:

María Elena Bocette, 6 años, de "pensamiento"; Néstor Bertola, 16 meses, de "cocinero"; Juan Carlos Filipp, 19 meses, de "jockey"; Delia Mussi, 4 años, de "aceitera de mesa"; Carmen García, 5 años, de "perchelera"; Julia Surieta, 9 años, "Pour la Noblesse"; Beba Lecoq, 3 años, "Pompadur"; María C. Lecoq, 9 años, "bretón"; Balbina Lola y Agustina Mandelman, "fantasía"; Isabel Montero, 2 años, "libertad"; Amelia Montero, 6 años, "tapista, de Malta Palermo"; Oscar Risadari, 3 años, de "novio"; Carmen Molaroberto, 2 1|2 años, "novia", Celia Varela, 12 años, "esclava cautiva"; Pitusa Raboni, 2 1|2 años, "Pierrot"; Amelia Suáres, 11 años, "Pour la Noblesse"; José A. Bernardes, 6 años, "bufón"; Pedrito Roldán, 5 años, "bufón"; Alcardo Zardini, 11 años, "Mefistófeles"; Sara T. Delucia, 8 meses, "mariposa"; Haideé Acosta, 2 y 1|2 años, odalisca; Blanca Rosa Castilla, 5 años, "apache"; Concepción R. Cabot Naggi, 4 años, "correspondencia"; Petit Margarita, 13 años, "maja"; Fidel V. Obaya, 4 años, "paisano"; José A. Mirabella, 8 meses, "boxeador"; Gracia M. Mirabella, 6 años, "Pierrot"; Constantino Collazo (hijo), 1 año, "Pierrot"; María Esther Frontini, 9 años, "vicho canasto"; Juan José Trontini, 4 años, "pescador"; Delia García, 5 años, "fantasía"; Matilde Podestá, 9 años, "fantasía"; Teresa Casielles, 3 años, "pescado de oro"; Margarita Alías, 18 años



El clásico Pierrot

"fantasía"; Ana Bornich, 10 años, "pescadora"; Berta Scolansky, 11 años, "fantasía"; Elide Cordero, 1 y 1|2 año, "payaso notalbulo"; Hector Mazzanti, 7 años "Carlos I"; Josefina C. Fernández 7 años, "paisano"; Teresita Mori, 12 años, "jockey"; Nélida Vasaluccio, 7 años, "bañista"; Carmen N. Rodríguez, 2 y 1|2 años, "bailarina"; Linardi Mario, 3 años, "pescador"; Armando Eraglio, 1 año, "apache"; Benjamín S. Cheimberg, 14 años, "hombre primitivo"; Adelfa Herrera, 6 años, "violetas"; Estela E. Grillo, 9 años, "turca"; Olinda Fiaschier, 13 años, "fantasía"; Rosa de la Torre, 14 años, "farol chino"; Roque R. Cerone, 1 y 1|2 años, "Firpo"; "Troupe de acróbatas"; "Los Cuatro Ases"; conjunto de 6 personas. Haideé Rivero, 6 años, "holandesa"; Alberto Amado Rivero, 10 años, "holandés"; Anita Rodríguez, 3 años, "fado portugués"; Rosita y Margarita Hahifligert, "keurpie"; Nélida Fariñas, 2 años, "oda-



El disfraz de moda: un Firpito

"Pavo Real"; José A. Ferreira, 9 años, "paisano"; César Avila, 1 año, "mariposa"; Elisa y Dora Ramos, "Egicros"; Catalina Perrone, 3 años, "odalisca"; Edelma Salermo, 3 años, "odalisca"; Norberta y Esther Jambri, "Pour la Noblesse" y "Billinken"; Inés Scollansky, 7 años,



Este [illegible] conquistó [illegible] todas las simpatías. No será un "chef", pero...

lisca"; Salvador Mainar, 9 años "torero"; Manuel Mainar, 13 años, "cow boy"; Luis M. Doldan, 1 y 1|2 años, "payaso"; Pedro Alvarez, 2 años, "paje".

Después de 30 años un sabio encuentra la forma de terminar las guerras

Un sabio desconcertante aparece sobre la faz de la tierra. Los poderosos temblarán de espanto. El nuevo sabio promete que exterminará... las guerras. Exterminará las guerras... y da miedo a los que "viven" de ellas. Estas cosas parecen a simple vista paradojales: en el fondo expresan una terrible verdad. Existen por millares los que "viven" de la "muerte".

La guerra cruenta es un brillante negocio para ciertos individuos. Los generales, los ministros, los privilegiados del dinero y de la burocracia no temen a la guerra: las fomentan. Como que ninguno de ellos irá a la primera línea. El sabio Tesla está a punto de arruinar a los industriales de la muerte. El año de gracia de 1891 se encerró en su laboratorio. Por raros fenómenos observados pacientemente, llegó a dudar de la impermeabilidad de la tierra para las vibraciones de las hondas luminosas y de la trasmisión de la fuerza. A los 32 años ha aparecido el sabio con el cabello blanco pero con una sonrisa en los labios.

Al mirar por la ventana había desconocido el barrio. La niña que vió juguetear en la portería, es hoy la mujer del ascensorista, madre de rubias criaturas. Las casas de enfrente tienen diez pisos más que en 1891. Mac Khyndley ha muerto. Roossevelt también. Hubo una guerra tremenda, enorme, que conmovió, ensangrentó y desorganizó al mundo. Nikola Tesla no sabía nada de esto. Estudiaba en su laboratorio para concluír precisamente con las carnicerías humanas. Al sacar la cabeza los otros días, había sufrido un verdadero asombro. Pese a las guerras, a las pestes y a los médicos ¡cómo crece la población humana!

Se diría que una hecatombe es una poda tonificante para el árbol de la existencia. En su fuero interno, el sabio Tesla habrá pensado furtivamente que era una estupidez privar al mundo de esa mecha de desagote que es la guerra.

Sin esa sangre que se va, nos ahogaría el aumento inverosímil de la misma sangre. No obstante el sabio servio (porque Tesla es servio de nacionalidad: es decir, lo fué el 91 cuando comenzó sus estudios y sin haber hecho nada en este sentido, cuando terminó sus experimentos había perdido su antigua patria; ahora es yugoeslavo) no obstante las modernas observaciones, decimos, el sabio tenaz ha anunciado que está en sus manos el gobierno del mundo. El puesto vacante que dejara Napoleón lo ocupa Tesla. Aquel consiguió su fabuloso imperio universal con las armas: el servio sabio lo conseguirá abatiéndolas. Tesla ha dicho lo siguiente, que a nuestro pobre juicio no es poco decir:

"Tesla asegura que con su poderoso invento es posible trasmitir toda la fuerza que se desee a través de la tierra, sin emplear alambres ni ningún elemento material de trasmisión. Que esa fuerza puede destruír como a una brizna los arsenales, los polvorines; aniquilar naves, aeroplanos, máquinas y edificios. Todo eso será hecho si fuere necesario, por medio de las ondas proyectadas en la dirección que se quiera. El sistema del inventor finca en la acción de un generador eléctrico que proyecta la energía a la tierra donde es recogida y enviada al punto de destino por medio de un receptor especial."

Con este sencillo y terrible sistema asegura Tesla que terminarán las guerras, pues un solo hombre parado junto a la llave generadora de esa energía podrá imponerle condiciones al mundo, así toda la tierra sea un solo ejército.

Nosotros propondríamos que el sabio Tesla se instalase en el salón de la Liga de las Naciones y cortando un día las discusiones inútiles o tendenciosas les dijese a los representantes:

"Señores: lo que ustedes han hecho hasta hoy no sirve para nada; lo que harán en lo futuro será tan eficaz como lo anterior. Si tuvieran vergüenza abandonarían esta casa de las parodias; como no la tienen se quedan; yo les voy a proponer una solución: Comuníquen a sus respectivos gobiernos que se ha impuesto el desarme universal; que la tierra debe ser cultivada por todos los hombres que quieran trabajar y que los barcos de guerra, desprovistos de cañones, son muy buenos para transportar carga y pasajeros. Si fuese negativa la respuesta líen sus petates y se retiran. Traten de irse al polo porque voy a reducir a cenizas las ciudades que se resistan a deponer las armas."

Y dicho esto, Tesla les podría echar no más. Con ese aparato se puede intentar todo lo que se desee.

HOY SE INICIARON LOS CURSOS ESCOLARES EN LAS ESCUELAS DE LA CAPITAL

EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION DEBE PREOCUPARSE DE CREAR NUEVAS ESCUELAS EN LOS BARRIOS SUBURBANOS



La buena maestra que con su santa paciencia instruye a los que por primera vez concurren a la escuela
Marchen... Uno... [illegible]



La señorita profesora dando instrucciones a una de sus alumnas

Hoy, 10 de marzo, las escuelas de la capital han vuelto a abrir sus aulas para recibir al enorme contingente de niños de ambos sexos, que van en busca de instrucción para ser en el mañana hombres de provecho para la patria.

Alegres de volver a su segundo hogar los hemos visto esta mañana marchar [illegible] camino de la escuela [illegible] la bondad y la paciencia de sus ma[estras] [illegible] les dan mayor [illegible] de reunir[se] [con] los que fueran sus camaradas [del año] anterior.

En nuestra recorrida efectuada ho[y] por diversas escuelas de la capital, h[emos] podido notar que en la mayoría [illegible] para mayor cap[acidad] de alumnos, presentándose el [caso] de que los padres de familia [illegible] escuela para con[seguir] [illegible] hijos.

El Consejo Nacional de Educación [debe] volver un poco más sobre la [illegible] los alumnos que concurren a las di[versas] escuelas de la capital. [illegible] notar el abandono que [illegible] autoridades [illegible] escuela situada en la calle [illegible] 1200. En el [illegible] de la [illegible] ra, parte del [illegible] se ha caído [illegible] to amenaza [illegible] mento a otro [illegible] también [illegible] versos grados. [illegible] nocerse, tal es el estado en [illegible] peramos que las autoridades [illegible] de estos justos reclamos y [illegible] necesario para ser evitados.

FALTA DE ESCUELAS EN LOS BARRIOS SUBURBANOS—

En nuestra capital el número de niños es incontable. Por todas partes aparecen como hongos después de una tormenta. Pero lo más doloroso es notar la falta de escuelas en los barrios suburbanos, donde sus servicios son más necesarios por la sencilla razón de que en dichas zonas habita la gente trabajadora, que es la que más hijos tiene. Las pocas que hay tienen completa su inscripción, por lo cual son numerosos los niños que quedan sin la instrucción necesaria por falta de la atención debida de parte del P. E.

El Estado debería pensar un poco más en la educación de los niños, que son los hombres del mañana y votar fondos para la creación de todas las escuelas que sean necesarias, desde el momento que éstas darán más provecho al país que muchas de las cosas inútiles que son favorecidas en todo momento por el apoyo oficial.

PROVOCA QUEJAS EL COBRO DE LA TASA MILITAR

A algunos empleados se les ha retenido la totalidad de sus sueldos. — Es injusto el impuesto a la inferioridad física. — Se reclama una amnistía amplia para los exceptuados como en el año 1914

El cobro de la tasa militar está provocando innumerables protestas. No puede ser para menos. Se ha dado en cobrar aquel impuesto a la inferioridad física en una forma que, necesariamente, resulta injusta. Primero porque se trata de una exacción violenta al empleado público que sufre en su sueldo un descuento inesperado, y en segundo lugar por el hecho de que son solamente éstos quienes pagarán aquel impuesto, ya que su cobro a los que no pertenecen a la administración nacional no puede hacerse efectivo. Vale decir, entonces, que la ley de la tasa es injusta, [illegible] podrá aplicar con [illegible] exigida. Los servidores del Estado vienen a ser, así, las únicas víctimas de la ley de tasa militar, lo que resulta verdaderamente odioso.

Los quejas de los empleados

Muchos son los empleados públicos que nos han traído sus quejas sobre el procedimiento que se sigue para el cobro de la tasa militar. Cuando menos se pensaba, ya que durante muchísimos años aquel impuesto no se hizo efectivo, se cobra ahora la tasa, sin preaviso y sin una lógica en su percepción que conformase a los que quisieran cumplir. Llega la injusticia hasta el extremo de que a muchos empleados se les ha retenido la totalidad de sus sueldos por ser éstos inferiores a su deuda al Estado. Tal medida resulta [illegible] y ha de provocar generales protestas entre el personal de la administración nacional.

Lo que ocurre a algunos agentes de policía—

En muchas comisarías de la capital se han producido innumerables bajas en los últimos días, debido al cobro de la tasa militar. Estos agentes de policía han preferido salir de la repartición ya que, por descontado está, no ganarán para comer si se les continúa cobrando la tasa.

El impuesto a la inferioridad física—

Odioso resulta también este impuesto a la inferioridad física. No tiene razón de ser en una democracia como la nuestra. Parece y es justo que quienes carezcan de condiciones físicas para el servicio militar tengan todavía que pagar un impuesto, cuando esa misma inaptitud le ha de crear muchas veces serias dificultades para ganarse la vida. Es decir que a la inferioridad física, ya desgraciada de por sí, se agrega la obligación de un impuesto que dura hasta los cuarenta y cinco años.

Un posible mitin de empleados—

Parece que un grupo de empleados públicos está dispuesto a realizar un mitin para solicitar del Poder Ejecutivo una amnistía amplia para los exceptuados del servicio militar. El propósito de estos empleados no puede ser mejor y, no cabe duda, que a la iniciativa han de plegarse todos los que actualmente pagan el impuesto. Según se nos ha informado el mitin se realizará en la corriente semana, yendo hasta la Casa Rosada a entrevistarse con el presidente de la Nación.

Una amnistía amplia—

Es de suponer que el Poder Ejecutivo no esperará que los servidores de la Nación que pagan la tasa militar, peticionen en el sentido expresado, para conceder una amnistía amplia que vendría a favorecer a miles de empleados. Conviene recordar que en el año 1914, la Cámara de Diputados sancionó una ley así, cuyo proyecto fué presentado por el doctor Mario Bravo, diputado entonces por la Capital, la que favoreció también a millares de ciudadanos. Naturalmente, esa amnistía caducó en el año mismo para que fué votada, no habiendo sido renovada desde entonces.

Oportuno sería en estos momentos la amnistía del Poder Ejecutivo, y en el caso no debe demorarse en concederla, evitando que el personal de la administración sufra las explicables contingencias que, como se ha dicho, llegan a privarles de la totalidad de su sueldo, por tener que pagar al Estado un impuesto injusto.

No es cierto que se tramite un match Rodríguez-Spalla

Desde hoy por la mañana han comenzado a circular rumores infundados respecto a la posible realización de un match entre el campeón Herminio Spalla y el campeón sudamericano de la categoría inmediata inferior Angel Rodríguez.

Tal rumor carece en absoluto de fundamento. Ni Spalla ni Rodríguez han pensado hasta la fecha en la realización de semejante encuentro.

Un match entre Angelito Rodríguez y Herminio Spalla sería más interesante si cabe que el celebrado con Firpo, porque la diferencia en el peso de ambos campeones está más equilibrada y por tratarse de dos boxeadores que realmente boxean.

Que por ahora nada se haya concertado, ni que se haya hablado siquiera sobre el asunto, no quiere decir que pueda quedar descartada en absoluto la posibilidad de encuentro entre ambos campeones. Podría realizarse, pero insistimos: hasta la fecha nada se ha tramitado. Del asunto nada saben los propios interesados.

El ganador de la más importante competición automovilista, narra sus impresiones sobre la prueba

Mariano de la Fuente, con su Studebaker ha realizado una verdadera proeza al cumplir sobre pésimos caminos el trayecto del Gran Premio

UN MAGNIFICO ESFUERZO DE LOS HOMBRES Y DE LAS MAQUINAS

Mariano de la Fuente, el vencedor de la más importante competición automovilista de cuantas se han realizado en esta parte del continente, es, a pesar de su juventud un viejo deportista y como tal sabe reconocer de manera amplia y demostrarlo su reconocimiento a quienes de una u otra manera contribuyen a mantener latente el entusiasmo por el deporte; por todo ello no nos extrañó recibir su visita en esta casa, cálido y afectuoso hogar para todos los que como él son capaces de afrontar las más rudas pruebas en las que con la capacidad es necesario demostrar condiciones excepcionales como las que evidenció en la azarosa jornada recientemente cumplida.

Marianito, a pesar de su ascenso y de su situación preponderante en el firmamento deportista, donde brilla como un astro de primera magnitud, prosigue siendo el hombre modesto que diez años [atrás] pedaleaba con más entusiasmo que éxito sobre el "caballo de acero", ya que como ciclista y motociclista. De la [Fuente] fué de los primeros.

[illegible] de 1913, año en el que con[illegible] culminar su carrera con la magnífica hazaña cumplida en estos últimos cuatro días.

De la Fuente vino a esta casa a dejar constancia de su agradecimiento por los elogios que su actuación provocara y de paso a darnos la satisfacción de oír de sus labios un elogio rotundo a nuestro servicio informativo, pero "la ocasión la pintan calva", ¿y cómo íbamos a dejarnos escapar a Marianito sin que narrase sus impresiones sobre su performance?

Y así, escuetamente sin literatura ni novelería van fielmente transcriptas sus palabras.

—El jueves fuí el penúltimo en largar, iban delante mío, los más famosos y los más capacitados conductores, y ello no dejaba de impresionarme, pero había hecho mis cálculos, confiaba en mí y en mi coche, tenía plena confianza en éste ya que lo conocía a fondo y sobre todo había sido preparado por mi acompañante, el silencioso Carlos Noni, de los que hablan poco, pero, trabajan y allá me lancé [illegible] ese camino que algunos [illegible]

De Pergamino a Rosario, una bugía hizo de las suyas debiendo pararme largo rato.

Me afligió poco el percance; créanme que más lamenté el saber que por accidente se habían quedado los mejores y más calificados de mis adversarios; no es jactancia, era un deseo de deportista que deseaba saber a qué atenerse con respecto a su valor y nada mejor para ello que cruzarse con los que podían ser puntos de referencia.

Y llegué a Rosario en segundo lugar, clasificándome también en el segundo puesto detrás del valiente París Giannini.

En la segunda etapa iniciada el viernes marcho trás Giannini al que alcanzo a los 60 kilómetros, debido a un vuelco de éste, que volaba más que correr y en esa situación marché metódicamente obligado también por la rotura de una taza hasta Villa María y de aquí a Córdoba, pero como no conocía bien el camino anduve vagando y así perdí un buen tiempo.

A pesar de llegar [pr]imero, sólo me [illegible]



[illegible] de la Fuente [illegible] Carlos Noni, [illegible] detalles [illegible]

[illegible] racional para él y los que la presenciaron ya que terminó la prueba magullado y quemado con la dirección hechas trizas Marianito comenzó a ser el enemigo de consideración, el hombre temible por su conciencia y serenidad y así al año siguiente se adjudicó el Gran Premio del A. C. A., en el trayecto Buenos Aires-Rosario-Buenos Aires, demostrando su fibra y colocándose entre los más conceptuados volantes de Sud América.

A partir de este momento Mariano inscribió su nombre muchas y repetidas veces en pruebas de toda índole para [illegible]

Antes de partir, coloqué mis pequeños guardabarros porque me imaginé las salpicaduras y lié bien las cadenas a las ruedas.

A pesar de todo llegué a Rosario, enfermo de la vista, el fango había hecho de las suyas y así debí recurrir a los servicios de un oculista.

—Pero, voy a lo mío, a la carrera: desde la salida a correr y así llegue a Carmen de Areco clasificándome primero por tiempo y ello me dió un ánimo inconmensurable, tanto que seguí en velocidad hasta Pergamino, adjudicándome así el premio de esta etapa.

[illegible] el que debía ser luego mi más peligroso adversario Bernardo Duggan, me aventajó en tiempo por 17'1.

A pesar de ello conquisté el "Premio Córdoba" por menor tiempo desde Buenos Aires y al llegar, cataplúm: desmayo para mí, el mameluco de goma, la temperatura y los agasajos me derrumbaron...

El sábado inicié el retorno, partiendo el primero y marchaba tranquilamente cuando el tanque del aceite, colocado sobre el motor se rompe y me empasta bugías y anexos; larga tarea, y en ello estaba cuando me pasa Duggan; en Villa María recuperé algunos minutos, pero aquí comenzaron las alternativas y la lucha.

Lucha franca y caballeresca, Duggan y su acompañante Aguado me ofrecieron siempre su colaboración y ello no podré olvidarlo.

Marchando, marchando, Duggan me descontó 7" en la etapa, clasificándome segundo en la llegada a Rosario pero manteniendo una ventaja sobre el total de 13 minutos.

Noche horrible de excitación la del sábado y así mientras Nani retocaba el coche y lo aprestaban para la gran batalla del día siguiente, preferí irme al corso ya que en la cama me era imposible estar.

Y así inicié la etapa defintiva, partiendo en primer término y así me mantuve hasta Carmen de Areco donde avisté a Duggan que me pasó a gran velocidad.

En Heavi nos encontramos, él con una rueda pinchada y yo arreglando el caño de la nafta, aquel partió y yo proseguí en la tarea,, pero en Giles de nuevo juntos.

Breve demora para cargar aceite y agua y ventaja de Duggan, al que volví a alcanzar en Carlos Keen, donde Duggan se había parado por una pinchadura; esto me permitió pasarlo y entonces tracé mi plan para los momentos finales de la gran batalla.

Llevaba de ventaja algunos minutos, y resolví entonces no apurar, "marchar en consevra" pero una pinchadura vino a malograr mi proyecto y así en Puente Márquez con la raya de llegada a pocos metros, debí detenerme a cambiar una rueda, y en ello estaba cuando pasó Duggan.

Imagínense mi situación y encontrarme en la cubierta una tachuela nuevecita, autora de la pinchadura y que pudo ser mi descalabro definitivo.

Pero, no me amilané, cambié tranquilo — si ustedes lo creen — y me vine, cruzando la raya en segundo lugar, pero aclamado como vencedor.

Es la más sensacional y cruenta victoria de mi carrera y expresado esto, ¿qué quieren ustedes que agregue?

El coche marchó a satisfacción, el acompañante Nani ha sido mi más eficaz colaborador; en Carmen de Areco maté una vaca, ¿a ver si vienen a cobrármela? el público se ha mostrado correctísimo y disciplinado y el A. C. A. ha dado una demostración definitiva en lo que se refiere a organización.

He ganado por segunda vez el "Gran Premio del A. C. A." pero he dejado muchos kilogramos en el esfuerzo, lo que no me impedirá intentar de nuevo el hacerlo si la oportunidad se presenta.

QUIERE VD. EDUCAR A UNA CHICA SIMPATICA?

Acosado por una situación difícil, un padre ofrece a su hija, de 9 años, para ser adoptada por alguna familia honesta

INTERESANTE CASO DE DESPRENDIMIENTO

Desde Alta Italia (F. C. O.) se nos escribe la carta que transcribimos a continuación y que pone en evidencia la urgencia del objeto que la motiva. Un padre que no puede educar su hijita, resuelve dirigirse al público para que algún alma generosa la adopte y le dé lo que él no puede por las razones que explica.

He aquí la carta de referencia:

"Señor director del diario CRITICA.— Muy señor mío:

Tengo el honor de dirigirme a usted en solicitud de la publicación de unas líneas que significan para mí un verdadero dolor.

Soy padre de una niña de nueve años de edad, de complexión fuerte y sana, como usted mismo puede apreciar por la fotografía que acompaño.

Mi condición de jornalero me impide el cuidado y atención que requiere su sexo, y que sólo una madre puede ofrecer; es huérfana de ella y esto es lo que me lleva a hacer un llamamiento para ver si por intermedio de ese diario pudiera hallarse alguna familia de reconocida probidad que quisiera adoptarla por hija.

Por mi parte sólo exijo puedan ofrecerle una buena educación y se me permita que alguna vez pueda verla. Nada aspiro sino a la felicidad de ella, que de otro modo veo truncada, sacrificio grande es para mí; pero lo es mucho más no poder evitar los peligros a que se verá expuesta, por la falta de una madre que vele por ella, y que yo no puedo suplir.

Si usted mismo pudiera sin publicar nada, hallar entre sus relaciones quien llenase estas aspiraciones mías, sería menos sensible para mí.

Obtenido en una u otra forma, emprendería viaje a ésa al efecto de entregarla personalmente.

Le anticipa las gracias S. S. — Ramón Barrio.

Alta Italia, F. C. O. (Pampa Central).

HA SIDO DETENIDO EL AUTOR DE LA DEFRAUDACION AL INSTITUTO BIOLOGICO ARGENTINO

EL MONTO DE LA MISMA ASCIENDE A 30.000 PESOS

El 29 de enero del año en curso se presentó ante el jefe de la división investigaciones don Eduardo I. Santiago, el apoderado del Instituto Biológico Argentino, señor Eugenio Vercellino, denunciando que un empleado de ese instituto llamado Oscar Ignacio Nalrarte, habíalo defraudado en una suma que se aproximaba a 30.000 pesos.

Sin pérdida de tiempo el señor Santiago dispuso que se hiciera cargo de la pesquisa y detención del acusado, la sección defraudaciones y estafas. Esta dependencia trabajó en el asunto hasta el día de ayer, consiguiendo conocer el paradero del acusado y procediendo a la detención del mismo en la casa Matheu 988. Conducido al departamento central de policía, allí fué interrogado el funcionario arriba mencionado, confesó el delito de que estaba acusado, agregando que la comisión del mismo la efectuó mediante la adulteración de documentos y falsificación de firmas del director del instituto. El dinero que consiguió mediante esas maniobras dolosas lo invirtió en el juego.

Instruído el sumario correspondiente ha sido elevado al juez de instrucción doctor Carlos F. Benítez, remitiéndose también a su disposición al detenido Nalrarte.

Alacraneos de Mar del Plata

LOS DOS ULTIMOS DIAS DE CARNAVAL. — LA FIESTA DE LA PIÑATA EN EL CLUB MAR DEL PLATA.—LA PIÑATA ELEGANTE Y LA OLLA DE BARRO.—EL DOCTOR ALBARRACIN PROTESTO POR LA MATANZA DE PALOMAS. — EN EL MUNDO DEL COLORADO Y NEGRO

Momo renace—

El carnaval ha vuelto a renacer en estos dos breves días de sábado y domingo, un carnaval falsificado y alegría de contrabando en medio de la grave y seria sucesión de los días de cuaresma que se inician el miércoles de ceniza. La costumbre quiere que se entierre a Momo en estos dos días y no el miércoles de ceniza, como en los demás países y, siguiendo la costumbre también, las mascaritas infantiles volvieron a invadir alegremente la Rambla, se reanudó en las noches el corso popular, que se aguara en forma lamentable en la semana pasada por los chaparrones y los chubascos y los dos



¿Qué es esto? ¿Qué es esta tragedia en la Rambla? [illegible] más que una de las escenas patéticas de la película que se ha estado filmando en la Rambla: "El caballero de la Capa Perfumada"

grandes clubs rivales ofrecieron también nuevos bailes de fantasía y de disfraz, sin contar los salones populares de la "milonga" marplatense y los bailes en algunos grandes hoteles. Momo murió bailando y renace entre shimmys, foxtrots y "blues", que es el baile novedad del año. Pero renace en medio de un calor insoportable. Jamás, en lo que va de la temporada, se ha dejado sentir un calor semejante que a determinadas horas del día, las de la siesta y el Demonio Meridiano — Demonius Meridianus — sofoca y aniquila. Sin embargo, se vive. Por algo se está en un balneario de los prestigios marplatenses. Oficialmente no existe el calor... En vano se desean ahora las tormentas y tempestades, a ver si después refresca un poco. Anoche empezó a llover, con gran satisfacción para todos, y amaneció nublado, pero a las pocas horas el sol volvió a picar con más fuerza que de costumbre. "Es que marzo es realmente el mes de verano en Mar del Plata", dicen los hoteleros conocedores de estas perturbaciones meteorológicas y ansiosos de que repunte el flujo de veraneantes de ésa para acá. Ciertamente que se van los trenes llenos y para los viajeros ha resultado casi un problema insoluble el conseguir camas en los coches nocturnos que partieron anoche y parten hoy, pero no es menos cierto que también llegan en la mañana trenes repletos. Y los que salen ganando con este ir y venir de gentes son Mar del Plata, entidad abstracta y los hoteleros entidad demasiado concreta.

Baile de la piñata—

El Club Mar del Plata, donde gracias al celo y a la fecundísima inventiva del príncipe de Jakobleff se está completamente al día en materia de novedades, anuncia para esta tarde la "fiesta de la piñata" con motivo del domingo de Piñata. La novedad consiste en la... piñata. Aun no se han descolgado de los muros los vistosos adornos blancos y azules, en rombos y franjas, que sirvieron para decorar aquel "veglione" ideado por el príncipe de las ideas... bailables y realizado por el Club. En los mismos salones, a determinada hora de esta noche, se procederá a lancear unos enormes globos suspendidos llenos de objetos diversos de fantasía y regalos para los asistentes. La verdadera piñata clásica es una olla de barro herméticamente tapada y que los chicos destruyen a golpes de palo hasta que, roto el barro, cae una lluvia maravillosa de juguetes y golosinas. La "piñata" de esta noche no es para niños, precisamente y, a lo sumo para niños y niñas "bien". Ni tampoco será de barro la olla. Es natural que la piñata al pasar por las manos del aristocrático "animateur" y al penetrar en los regios salones del Mar del Plata se aristocratice también. Los globos de seda multicolor cargados de chucherías selectas se rasgarán esta noche solemnemente. Decididamente la inventiva del príncipe Jakobleff es estupenda. A todos los bailarines les interesa más, pero mucho más que la que pudieran tener un Kipling o un Anatole France.

En el Pueyrredón—

También para finalizar sus fiestas de Carnaval, el Pueyrredón abre esta noche sus salones y los del Bristol.

Pero los abre y... cobra. Porque esta noche el baile es a beneficio del Hospital Mar del Plata cuya comisión de entusiastas damas, mellado y mohoso ya el sable que esgrimieron con tan pocos resultados contra la cerrada bolsa de los ricos, sólo espera redondear la suma con fiestas y fiestas ya que, pagando por divertirse se hace menos duro soltar los pesos que pagando por sólo el placer de la buena acción caritativa. El baile de esta noche en el Pueyrredón contará con un público más restringido y menos "pele-mêle" que el que acostumbra reunir en sus diarias sesiones de baile a toda hora.

¡Tenía que ser!—

No bien se han apagado los ecos de los disparos con que fueron asesinadas inocentes palomas en una fiesta benéfica, cuando ha llegado, de Buenos Aires, una carta-protesta redactada en términos que denotan la más viva y la más sincera indignación. El protestante, en estos casos no puede ser otro sino el doctor Albarracín, quien, nuevo San Francisco de Asís, predica con la palabra y con el ejemplo el amor a los animales. Y no queda más que coincidir con el doctor Albarracín, punto por punto y palabra por palabra. La carta ha sido dirigida al doctor José Tomás Sojo, presidente de la comisión Pro Mar del Plata, que entre otras cosas sabrosas contiene frases como ésta:

"¡Damas y señoritas tiradoras a la paloma! ¡Marimachos! Dónde se ha visto!"

Añade el doctor Albarracín que el tiro a la paloma está incluído entre los actos de crueldad con los animales a quienes protege la ley nacional núm. 2786; que el parlamento inglés ha prohibido estos tiritos y finalmente, el ilustre zoófilo-sentimental le pide al doctor Sojo que influya "con el diablo si es necesario" para que se impida la atrocidad.

Todo ha sido inútil. Una vez más la voz del doctor Albarracín ha clamado en el desierto... Lo más gracioso del caso es que la aristocrática matanza de palomas que se ha festejado hace poco, fué toda una fiesta social de gran resonancia, organizada por un núcleo de pindísimas damas y a beneficio de la es[illegible] María de las nuevas obras



¿Cu[illegible] pusieron serio, por lo guapas. Al fondo... un tiburón, a la pesca. (Foto Iris)

del puerto. Los términos de la carta, en los que el anciano defensor de los animales escupe y escupe su indignación, no han logrado impedir la matanza de palomas ni que se destierre para siempre el más tonto, el más insubstancial, el más inútil de los deportes. Y el más cruel, sin duda alguna.

Llama la atención de que no proteste el ilustre zoófilo-sentimental de los concursos de pesca y del ensañamiento y terquedad con que los más famosos pescadores marplatenses saben estar, horas y horas, ensartando a inexpertos pescados que luego sucumben en la más patética y horrorosa de las agonías. Es que — dirá el doctor — Dios ha hecho los peces para ser pescados y nos los comamos fritos, en "filet" o con salsa holandesa. Bien, doctor. Pero ¿y no hay quien come palomas y otros volátiles? Sí — replicará, seguramente, pero no hay que matarlas por puro gusto, por capricho y por crueldad.

El doctor tiene una lógica aplastante, y unos argumentos sin vuelta de hoja. Su gesto es bello siempre y sus palabras quedan:

"Damas y señoritas tiradoras a la paloma !¡Marimachos! ¡Dónde se ha visto!".

¿Dónde? En el stand del Tiro a la Paloma, en Mar del Plata. Y se seguirá viendo hasta que pase la moda, que no es lo mismo que penetre la piedad en el corazón de las damas.

La fiesta popular en Lavorante—

En estos momentos y aprovechando el encanto de un día espléndido, la gente se apiña en el muelle y en la playa de Lavorante para asistir a la gran fiesta popular organizada por una empresa reclamística. Como informé ya, el atractivo principal de esta fiesta consiste en innumerables objetos, comestibles y bebestibles todos, que han sido enterrados en la arena de la playa a unos veinte centímetros de profundidad. Centenares de chiquillos tratan de sacar los objetos ocultos y si lo descubierto es una botella de oporto o de vermouth, se la bebe el papá y si son chocolatines, se los come el nene. Así sale contento todo el mundo. Para recordar a los veraneantes que se celebraba la fiesta, se han dejado sentir atronadoras bombas.

En el colorado y negro—

Extraordinaria animación la de anoche, en el Mar del Plata y en el Pueyrredón. Las mesas de ruleta funcionaron en este último ante gran concurrencia pintoresca y rara como de costumbre: se alternan en torno de las mesas del Pueyrredón el "turista" de tierra adentro, el empleadillo de comercio que disfruta vacaciones y arriesga unos pesitos, las empingorotadas "cocottes" y las señoras más distinguidas con sus esposos respectivos. Todo, en el más fraternal consorcio, la santa hermandad del vicio idéntico. El doctor Iriglós Moyano batió uno de esos "records" de la mala suerte que consiste en no acertar ni por casualidad; el señor de Bary sostuvo un brillante juego con fichas de a veinte pesos y, finalmente, en el 30 y 40, don Samuel Bosch, cuya personalidad ha pasado a ser legendaria, tuvo una noche negra... porque el negro no salía, precisamente. Se anotaron en los cartones once pases seguidos de colorado.

Hasta mañana.

PUCK.

Mar del Plata, marzo 9-1924.

Correo con el pública

Amadeo Vázquez. — Diríjase a la dirección de la Penitenciaría Nacional.

S. Ch. (Capital). — No hay necesidad de preguntarle al niño la religión que profesa al inscribirse en una escuela del Estado. Lo mismo da que sea judío que cristiano, mormón o mahometano. Hay completa libertad de cultos en la nación y aun cuando el Estado sostiene la iglesia católica no la obliga, razón por la cual no hay por qué preguntar al niño su religión.

José Alvarez (C. Pellegrini 807.) —No, señor. Buenos Aires no estaba bajo estado de sitio durante las fiestas del centenario de 1910. El estado de sitio que se había decretado anteriormente a raíz de las huelgas de obreros, fué levantado antes de las fiestas.

Mario Ruggeri, (Balcarce) — Usted debe explicar lo que le ocurre al jefe del distrito militar que le pertenece. Posiblemente las cosas saldrán como usted las quiere, pero será necesario justificar esos detalles que se mencionan. No estará demás que usted escriba también al ministro de guerra explicando el asunto.

VIENDO PASAR

Divertida la "cosa"—

Los brasileños, que tienen una cosa que se llama "Academia de Letras", han nombrado académico al dramaturgo español señor Benavente. La distinción fué comunicada al señor don Jacinto y el señor don Jacinto se dió por notificado escribiendo una linda carta que la Academia de Letras ha de tener en su archivo. Hasta ahora la cosa no tiene nada de particular. No hay cosa más sencilla que la de tener una Academia para usos particulares y decirle a un buen señor que ha escrito como un centenar de obras teatrales que queda nombrado miembro correspondiente del instituto de marras. Lo interesante viene después... Figúrese el distraído lector que la Academia sesiona de nuevo y se pone a discutir la conveniencia o la inconveniencia del tal nombramiento. ¿Hemos hecho bien en nombrar miembro correspondiente de nuestro flamante instituto a un señor que ha hecho profesión de fe germanófila? El señor Benavente habrá escrito todos los dramas que quieran los proponentes; mas el señor Benavente ha llegado a creer en la vitalidad de la raza germánica, etcétera, etcétera. Volvamos sobre nuestro acuerdo y digamos a ese distinguido señor que nos hemos equivocado de personalidad y que el sillón no va a ser para su breve personalidad, sino para la de un señor que habiendo escrito o habiendo dejado de escribir, haya dicho que la Francia representaba a la civilización y los enemigos de la "entente" a la barbarie más troglodítica. Y no ha habido más. Los académicos de la capital fluminense se han vuelto a dirigir al señor Benavente diciéndole que la cosa se va a quedar en aguas de Cerraja y que otra vez será. De lo que se desprende — pues nosotros no podemos comprender ese gesto, que o nosotros no sabemos lo que decimos o los académicos fluminenses han hecho una barbaridad sin explicación. No hay nada más absurdo — esa al menos es nuestra humilde opinión — que desconocer los méritos literarios de un hombre porque ese hombre ha creído algún día o cree todavía en la justicia de los que se batieron como verdaderos poseídos por el demonio. Una barbaridad...

La jugarreta en Mendoza—

Según parece, el gobierno de Mendoza va a dar carácter oficial a la jugarreta y a fundar por su cuenta y riesgo una cosa que ha de llamarse "Casino Oficial" y en el cual casino habrá nada menos que una sección especial dedicada a los pobres. No era bastante que se jugara en el Club de Gimnasia y Esgrima, en el Jockey Club, en el Club Español, en el Chileno, en el Italiano, en cuanta casa se reunían cuatro gatos dispuestos a vivir de arriba, y ahora se funda una nueva timba en qué sacarle los níqueles a cuanto infeliz asome las narices por la puerta del edificio social. Eso al menos es lo que nos dice la última información telegráfica... El día 15—dice la información— será inaugurado el Casino Oficial, el cual ha merecido severas censuras de la opinión, pues es escandaloso que se haya instalado una sección popular de ruleta, de monte, de guitarrita y demás maravillas con que los vivarachos se roban unos a otros. Se espera que los poderes públicos—como no sean los de la Nación no habrá poderes que valgan—dicten medidas que pongan coto a la indecencia que se extiende por todas partes como una mancha de aceite. Para inmoralidades bastan y sobran con las que han hecho de la provincia una cosa muy negra en el concierto de nuestras negruras históricas. ¿Para qué más negruras? Lo triste es que no hay quien se dé por aludido en la perla de Cuyo y que la jugarreta va a seguir haciendo sus víctimas... Y luego dicen que extremamos la nota cuando tocan a abominar de los caballeretes que se complacen en ser llamados "gauchos" y viven a partir un piñón con los cachiporreros de que ya nos han hablado todas las trompetas de la odiosa fama que está cayendo sobre ese señor a quien han puesto el nombre de Wáshington.

Se acabó el carnaval—

A la una de la madrugada todavía era posible decir ayer: "Cual gritan esos malditos". La gente no quería dejar que se marchara el carnaval y seguía lanzando sus serpentinas y dando sus agudos grititos y diciendo todas las ingenuidades que nos han reconciliado con la humanidad en estos últimos días. Pero, como todo pasa, llegó también la hora de recogerse para adoptar la horizontabilidad absoluta que hay que guardar para olvidarse de muchísimas cosas que nos afligen en las horas de verticalidad. Y el carnaval se fué por el escotillón del olvido y hoy amaneció la ciudad llena de serpentinas, de sueño, de papeles pintados y de todas esas cosas feas que quedan en el suelo de la sala en que se ha celebrado un banquete. Y hasta el año que viene... De acá al próximo carnaval sólo vamos a poder divertirnos con las mascaritas del retablo político que salgan a hacer sus pequeñas barrabasadas ante las narices del pueblo. En eso sí que hallaremos motivos de diversión y no en esas arruinadas lupercales que salen a relucir cada año. Hay carnavales que no se acaban jamás... Y sino, que lo digan los que observan la realidad de tierra adentro donde no hay comisario que no aspire a gobernar el cotarro.

SE HA OPERADO UNA MODIFICACION EN LA CHANCE DE LOS CANDIDATOS A DIPUTADOS

LOS "PELUDISTAS" BUSCAN OBTENER "QUORUM" Y OFRECEN CUATRO DIPUTACIONES AL MEJOR POSTOR. — LO PAGA CON CONVENCIONALES

La situación de las fracciones radicales se ha evidenciado y en estos momentos se procura establecer la "entente". La mayoría "peludista" no puede formar "quórum" y procura conseguirlo, poniendo en subasta cuatro diputaciones, entre los caudillos de las parroquias, que puedan contar con convencionales a su disposición.

El caudillo que disponga de más de seis convencionales puede empezar a tener esperanzas y en estas condiciones parecen hallarse el doctor Juan S. Vincent, que cuenta con once; el señor Ventre con seis; el señor Bonifacio con ocho; el doctor Anastasi con seis; el señor Rocca con doce, además hay otros candidatos como el doctor Enrique Moyano, doctor Frugoni, señor Guillermo Sullivan, que pueden aportar algunos votos.

CONDICIONES—

Para ser votado por la mayoría peludista es requiere: 1.o votar los candidatos a delegados al Comité Nacional; 2.o votar el candidato a senador y la lista de electores del mismo ya preparada; 3.o votar 8 candidatos, "peludistas" y al doctor Arturo Goyeneche para senador.

CANDIDATOS DEL "PELUDISMO"—

Los candidatos son: Héctor Bergalli, Pedro Podestá, Pedro Bidegain, Francisco Beiró, Lauro Lagos, Juan Giuffra, Joaquín Llambías y Juan C. Hiriart.

ELIMINACIONES—

Hay otros candidatos, como el señor Domingo Guzzo, el doctor Poggi, el doctor Taiens, el señor Melchor Romero, el señor Cires Irigoyen, el señor Hispa, los doctores Fonrouge y Vailati y el doctor Mohando que han hecho renuncia terminante a sus candidaturas, para facilitar la resolución que se procura.

DELEGACION AL COMITE NACIONAL—

A estar a las versiones de hoy en los círculos bien informados, el quórum ha sido asegurado para la reunión que debe celebrar mañana en la Casa Suiza la Convención y con la disposición de votar todo lo establecido en el orden del día, es decir, los cuatro delegados al Comité Nacional, y los candidatos a senador y diputados.

Para el cargo de delegados al Comité Nacional en las filas "irigoyenistas" figuran los señores Giuffra, Beiró, Julio Moreno, Luis Rocca, Almirante Zurueta y Ferreyra.

Los "antipeludistas" no demuestran interés en esta lucha, pues, hasta ahora nada han resuelto, pero es posible que sostengan los nombres de los señores Goyeneche, Ortiz, Manuel Rocca, Ballesteros y Tamborini. Estas candidaturas serán propuestas en el bloque en la reunión de hoy.

CONVOCATORIA DE LAS "BARRAS"—

Las barras fuertes del peludismo han sido convocadas para mañana a las 8, en la calle Rodríguez Peña entre Cangallo y Sarmiento, donde deberán ubicarse desde primera hora para meter escándalo e insultar a los impersonalistas.

La "barra" de Frugoni, volverá a tirar papelitos con el nombre de éste... papelitos inútiles.

CANDIDATURAS A SENADOR—

Ambas fracciones se atribuyen fuerzas suficientes para imponer el candidato a senador; y como será la "fija", que han proclamado ya la lista de candidatos a electores, sobre los cuales se guarda reserva.

Los "peludistas" sostienen siempre al doctor Torello y afirman que en ningún momento pensaron reemplazarlo por el doctor Moreno; los "antipeludistas" insistirán en la candidatura del doctor Goyeneche, pero como éste ha reiterado su deseo de no ser candidato, la mayoría que le acompañaba se ha dividido entre varios candidatos, que son los señores Tamborini, Rocca y Beeú.

Antes de mediodía entró el "Highland pride", con pasajeros

Antes del mediodía de hoy, atracó en la Dársena Norte el paquete inglés "Highland Pride", procedente de Londres y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de cámara y tercera, correspondencia de todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

La travesía se efectuó, a estar a nuestras informaciones, en 27 días, sin que durante ella se hayan producido novedades dignas de mención.

La mayor parte de los pasajeros llegados en este barco, son comerciantes ingleses radicados en el país, que han efectuado un viaje a Europa, ya sea por descanso o asuntos relacionados con su propio comercio.

En tercera clase llegaron gran cantidad de inmigrantes, la mayor parte de ellos españoles que piensan dedicarse de lleno a los trabajos agrícolas en tierras argentinas.

Para esta noche está anunciada la llegada del nuevo paquete italiano "Nazario Fauro", perteneciente a la Transatlántica Italiana y que conduce numerosos pasajeros.

Es la primera vez que este barco viene al país y se trata de un buque que está destinado especialmente para conducción de pasaje de tercera clase.

Con este la Transatlántica Italiana cuenta ya con tres buques que han sido definitivamente incorporados a las líneas del Río de la Plata.

El gobernador Cantoni ha emprendido viaje a Bs. Aires

SAN JUAN, 10. — Esta tarde partirá para Buenos Aires el gobernador de la provincia Dr. Federico Cantoni, acompañado del subsecretario de gobierno señor José P. Barreiro y del jefe de policía señor Tourres.

SAN JUAN, 10. — A las 12, el gobernador Cantoni firmó el decreto respectivo, poniendo en posesión del P. E. al vicegobernador señor Juan Estrella.

SAN JUAN, 10. — Conforme anunció, esta tarde a las 15, partió para esa el doctor Cantoni y sus acompañantes. Una numerosa concurrencia lo despidió en la estación.

LA GLOSA DEL DIA

Economías de la escuadra

El gobierno de Mr. Macdonald se ha propuesto hacer economías en el mantenimiento de la escuadra inglesa y eso ha[?] ...ado profundamente a las autoridades del Almirantazgo británico. Los laboristas se han pronunciado contra el proyecto de establecer una fuerte base naval en Singapur y los marinos se han alzado contra la imprudencia de esa derogación, alegando que el prestigio de la vieja Inglaterra está mantenido, tanto por los brios de su espiritualidad y el sentido político de la nación, como por la pujanza y la multitud de sus proas. Inglaterra — se ha dicho — es un pueblo de presa y haría mal desarmándose ante la ambición de sus concurrencias. ¿Qué haríamos en el caso de que se pusieran a discusión nuestros derechos históricos sobre la dilatada extensión en que se levanta el imperio británico? Muy bien la doctrina de que hay que hacer economías en la administración nacional; pero muy imprudente el proyecto de poner en condiciones de inferioridad a una gran nación que ha de defender su riqueza con el prestigio de sus espadas. Y es, ante esa disidencia inquietante, que el gobierno de Mr. Macdonald se aferra a la idea de limitar los gastos del Almirantazgo, mas no así como así, sino sometiendo la cuestión al veredicto de una comisión especial que va a ser integrada por miembros del partido laborista y por igual número de marinos y lores.

En Inglaterra se ha puesto sobre el tapete el asunto de los gastos que impone la marina de guerra y eso es todo un signo del tiempo. Ello significa el reconocimiento de que así no es posible seguir y que ya ha llegado la hora de que las naciones occidentales fundamenten su soberanía sobre el prestigio moral que les confiere su civilización. Hay que podar en el árbol frondoso que se lleva toda la vitalidad de la tierra y afrontar la necesidad de ir desarmando a los pueblos. A eso se ha tendido en el Congreso Naval celebrado hace poco... Mas — he aquí lo que se preguntan los que atienden más a la realidad que a la belleza de las doctrinas — ¿sería prudente dejar al derecho (para un inglés el derecho es la conveniencia inglesa) sin la defensa de unos institutos armados de fulminante eficacia? El día en que el derecho inglés no se apoyara en su tonelaje de guerra, el mundo juzgaría llegado el momento de discutir lo que ya le discutió a las grandes naciones que perdieron colonias y tuvieron que meterse, como España y Holanda, en el solar nacional. El Derecho es derecho siempre que lo garantice la fortaleza de un Estado, y eso lo mismo ante los individuos que ante los pueblos. Todo es cuestión de fuerza, de peso, de números...

Ello es que en Inglaterra se ha puesto en discusión un problema que ha de interesar vivamente a los que hacen de espectadores y que nosotros podemos preguntarnos si debemos entusiasmarnos mucho ante la actitud del laborista Macdonald. Los gastos de Inglaterra no deben preocuparnos demasiado. Más que un asunto de carácter financiero, ha de interesarnos lo que puede tener por consecuencia la imprudente actitud de un ministro un poco apegado a sus fórmulas. ¿Qué ganaríamos en el caso posible de que la hegemonía universal se desviase de su centro actual? No habían de ser mejores los que ocuparan el lugar dejado por una nación olvidadiza de sus intereses políticos. Si el imperio del mar pasara a Estados Unidos, acaso tendríamos que añorar estos lindos tiempos en que se invocan principios de libertad a cuya sombra nos pusimos en el concierto de los pueblos libres en los días de la emancipación. Más favorece a los intereses de la Argentina el soberbio aislamiento de la Gran Bretaña que la detonante insolencia del Tío Samuel que ahora observa y calla con la facturita en la mano. Mas, no nos inquietemos demasiado; que no han de vencer en este trance los que suscriben el proyecto de debilitar a Inglaterra negándose a crear una gran base naval en aguas de Singapur y quitando unos cuantos millones a los señores del Almirantazgo. Inglaterra puede perder una prueba mas no el profundo sentido político que la ha puesto a la cabeza de las naciones.

Y basta de "mariscaleos" de café; que hay cosas más divertidas en esta ancha tierra donde hasta se juega a la revolución, que es a lo que se está jugando en el estado de La Rioja.

Legisladores crónicos

Don Enrique Dickmann será reelegido en su cargo de diputado por la capital. Por mayoría o por minoría, nadie le quitará la reelección.

Será la cuarta, a contar desde 1914 e[?]cluyendo una elección por período de dos años.

Estamos, pues, en presencia de un verdadero campeón en ciernes que va en camino de dejar eclipsada la duración parlamentaria de los "tigres" del pasado: don Benito Villanueva con 29 años consecutivos de parlamento y don Jerónimo del Barco, con incalculables años de vida "bancaria".

El campeón en formación tiene, sin embargo, sobre los del pasado esta ventaja: antes, en los días del oprobio, era muy fácil hacerse elegir o reelegir, pero ahora, con el voto secreto y libre, una elección y tres reelecciones resultan una verdadera hazaña.

¿Qué tendrán estos diputados socialistas, de Tomaso, Dickmann, Justo que así resultan legisladores para rato?

El soberano vale decir, el pueblo elector, lo sabrá.

Convengamos, después de todo, que en Jaurés, Turati, Pablo Iglesias, etc., aconteció o acontece lo mismo: son legisladores crónicos.

Y dicen los maestros que la democracia viene del cambio y de la renovación.

LA ELECCION DE LEGISLADORES PROVINCIALES EN CORDOBA FUE MUY ANIMADA

Córdoba 10. — Con toda tranquilidad se realizó ayer el acto electoral para que habían sido convocados varios distritos.

En esta capital han votado en la 1a. sección 1.060; 2o., 685; 3a. 1365; 4a. 860; 5a. 659; 6a., 694; 7a. 720; 8a. 102; 9a. 283 y 10a. 533.

Córdoba 10. — De acuerdo con el cómputo realizado por la policía, sufragaron ayer en esta ciudad 6899 ciudadanos, o sean 170, que en las elecciones nacionales realizadas el domingo anterior.

Durante todo el día la Junta Electoral provincial evacuando consultas que se le hicieron y recibiendo informaciones del interior sobre la constitución de los comicios, pues, sólo han dejado de funcionar la mesa 39 de Río Cuarto, y 5 de Secanta (San Justo) y la mesa 1 de General Paz (Dpto. olón).

LA SITUACION DE LA RIOJA OBLIGA AL P. E. A INTERVENIR AMPLIAMENTE

EN EL DOCUMENTO PRESENTADO AL GOBIERNO NACIONAL POR EL PARTIDO QUE DERROCO EL VIEJO REGIMEN SE DEMUESTRA QUE SOLO ASI LA INTERVENCION SERA EQUITATIVA Y CONSTITUCIONAL

La Unión Cívica Radical Principista de La Rioja, acaba de presentar al gobierno nacional una demanda de intervención amplia a la provincia. El documento reposado y bien nutrido de razones y pruebas, no es posible que deje de influir en el ánimo del P. E., induciéndolo a rectificar su primera resolución, mecánica e irreflexiva de la cual podría deducirse que ante el derrocamiento de cualquier gobierno, sean cuales sean sus orígenes y su comportamiento administrativo y político; aun cuando esté abandonado y sea rechazado por la totalidad de la opinión de la provincia, el Ejecutivo Nacional no tuviera más misión a cumplir que la de reponerlo, obligando a los ciudadanos a tascar un freno, del cual quisieron librarse en un momento de indignación democrática y republicana.

A la petición de justicia institucional hecha por los principistas, precedido otra de una fracción radical distinta, y, en general, el P. E. sabe, como lo sabe todo el país, que el gobierno derrocado de La Rioja, no cuenta en su apoyo más que con la fuerza militar que la Nación ponga a su servicio para volver al poder y mantenerse en él. Esto quiere decir que el comisionado nacional, de acuerdo con las intrucciones y los mandatos que le fueron impartidos, no lleva a la provincia intervenida otra finalidad que la muy deprimente y deplorable de imponerle por la fuerza la sumisión a un régimen y a unos hombres que rechaza y repudia.

Esta forma mecánica, y por mecánica irracional, de acordar intervenciones no es admisible dentro de un régimen constitucional perfecto.

Así como no basta un hecho de fuerza para deducir que en él vaya incluído la razón y el derecho, tampoco es suficiente saber que un gobierno existe, para atribuirle sin más los atributos de legalidad constitucional y de virtudes administrativas y jurídicas que lo valoran y le dan derecho a continuar en el poder. Sin embargo, este último criterio, formalista y simple, es el que quiere aplicarse al caso de La Rioja. Producida la revolución y derrocado el gobierno del señor Dávila San Román, con la rapidez y la facilidad con que cae todo gobierno sin apoyo en ningún sector de la opinión popular y política, el P. E. no se creyó obligado a dedicar un momento de atención y de estudio al episodio y, en veinticuatro horas, no sólo interviene la provincia, sino que señala de una manera rígida y definitiva todos los alcances de su intervención.

Ante el documento que ahora acaba de ser presentado al Ejecutivo, por el partido que se responsabiliza de la acción revolucionaria contra el mandatario derrocado, no cabe otra actitud que la de reflexionar y ver si las decisiones apresuradas e instintivas de la primera hora no requieren una rectificación que ponga las cosas más de acuerdo con la situación real de la provincia intervenida y con el espíritu de equidad constitucional que deben investir todos los actos del gobierno de la República.

El partido que demanda la intervención cuenta en la provincia con la adhesión de la mayoría de los electores. Este es un hecho comprobado. Y el documento en el cual razona su demanda, contiene, a través de sus expresiones llenas de amargura para la actitud de indiferencia adoptada por los gobiernos federales hacia una provincia lejana y pobre, acusaciones concretas que en cierta forma, justifican ese acento de queja y de decepción. Así, por ejemplo, los principistas solicitaron ya en noviembre de 1922 la intervención, demostrando entonces, la subversión institucional en que vivía la provincia. Los cargos eran tan graves y veraces, que el Ejecutivo no pudo evitar el envío de un comisionado, encargado de comprobar el estado de la provinccia antes y durante las elecciones de gobernador. "El informe del comisionado federal — dicen los principistas — en presencia de los hechos si es que no ha sido perdido o ha sido cambiado — confirmaba, no podía menos de hacerlo, nuestras demandas, sólidamente documentadas. De él se desprende la intervención amplia a La Rioja, como consecuencia. Podemos afirmarlo. No sabemos por qué no se publicó, entonces, ni después, a pesar de que esa publicación fué reclamada..." Como se ve la subversión institucional en La Rioja es cosa sabida y vieja, así como los propósitos del gobierno federal de amparar esa situación se sospechan por la negativa reiterada a hacer público un informe que la desechaba como no incluída en la legalidad constitucional.

El documento, después de señalar los orígenes del trastorno político riojano, prueba que el gobernador caído continuaba al margen de la Constitución siendo, en realidad, un instrumento sometido a la voluntad del que vino a suceder, en cuyas manos está la renuncia sin fecha del señor Dávila San Román, así como la legislatura, dispuesta en cualquier momento a iniciarle un juicio político.

Como puede observarse, el problema riojano es más hondo y complejo de lo que podría pensarse, si nos atuviéramos a la facilidad y rapidez con que quiso resolverlo el Poder Ejecutivo. Las cosas se van aclarando, y ante la magnitud moral y jurídica del mismo, se impone un cambio de frente en la acción del poder federal. Más que a reponer un gobierno desprestigiado y caído, la intervención debe ir a renovar todos los resortes del gobierno de la provincia, dando a los ciudadanos amplia libertad y plenas garantías para elegir sus propias autoridades. Es esta la única posición constitucional del Poder Ejecutivo.

La catástrofe financiera de Francia

El franco sigue descendiendo

Todo el talento de los financistas franceses no ha podido evitar que el franco continúe por la pendiente arrastrando a la ruina y al descrédito a la economía del país. Una inflación enorme ha estrangulado a la moneda francesa. En los mercados extranjeros la cotización arroja una inseguridad constante y el precio de los artículos de primera necesidad sube dos puntos en París por cada uno que baja el franco.

Los mismos depositarios franceses con un patriotismo que no es precisamente el de Deroulède se han hecho "bajistas" en la Bolsa, especulando con la desgracia del país. Se prueba una vez más que los comerciantes no tienen patria aunque sean los que la inventaron. Donde está el dinero ahí está su verdadera nacionalidad. Como los personajes de France, estos Fenicios modernos hacen la guerra de la república Esmeralda para abrirle mercado a los embutidos y conservas de cerdo...

El heroísmo de la pequeña y grande burguesía francesa ha fracasado frente a la derrota del franco peor que cuando la de Charleroi. Han temido más perder un centavo que perder París frente al Marne.

¡Fenómenos de la carne que triunfa del espíritu! Para salvar a Francia de Von Kluc se hizo la "Unión Sagrada"; para redimirla de este peligro... se ha hecho la dispersión general.

Cada comerciantes especula con su capital: la Bolsa de París no puede levantar un punto; baja treinta por día. El buen francés patriota es bajista. No le interesa el resultado. Si el papel invade el país, él se asegurará en oro. Si el franco reacciona, lo tiene en depósito. Es la quiebra del carácter. Los cuervos de osario que dejan siempre las guerras.

Bichos de sepultura. Comprobando esto dicen así los mismos franceses:

PARIS, 9. — En los círculos de la Bolsa se opina que la circunstancia de que los importadores franceses hayan vendido, meses atrás, libras esterlinas a plazo, con el propósito de cubrirse contra una reacción anticipada en favor del franco, es, en parte, responsable del alza continua de la libra.

Este otro telegrama es más elocuente en lo que respecta al patriotismo burgués que llama en las huelgas anarquistas a los obreros:

El gremio de molineros insiste en que los cultivadores especulan acaparando grandes cantidades de trigo y guardándolo.

París dictará hoy una ley imponiendo a casi dos francos el kilogramo de pan. Los pobrecitos molineros y los pequeños burgueses que siembran, ante el franco que cae, levantan la excelencia de su producto y almacenan...

"L'Intransigeant" es más terminante que ninguna: Acusa así:

La actitud de los senadores que juegan sobre la caída del gobierno, es revolucionaria. Desde el punto de vista nacional, los obstruccionistas son criminales.

Pide la renuncia del gobierno; el desalojo de todos los politiqueros profesionales inútiles y antipatriotas. Nosotros creemos que el mal no sólo está en la feroz avaricia de los rentistas franceses.

Alguien dijo desde Londres al terminar la guerra. "Si matan la industria alemana; si el rublo se hace un simple papel sin valor, la corona austríaca desaparece y el marco se transforma en una estampilla, toda la fortaleza económica de Europa se irá al suelo."

La situación presente es esa, y en Francia... no hay patriotismo anticapitalista para liberar a los países sometidos al triunfador. Y acaso, el que triunfó ayer, caerá al foso en que yace el vencido.

CRITICA auspiciará

EL PRIMER CAMPEONATO METROPOLITANO DE BELLEZA MASCULINA.

Si usted tiene propensiones inmanentes a "mascarón de proa", vaya entrenándose.

¿Revista usted en la Asociación del "Divino Rostro"? Pues medite, inscríbase y entrénese.

El campeonato en cuestión se realizará el 19 del corriente mes, en el teatro Apolíneo.

PLAT DU JOUR:

spaghettini al pesto

Zelarra (bostezando) — Tengo un sueño, tengo...

Jesusa. — Pues eu, además de sueñu atrasadu, tenju morriña.

Vicenzo. — ¡Ma come le cuest'América!

Jesusa. — Mis ogueras son as huellas que degaron as dos noites de baile.

Zelarra. — ¿En el Casino?

Vicenzo. — Inta "Prími Unitti"...

Jesusa. — Cala, tarujiñu. No me venjas con paradogas. El sábadu fuí al baile de os "Espanuidus de a jrippe" invitada por el ranju Bergalli, y el dominju, imus a veladiña danzante que daba a sociedade "El Gurrón de a pampa".

Zelarra. — ¿Con quién?

Jesusa. — Con el dotor Mohandu.

Vichenzo. — ¿Lu queie dil comitato du Socorro?

Jesusa. — Con él, letradiñu. ¡Qué jaruma! Eu iba disfrazada de crisantemu jranate, y él, de gacinu de Holanda. Os dos, semejábamus un gardín. Mohandu me jorroneo en jrande, peru eu no perdí de vista a línea recta de mi virguinidade.

Zelarra. — ¡Viva el partido... Conservador!

Jesusa. — A sejuru, Federiquiñu, no o llevan presu... Eu estoy asejurada en "A Previsora"...

Vichenzo. — Ma voy a Micheo, ma voy.

Zelarra. — ¿A qué, "nota"?

Vichenzo. — Ma manda lu quefe Ragoyen. Ma voy con il mío nipote Peppino, c'astá isperto in huértase.

Jesusa. — ¿De Gudias y jisantes se trata?

Vichenzo. — E anque di tumátese, aquise, rapoyo, radicha, aco, saboya, e perejil. Lu quefe Ragoyen sa quiere ca lo haga il acto d'inaugurazzione di la huértase di Micheo.

Zelarra. — Comeremos ensalada.

Jesusa. — Y jrelus.

Vichenzo. — Ma ántese dil día vente istaré in ofisno Sarie, perque io no quiero perdere lu mátchese Firpo - Al Reich.

Jesusa. — Que janará el toriñu de as pradeiras pampeanas.

Vichenzo. — Sa Al Reich no lo pone "conú", ántese.

Jesusa. — Pra muestra basta el botonciñu de Spalla.

Zelarra. — No me lo apurés al "nota".

Vichenzo. — Uldimamente, danto Firpo come Spalla llevan la sangüe d'Italia eterna. ¡E basta!

Jesusa. — Con el ajrejadu, que a señora madre de Firpo era de a tierra onde jarbanzos son tan jrandes como os higus, y os pimientus semegan Zeppelines.

Vichenzo. — ¡Eh!... Intunce, fachimo di la fratellanza, cara Quesusa, e propiamende come Mussolini y Primo Rivérasefi démono in abrazo.

Epílogo: cayeron en "clinch".

Culto Católico

Santa Francisca, viuda

¡Muy pocas son las viudas que Nuestra Santa Madre Iglesia ha elevado al culto!

En lo que va del año, sólo hemos conmemorado, amados feligreses, a Santa Paula, y recordado de pasada a la beata Margarita de Saboya, a Santa Margarita de Escocia ambas princesas.

Y el resto de viudas beatificadas o canonizadas las podéis contar con los dedos de vuestras extremidades inferiores, venerables fieles!

Santa Mónica, madre de San Agustín, Santa Isabel, alguna que otra reina y un par de ricachas y se acaba la lista.

¿Por qué escasea tanto este género de santidad? ¿Tan insignificante es el número de viuditas que va al cielo?

Como ir, irán muchas; así lo creemos, pues somos bien pensados, pero lo que ocurre es que Nuestra Santa Madre es muy exigente para conceder santidades a viudas y sólo cuando han entregado hasta el último peso de sendas millonadas para engorde del venerable clero, es cuando puede tratarse de iniciar el expediente de santidad.

La viuda de hoy, Francisca, confirma cuando venimos sosteniendo.

Nacida en Roma, de muy buena familia, a fines del siglo XIV, Panchita hubiera ingresado muy contenta en cualquier convento, pero los papás Pablo Bruxis y Jacobina Rofrendeschi le buscaron un partido ventajosísimo, Lorenzo de Pancianis, joven romano, noble y rico.

¡Y que se dieron prisa en casar a la niña!

¡Doce años tenía Panchita cuando matrimonializó con Lorenzo, de modo que fué al tálamo nupcial con las muñecas en los brazos, como quien dice!

Dos muñecos, dos hermosísimos bebés concedió el cielo a la joven señora de Pancianis por obra y gracia (¡también buenamente pensando!) del propio esposo y no del Espíritu Santo.

Panchita quedó viuda, amados feligreses por una razón sencillísima y que enseguida comprenderéis apesar de vuestros cortos alcances.

Enviudó Panchita porque murió Lorenzo.

Viuda, bien conservada y riquísima ¡tenía que ser el centro de convergencia de las preferencias de la gente de sacristía!

¡Nuestra Santa Madre Iglesia por intermedio del venerable clero secular y regular, atiende con suma dedicación el negociado titulado "viudedades ricas"!!

¡Como que es una de las fuentes más copiosasa de ingresos!! ¡Que lo digan los monseñores, prelados, obispos y curitas que se estimen en algo!

Epílogo:

Francisca entregó todos sus bienes a frailes y presbíteros, edificó un monasterio-asilo para las mozas que no encontraran novio a tiempo y para viudas arrepentidas.

Ella misma se metió en el convento siendo nombrada capitana de la comunidad y en tal día como hoy del año 1440 y a los 56 años de edad, abandonó este valle de lágrimas perfectamente aligerada de todos sus bienes, caídos como bendición del cielo en poder del venerable clero.

Paulo V. en el deseo de que Panchitas coom ésta tengan imitadoras y se perpetúen hasta la consumación de los siglos, la canonizó, incluyéndola en el catálogo de los santos.

¡Su plata le costó, amados hermanos en el Señor!

LOS BANCOS ITALIANOS FUNDARAN COLONIAS AGRICOLAS, EMPEZANDO POR UNA EN EL VALLE DEL RIO NEGRO

Los estudios preliminares están ya avanzados, disponiéndose de un millón de pesos para traer 400 familias

Anunciamos, o [illegible] dicho, denunciamos oportunamente [illegible] proyectos de colonización inmigr[illegible] en la Argentina que tenían en el magín calenturiento del supremo mandatario de Italia, proyectos que, como era de esperar, no lle[illegible] gentino los hizo objeto de amables, pero firmes reparos. La colonización a base de "colonias" oficiales extranjeras no podrá ser bien mirada en nuestro país como no lo es en ningún país de inmigración.

Bien; ahora parece que el asunto ha tomado otro sesgo más aceptable. Sabemos, en efecto, que el ministerio de Agricultura estudia detenidamente un proyecto de fundación de una o varias colonias agrícolas italianas en el valle del Río Negro. Trátase de un proyecto serio que aparece financiado por los cinco bancos italianos radicados en el país (el de Italia y Río de la Plata, el Nuevo Banco Italiano, el Italo Belga, el Branco Francés e Italiano y el Comercial Italiano), los cuales aportarán en conjunto y a prorrata el capital inicial necesario.

El proyecto, en líneas generales, se encamina a traer familias de agricultores italianos, unas 400 para empezar, a las cuales se le entregarán tierras de regadío, pagaderas en un determinado número de años, con el producido de las mismas.

Las autoridades argentinas tendrán en el funcionamiento de estas colonias, un control de hecho y de derecho, pues [illegible] y aquí se firmarán los contratos [illegible] caso. Además lo primero que se hará será construir un edificio para escuela la que será donada al Consejo Nacional de Educación para que la dirija y suministre así la educación primaria del caso a los hijos de los colonos.

Tenemos entendido que la semana pasada ha estado a visitar las tierras del valle del Río Negro (alrededor de cinco mil hectáreas) en que se proyecta fundar la colonia agrícola-pastoril que nos ocupa, una delegación formada por técnicos del ministerio de Agricultura, por representantes del comercio bancario que tomará a su cargo la colonización en ciernes y por el gerente del ferrocarril del Sud, cuya empresa aparece también como legítimamente interesada en el asunto.

De los informes que poseemos se desprendería que la primer colonia se fundaría con la base de 400 familias, disponiéndose de un capital que sobrepasa el millón de pesos.

El hecho, como se ve, viene a comprobar que el negocio de la colonización particular, que en nuestro país está completamente abandonado (a la inversa de lo que sucede en Estados Unidos, Canadá, Australia, etc.), vuelve a encender entusiasmos apagados desde el año 1890, y que el ministerio de Agricultura se dispone a alentar el desarrollo de esa clase de negocios, benéfica para la inversión de capitales privados y útiles en grado sumo, para combatir la enfermedad de desierto de que padece nuestro país.

UNA ESCENA EMOCIONANTE DEL SEPELIO DE LENIN



He aquí la primera fotografía verdaderamente interesante de las pocas que sobre el sepelio de los restos de Lenin se han publicado. Revela el inmenso dolor del pueblo ruso, estereotipado en los rostros de sus más preclaras personalidades del gobierno. La escena muestra el momento en que el féretro del genio revolucionario maximalista es conducido a su última morada

EN PLENO BAILE DE LA OPERA SE PRODUJO UN DRAMA PASIONAL PROVOCADO POR LOS CELOS

Una mujer abandonada por su amante hiere a la que la suplantó

Anoche, en el momento más álgido del baile de la Opera, cuando la animación llegaba a su punto culminante, ya que las máscaras entregadas por entero a las filigramas de la danza querían despedir, dignamente a Momo, un hondo grito de espanto y de dolor puso la nota trágica al jolgorio.

Es para imaginarse el pánico que pudo haber producido ese grito femenino que, dominando las ruidosas estridencias de la música en boga no alcanzó a apagarse sino que por el contrario se transformó en ayes de dolor, mientras un silencio absoluto se hacía sentir entre los concurrentes.

Corridas de los temerosos, comentarios de los que todo lo saben, mil versiones a cual más disparatada y la clásica violencia de los representantes de la autoridad, cuando llega el momento de hacerse presente. Parece que en esta gente de uniforme su mayor deleite es el hacer gala de su autoridad...

¿Qué había ocurrido? Imagínese el tercero, no, son dos "señoras" que se disputan al "pagano"...

Y como éstas un centenar, sólo después de que la policía se enteró bien y consultó con "los interesados" intervinieron como un centenar de empleados, ya que en la Opera estaba toda la plana mayor de la vasta repartición policial, se supo algo, muy poco, porque con la excusa del "delito de índole privado" dicen lo que les place o les conviene...

Lo sucedido es esto:

Clotilde Morales, argentina, de 35 años —según declara—que vestía un churriguresco dominó rojo, mantuvo hasta hace pocos días relaciones íntimas con Nicolás Barrios, joven de buen ver, que bien podía pasar por hijo de aquella. Barrios que es empleado en los Mataderos de Liniers y se domicilia en la calle Ramón L. Falcón 3361, parece que había llegado a ese momento cruel del amor en que a la mujer que fué, se desprecia no sólo no vería sino que ni baile llevada por Nicolás que no cabía en el pellejo.

Y por la roja alfombra se deslizaron bien juntos, olvidando toda las tristes cosas de este mundo...

Pero poco duró el ensueño, al llegar frente a la gradería de la orquesta, les salió al paso el dominó rojo y sin mediar palabra, esgrimiendo una navajilla tiró feroz mandoble a la blanca garganta de María Zulema. Esta se echó atrás rápidamente y el gesto la salvó de morir decapitada. Ya que por la fuerza de la agresora como por lo filoso del arma ello no hubiera sido difícil.

Un hondo tajo, recibió empero, sufriendo una intensa hemorragia, que causó en torno una decena de desmayos, de otras tantas máscaras, mientras tanto Clotilde se entregaba a la autoridad, lanzando mil y un anatema contra el hombre que la había llevado a esa situación.

Tras la primera cura, María Zulema



El episodio, en pleno ..., reconstruido por Rojas

lector sin mucho esfuerzo todo lo que se le ocurra y se quedará pero muy corto, con respecto a las versiones que circularon como un reguero de polvorosa encendida.

Un drama de alta alcurnia que acaba de sorprender a su esposo, decían unos.

No, al revés, un esposo ofendido que acaba de hallar a su esposa, dignísima matrona, al parecer, en brazos de un "gigolot" decían otros y mediaba un existiera, desgraciadamente cuando eso ocurre la mujer se aferra. Vaya por las veces qou se invierten los papeles y que son las más...

Barrios ni corto ni perezoso ya había reemplazado a Clotilde, con una mujer de su edad, más esbelta, más elegante, en una palabra, la había suplido bien; la reemplazante o sea María Zulema Bernal Barrera, no necesitaba taparse el rostro y así vestida con un etéreo traje de fantasía verde hizo su entrada al fué llevada a la Asistencia Pública y luego a su domicilio de la calle Bartolomé Mitre 1378, donde con toda certeza el galán se encuentra defendiendo su causa y atendiendo a la que por él derramó su sangre.

Hagamos votos para que María Zulema no quede desfigurada, porque si ello ocurre no verá al galán ni en foto.

¡Y he aquí narrada la tragedia que se desarrolló en la Opera la noche de la despedida de Momo!

LAS INCIDENCIAS DEL MATCH FIRPO-SPALLA FUERON SEGUIDAS CON EMOCION EN TODO EL PAIS

En Mar del Plata hubo más interés por la pelea que por los matches entre el colorado y el negro



Un aspecto del público estacionado frente a nuestra redacción en Rosario, para enterarse de los pormenores del encuentro que se transmitió incidencia por incidencia directamente desde el "ring"

Nuestro enviado en Mar del Plata, nos escribe:

Estamos a cuatrocientos kilómetros de Buenos Aires y el veraneante verdadero trata de desvincularse, en lo posible, de la agitada vida de la metrópoli. Los hay quienes no leen ni los diarios y se conforman con unas cuantas líneas, de la casa, para saber que todos están bien. Pero, a pesar de este voluntario desvinculamiento a pesar del mar que queda enfrente y del baile y el juego tierra adentro, ha sido todo inútil. El encuentro de los dos boxeadores Firpo y Spalla, despertó un interés realmente extraordinario. Durante todo el día de ayer no se habló de otra cosa. Las conversaciones giraban sobre el tema favorito:

—¿Y qué me cuenta usted del match de esta noche?

—Déjese de embromar. ¿Quién está aquí para ocuparse de estas cosas?... Este... ¿Y quién ganará?

—Firpo, naturalmente...

Firpo era así la fija imperdible, la seguridad absoluta. Pues a pesar de esta seguridad que no ha abandonado al público un solo instante, el match ha sido seguido con un interés realmente extraordinario. Para darse cuenta hasta qué punto interesa el box y hasta qué punto existía una expectativa formidable, había que ir a la Rambla a las once de la noche. La vasta columnata que todas las noches a esa hora está completamente huérfana de transeuntes, se hallaba anoche "au grand complet". Era un espectáculo curioso que no perdí, por cierto. Y más curioso era todavía observar no sólo el interés, reflejado en todos los rostros, sino la calidad del público. La mayoría, desde luego, era gente joven y toda, absolutamente toda la muchachada de Mar del Plata. No creo que se haya acostado ningún muchacho de quince a veinte años. Y, entre la concurrencia, damas y caballeros, señoritas y pollos gominas que habían abandonado, ¡hay que comprender el sacrificio!, las salas de baile del Pueyrredón y del Mar del Plata y jugadores impenitentes que dejaron el tapete verde por asistir a esta partida en la que parecía decidirse el renombre boxístico de un heroe popular.

El match, de tan prolongada duración, causaba, a la distancia, una sensacional expectativa. Se oía la voz del altoparlante de la casa Subirana que trasmitía claramente, incidencia por incidencia. "Terminó el noveno round", "Empieza el décimo". ¿Cómo es posible que aun no lo haya "sacado" Firpo? ¡Es duro el italiano! Es recia la pelea. Y así, gracias a la maravillosa invención de la radiotelefonía, pudimos estar al tanto. La agonía boxística de Spalla en los últimos rounds, fué sentida con particular intensidad. Los ojos no veían, pero la imaginación, ayudada por los datos concretos de la voz invisible, hacía el resto. De pronto al oírse, y repetidas veces la palabra knock out, repetida para que no cupieran dudas, un mismo grito brotó como distensión de los nervios contenidos y de la larga y angustiosa espera:

—¡Firpo! ¡Firpo! ¡Firpo!

Y gritando a voz en cuello, el hombre del héroe popular, agitándose los sombreros y con los brazos en alto, los más entusiastas deshacían tumultuosamente la compacta multitud. Breves instantes después, los telegramas de "La Prensa" y "La Nación" confirmaban la derrota de Herminio Spalla, por knock out, en el 14o. round.

¡No se había perdido la noche!

Desde Buenos Aires CRITICA transmitió telefónicamente round por round los resultados de la gran pelea. La mayoría de los oyentes exteriorizaban admiración por cada round que pasaba después del quinto. Al llegar al décimo round un murmullo de sorpresa se escuchó de toda aquella muchedumbre; ya opinaban algunos que Spalla sería el ganador y los más exaltados exteriorizaban su alegría con todo género de gritos y gesticulaciones.

Cuando al fin llegó el 14 round, todos



La multitud en la rambla, oyendo las incidencias del match Firpo-Spalla que CRITICA transmitiera por radiotelefonía

habían perdido la esperanza de que la pelea se definiera por k. o., pero cuando mayor era la creencia de que el match se definiría por puntos, se anunció el k. o. de Spalla. Al principio los oyentes quedaron sorprendidos, pero reaccionando prontamente, prorrumpieron en aplausos que alcanzaron por igual a vencido y vencedor.

Muchos aficionados de Rosario llegaron a Buenos Aires con el único y exclusivo objeto de presenciar el match, llevando el convencimiento de que verían resultar vencedor al campeón europeo. Y aunque no se lograron sus deseos, partieron a sus lares satisfechísimos de haber presenciado varios matches interesantes y una pelea de fondo inesperada.

En Rosario fué muy grande la expectativa por el sensacional encuentro—

Dos horas antes de la hora anunciada para el comienzo del match Firpo-Spalla se había conglomerado un público numeroso y entusiasta frente a la agencia de CRITICA, en Rosario.

NI TRABAJO, NI ASILO: HAY QUE MENDIGAR O HACER ALGO PEOR



He aquí a Serfatto con sus dos hijos, la señora no aparece en la nota, pues en momento que llegamos a la comisaría la había trasladado a la botica

En la comisaría 1a. está refugiada desde hace varios días una familia que si la providencia no interviene se verá obligada a morirse de hambre, salvo que sus componentes se decidan a hacer algo peor... para evitarlo.

León Serfatto es el jefe de esa familia compuesta por cuatro personas; desde hace muchos años aquél sufre de una parálisis progresiva que le impide moverse; la esposa, una mujer relativamente joven está tan agobiada que más parece una septuagenaria y sufre constantes desmayos a los que no son ajenos la falta de alimentación, una hija de 14 años, que para su desgracia es de bastante buen ver y más que por ayuda al prójimo se la pretendería ayudar por lascivia... por último un pequeñuelo que llora constantemente.

Y cómo no ha de llorar, si ve a sus progenitores agobiados e imposibilitados de darle hasta un mendrugo...

Los empleados de la comisaría han procurado ayudar a esa familia y algo han hecho, pero como fácilmente se colige no pueden mantenerla y así la han guiado a las casas de caridad. Sobre todo a la tan ponderada Sociedad de Beneficencia donde por no darle ni siquiera les dieron la más mínima esperanza...

CRITICA llama una vez más a las almas caritativas, segura de que su petición no caerá en el vacío.

EN CORRIENTES Y BULNES HUBO UN GRAN DESORDEN

Varios disfrazados se tomaron en riña, aplicándose golpes con palos y botellas

A la comisaría 9a. le tocó intervenir anoche en un grave desorden que se desarrolló en la intersección de las calles Corrientes y Bulnes, donde existe un bar concurrido, geenralmente, por elementos de dudosa moralidad.

A la 1.15, los sujetos Florentino García, Julio Castro y Adolfo Laces Sombri, que se hallaban e nla acera del comercio, acompañados de dos desconocidos, se entretenían en molestar el paso de los transeuntes, arrojándoles diversos proyectiles e insultándolos con palabras de grueso calibre.

Parece ser que en esas circunstancias acertó a pasar un coche ocupado por tres personas, las que viéndose molestadas por los inorrectos individuos, descendieron del vehículo para recriminarlos.

Esto exasperó a aquéllos, quienes se dispusieron a defenderse armándose de botellas y palos.

Se suscitó, entonces, la riña, produciéndose una gresca de carácter general que, cuando acudió la policía, solamente halló en el lugar del la contienda a los individuos mencionados, a quienes varios testigos acusan de haber sido los principales provocadores. García presenta una lesión en la cabeza, producida por un cuerpo contundente y fué convenientemente curado en el hospital Ramos Mejía, siendo luego trasladado a la comisaría 9a.

El comisario Martínez ordenó la instrucción del sumario.

IDENTIFICACION DE LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

La comisaría 18a. consiguió identificar a la víctima del accidente ocurrido anoche en la calle San Juan frente al número 2177. Aquella resultó llamarse Luisa Merlino de Podestá, tener 70 años, viuda y domiciliada en la calle Pasco 1438. Por disposición del juez de instrucción en turno, el cadáver de la misma fué entregado a sus deudos.

CHOQUE DE VEHICULOS

A las 2 y 30 de hoy en la esquina de las calles Rivadavia y Cachimayo, chocaron violentamente el coche de remise guiado por Antonio Goby y el automóvil de alquiler número 5899, dirigido por Indalecio Ayala. Los dos conductores resultaron lesionados y los vehículos con diversos desperfectos.

Intervino la comisaría 12a.

HOMONIMO

Avelino Pérez, domiciliado San José 1951, no es el mismo que se encuentra detenido por estar acusado de hurto a Julio Domínguez, hecho ocurrido en jurisdicción de la comisaría 7a., hace pocos días.

VARIOS SUJETOS SE HICIERON RECIPROCAMENTE DISPAROS DE ARMA DE FUEGO

Luego fugaron, siendo detenido solamente uno, herido de dos balazos

Anoche a las 23, el agente de facción en la esquina de las calles Alsina y Misiones, sintió el estampido de varios disparo dse arma de fuego a una cuadra de distancia de donde es hallaba estacionado. Sin pérdida de tiempo corrió hacia el lugar de donde suponía que se hubieran producido aquellos y cuando llegó frente al número 2385 de la primera de las arterias nombradas, halló tirado en el pavimento a Eduardo Corti, quien presentaba dos heridas de bala, mientras que otros individuos se daban a la fuga en diversas direcciones. Con su silbato requirió la presencia de sus superiores, los que no tardaron en llegar, pudiéndose comprobar entonces que tanto Corti como varios individuos habían reñido, atacándose luego a tiros. El herido no quiere declarar, limitándose solamente a decir que fué atacado, desconociendo a uus agresores.

Con intervención de la comisaría 6a. fué llevado al hospital Ramos Mejía, donde se estableció que Corti, presenta un balazo en la pierna izquierda y otro en el brazo del mismo lado.

MENOR PELIGROSO

Anoche por cuestiones del momento Miguel Scanllino, en la esquina de Gatay y Vieytes, armado de una pistola de las llamadas "mata gatos", le hizo un disparo a otro hiriéndolo en la mano izquierda.

OTRO CHAUFFEUR FUE ASALTADO Y ROBADO ESTA MADRUGADA

Dos sujetos lo despojaron de la suma de 70 pesos y otros efectos

Hoy a las 3 y 45 el chauffeur Manuel Prendes domiciliado en la calle J. B. Alberdi 307, se presentó en la comisaría 42a., denunciando que momentos antes, dos sujetos desconocidos, lo habían despojado en forma violenta de la suma de 70 pesos y otros efectos que tenía guardados en sus ropas. Agregó que poco antes de la 1 y 50, los malhechores habían ocupado su vehículo, haciéndose conducir por diversos lugares de la ciudad, llegando hasta las calles Escalada y General Eugenio Garzón, donde ambos, después de haber detenido la marcha del automóvil, lo tomaron de los brazos para evitarle la defensa y consumar el delito que dejamos señalado. De inmediato se dieron a la fuga no habiendo sido posible individualizarlos.

La seccional mencionada inició las averiguaciones del caso para esclarecer el hecho, habiendo solicitado la cooperación de la policía de investigaciones.

INCIDENTE EN EL TEATRO POLITEAMA

Esta madrugada en circunstancias que se realizaba el baile en el interior del teatro Politeama por cuestiones del momento se tomaron a golpes de puño los sujetos Nicolás Tarantino, Antonio Calvo y Agustín Badié. Este último resultó con lesiones de carácter leev en la cabeza.

La policaí de la sección 5a. procedió a la detención de los revoltosos secuestrando un revólver que se supone de propiedad del primero de los nombrado.

Se instruye el sumario correspondien-

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

¿QUE CLASE DE OBRAS PREDOMINARA EN LA PROXIMA TEMPORADA?

UNA LIGERA ENCUESTA EN LA QUE ESTAN COMPRENDIDOS: DOS AUTORES, DOS EMPRESARIOS, UN DIRECTOR, DOS "CAPOCOMICI" Y UN ACOMODADOR

SE CREE QUE LAS OBRAS CON "CABARET" PASARON DE MODA

La temporada nacional a iniciarse en la presente semana, abre varios interrogantes; entre ellos uno: ¿qué género de obras será el preferido por el público? No nos hacemos, desde luego, mayores ilusiones sobre éste. De sobra sabemos que la generalidad de nuestro público sólo va al teatro por distraerse amablemente un rato, procurando acelerar la digestión con sensaciones estimulantes. De ahí la superficialidad de la mayor parte de la actual producción criolla. "Lejos de nosotros la fatal manía de pensar", parecen decir los auditorios que aplauden las piezas de pura acción externa, ya dirigidas a hacer reír, ya a provocar lágrimas destinadas. Pero, a pesar de esto, el gusto del público es móvil, como la "donna" de la canción. Un día está por las piezas tendenciosas; otro por las comedias amables; en una temporada se deleita con las "pochades"; en otra, hace objeto de su predilecció a las obras que tienen "cabaret"; en veces, aplaude y se solaza con los sainetes de conventillo. Todo por rachas volanderas. Los autores, al empezar la temporada, fieles servidores del público, están indecisos. Tratan de descubrir, los ojos fijos en la veleta, de qué lado sopla el viento. Pero, con eso, a nada positivo puede llegarse. Nosotros, aun sin mayor fe en sus resultados, hemos realizado una inquisición o enquesta —como quiere que se la llame el connado Unamuno— entre gentes de teatro de diferente condición. Espíritus filosóficos, no hemos trepidado en interrogar, entre cómicos, autores, directores y empresarios, a un veterano acomodador. Sus opiniones de humilde jornalero, pendientes de la propina, resaltan, ingenuas y sencillas, sobre las otras un poco afectadas. Hubiéramos querido extender esta inquisición a otros elementos de la vida teatral, pero apenas intentado el propósito, hemos tenido que desistir de él. Las respuestas resultaban de un egoísmo y limitación terribles. Preguntamos a un escenógrafo:

—¿Qué clase de obras crée usted que predominarán en la próxima temporada?

Y el escenógrafo nos respondió:

—Es indudable que tendrán que imponerse las piezas que tengan decorado más lujoso, y distinto en cada acto o cuadro...

Nos acercamos a un obrero maquinista y le hicimos la misma pregunta. Y el maquinista nos respondió:

—Creo que el público está harto de escenografía. Las obras de decorado firme son las que deben gustar.

He ahí dos opiniones distintas, que parecen presentar sendos conceptos sobre el arte del teatro, si no fueran, en el primero, simple deseo de ganar más con su trabajo y, en el segundo, el de descansar durante los entreactos. Todas las opiniones humanas están condicionadas a ese subjetivismo desolador. A pesar de saber esto, hemos realizado nuestra inquisición. No todos muestran la hilacha tan fácilmente como ese escenógrafo y aquel maquinista. Salgamos, pues, en busca de opiniones.

Y he aquí que tropezamos con un autor—

Con un autor dramático, que si no voló muy alto nunca, conservó siempre, en cambio, un culto fiel a la lágrima y el sollozo. Como con frecuencia suele ocurrir, este amigo de los dolores profundos y del llanto sin consuelo, es un hombre bienhumorado y optimista. Sabemos que las respuestas al repórter son afectadas, como la "pose" ante el objetivo fotográfico; por eso no hacemos valer nuestra pedestre condición de periodistas y, abordando el tema, dejamos que el hombre se explaye ante su te con masas.

—Creo—nos dice—que el género grande, el de obras en tres actos, tiene que reconquistar sus posiciones. Este año habrá más compañías que trabajen en "función entera" que el anterior. Y, de imponerse, tiene que ser a base de género dramático. Toda una noche riendo con Parra, Arata o Casaux, es demasiado. La gente está cada día más harta de las piezas sin fondo, que tienden a procurarle la risa por cualquier medio. Ríen, pero a la salida del teatro, en el intervalo, a poco que reflexionan un momento, tienen que arrepentirse de esa risa. Si el género serio como lo espero, recobra sus perdidas posiciones, tiene que ser a base de piezas fuertemente dramáticas. Mientras no no aparezca el talento creador, creo que los triunfadores serán los discípulos de Bernstein, de Niccodemi, de Meré; es decir: los hombres de teatro. No creo que Benavente, lo propio que algunos franceses y otros italianos, tengan nada que hacer aquí. Acción, acción y acción. En mis obras todo son hechos. ¿Conoce usted el argumento de mi nuevo drama, que será uno de los primeros estrenos de este año? Figúrese que una viuda, que vive una existencia apacible y sosegada, se entera un día de que su marido...

Conversamos con un empresario—

—Adelante, amigo...

Entramos. Frente a un amplio escritorio, sobre el que apenas se alza una máquina de escribir pequeña y sorda, el empresario muestra sus dientes orificados, con una pálida sonrisa profesional: la sonrisa que dedica a los autores, a los periodistas, a toda la gente con quien le conviene bienquistarse.

—¿Las obras que se impondrán?... Hum... Este... Sí... (Pausa reflexiva). Bueno... Vea: cada uno habla de la feria según le ha ido en ella. Y yo, en mi larga carrera de empresario no puedo tener ideas bien definidas sobre el particular. Aquí, en este teatro, he conseguido éxitos largos con revistas, con dramas, con comedias, con sainetes, con toda clase de obras. No creo que el público muestre predilección por género determinado. Sólo aplaude obras que le entretengan. Lo que pasa es que, si un drama de ideas obtiene un éxito largo, en todos los teatros se representan dramas de ideas. De manera que el género de obras que predominará en la temporada por iniciarse depende del género a que pertenezca la obra que más agrade al público, el cual—como le digo—y en general, no tiene preferencias al respecto.

"Intemezzo" divagatorio—

Bueno es decir, de paso, que, en nuestro ambiente teatral pocos quieren expresar francamente su opinión sobre cualquier asunto, siempre que haya que hacerlo públicamente. Ello no obsta para que en la tertulia del café se opine de todo.

Lo que pasa es que el odio y la envidia domina en el ambiente. De ahí que, aunque se trate de asuntos generales en los que no resulta difícil omitir referencias a personas, nuestros autores, comediantes y empresarios, no pueden opinar sin herir o sin temor a sufrir críticas hirientes. Alguno dirá que la gente de teatros se resiste a exponer sus ideas, sencillamente porque no las tiene; ello puede ser, también, cierto. Lo que es indudable, y ello se vió en el pasado conflicto, es el temor que de expresar opiniones bajo la responsabilidad de su nombre tiene la mayoría de la gente de la farándula. Todas las encuestas realizadas, en ese tiempo, por los diarios, fracasaron. El temor a las consecuencias que tal o cual opinión pudieran producirle, hizo callar a casi todos. No fueron más herméticos los diplomáticos de Europa durante la gran guerra. Y esta repugnancia a opinar, explicable si no perdonable, en aquella circunstancia, subsiste, como decimos, para todo linaje de asuntos. Nuestro teatro parece a ratos un inmenso conventillo, donde las comadres creen hallar en todo alusiones personales y motivo de gresca.

Es por eso que, a objeto de que todos nos respondan, hemos preferido omitir la publicación de los nombres de nuestros entrevistados.

Nos habla un "capocómico"

Es a la terminación del ensayo.

—Las dos obras con que voy a debutar van a gustar mucho. Y las dos son de género distinto. Para este año creo que no sirven las obras con "cabaret". El público está harto de "cabarets". Y no hay cosa que desprestigie más, a un autor, ahora, que estrenar una obra de esas. Es por eso que, ante un resultado económico dudoso y un descrédito seguro para la firma, pocos serán los que este año vengan a leernos piezas con "cabaret". Creo que se impondrán la comedia y la "pochade". El género chico evoluciona. che

Un autor que cree en el triunfo de la revista—

Es un autor dúctil, que ha atentado, dentro del teatro, contra todos los géneros.

—El éxito de la compañía del Porteño — nos dice — prueba acabadamente que la revista es el género predilecto de nuestro grueso público. Es, además, el mayormente entretenido de todos. Muiño-Alippi, efectuarán su presentación con una revista. Si el público, como es presumible, les responde, tendremos revistas a titiplén. Panigazzi, por su parte, también hará revistas en el Lumiére. Y, entonces, la revista tendrá un auge infinitamente mayor que el que tuvieron las piezas con "cabaret". Ya verá usted — terminó diciéndonos — para 1925 el setenta por ciento de nuestros autores se dedicarán a escribir revistas y fábricar trucos...

—A robarlos, mejor dicho.

—¡Bah! Todo es relativo...

"No creo en el auge de la revista"—

Esto nos dice un experto empresario de género chico.

—Sin embargo — añade — es, indudablemente, el género que mayor cantidad de público consigue atraer.

—¿Y entonces?

—No es oro todo lo que reluce, querido. Usted ve que al Porteño va bastante gente; pero el presupuesto del Porteño es triple que el de las otras compañías. Sólo gana la empresa si se llena siempre el teatro. De ahí que, a pesar de todo, me resulta un negocio riesgoso. Sé, por larga práctica, que los negocios cuyos cálculos no se basen en una entrada promedial de medio teatro, están siempre expuestos a fracasar, por brillantes que parezcan. Y no todos los empresarios estamos dispuestos a arriesgarnos de tal modo. Por esas razones no creo mayormente en la invasión revisteril.

"¿Qué género le parece...?

Preguntamos al amable empresario.

—El sainete honesto, la nota de color. Faltan, cada vez más, las obras que tratan de retratar nuestro ambiente. Las obras dramáticas de ahora no parecen argentinas; pueden ser francesas, italianas, españolas; con poner "che" por "tú" no se da aliento regional a una obra. Y, en el género cómico o el del teatro por secciones, las piezas que dominan son hechas mecánicamente, de acuerdo con cierto conocimiento técnico, pero no trasuntan la vida porteña. La reacción se inició el año pasado con los grandes éxitos de "Mateo" y "El casamiento de Chichilo". El teatro colorista es el que tiene que dominar en 1924.

—¿Y el "cabaret"?

—Ha durado bastante, mi amigo; demasiado dinero dió. Este año lo veremos poco, me parece. No le aseguro porque tomarle el pulso al público es muy difícil. El empresario que lo supiese hacer se haría millonario pronto.

Las opiniones de un director de escena—

—Aquí me tiene usted, desasnando a estos tíos y estas tías, sin más recompensa que un discreto sueldo y muchos malos humores; porque ni los autores a cuyo éxito ha contribuido uno, haciendo que las obras salgan como Dios manda y añadiéndole detalles de mi exclusiva paternidad; ni los cómicos a los cuales ha enseñado uno, con paciencia de maestro de escuela, a pararse y a moverse en escena; nadie se acuerda de los directores en la hora del triunfo. Y no digamos ustedes, los chicos de la prensa: ni una línea cuando una pieza sale bordada y un palo cuando se traba un partiquino.

—Tiene razón, don Sebastián, tiene muchísima razón. Pero, queremos saber su opinión: ¿qué clase de obras, etc., etc.?

—Vea usted: en cuestión de obras yo soy ecléctico. Creo que el público también lo es. Le gustan las obras que lo distraiga agradablemente. Conozco gente que le dispara a los dramas y, cuanto más honestos sean, peor. Las obras honestas son las obras aburridas. Y yo creo que, en el teatro, una obra que sea aburrida, no es honesta. En general, creo que gustarán las obras donde las primeras figuras puedan realizar creaciones. Cada primer actor tiene, desde luego, sus tipos especiales. El que primero encuentre la obra en la cual puede triunfar plenamente, ese impone la ley a sus colegas. Por ejemplo: si a Simari o cualquier otro, le hacen un gran tipo, donde pueda triunfar plenamente, en una obra cuya acción transcurra en el interior de una fábrica de embutidos, en los otros teatros de género chico, se representarán sainetes que transcurran en fábricas de embutidos. Eso es todo y, desde luego, sólo referente al teatro por secciones...

Se necesita un extranjero nuevo—

Hablamos con otro capocómico.

—Creo que el golpe para la próxima temporada estará en hacer un personaje de extranjero no tocado por nuestros autores. ¿Qué le parece un griego?... ¿No crée usted que con un chino?... Voy a empezar a visitar el local de la inmigración para imitar algunos tipos de extranjeros raros y, el que más me guste, se lo encargaré a algún autor. Eso es lo único que puedo decirle. Por lo demás, le tengo fe a la obra con que voy a debutar...

Las opiniones de un acomodador—

—Cuando el autor de la obra es un "cogotudo", las propinas aumentan en los palcos; pero las obras de los autores duran pocas noches. Es una lástima, porque si no, el teatro nacional marcharía mejor.

—......

—Las obras de risa. o creo que la gente demasiado sufre para venir, todavía, a llorar al teatro. Uno mismo se distrae cuando es una obra cómica, aunque la haya visto muchas noches. En cambio, los dramas... una vez y basta.

Tal nos dijo el amigo acomodador y con sus palabras terminamos los interrogatorios.

UNA NUEVA PANTOMIMA EN EL AVENIDA

En la sección vermouth de hoy, la bailarina Nella Mazimowa dará a conocer una pantomima titulada "Visión de Pierrot", en la que jugarán los roles principales dicha bailarina, la tiple Salas y von Leewitz.

"Visión de Pierrot" irá precedida por "La tierra de Carmen", que logra interesar a través de la buena versión que ofrece la compañía Méndez.

LA COMPAÑIA BRENA-FREGUES INICIA SU JIRA

Mañana martes partirán rumbo a Pergamino, los elementos de la compañía Brena-Fregues, que debutará en un teatro de esa localidad con "El segundo amor", del doctor Vicente Martínez Cuitiño.

El doctor Cuitiño dará, antes de comenzar el espectáculo, una conferencia que versará sobre un tema de teatro.

La compañía Brena-Fregues, después de un corto número de funciones, se dirigirá a Córdoba, donde debe realizar una temporada.

EL CIRCO SARRAZANI NOS VISITARA EN BREVE

Después de una estada de más de tres meses en la vecina orilla, donde obtuvo el más franco éxito, el Circo Sarrazani se decide a venir a estas playas una vez vencidas las serias dificultades que se oponían a su desembarco.

En el deseo de ilustrar a nuestros lectores de la importancia de los espectáculos circenses que el señor Hans Stochs Sarrazani director-propietario del circo piensa ofrecernos, daremos una breve reseña que servirá para medir la magnitud de lo que es la llamada Ciudad circense.

Para el transporte hasta el Río de la Plata fué necesario emplear tres barcos, lo que no es exagerado si se piensa que el Circo está compuesto de 300 personas pertenecientes a 36 nacionalidades.

Aparte del elemento humano, en el que se destacan varios fenómenos de la naturaleza, cuenta el Circo con los siguientes animales:

180 caballos, 15 elefantes, 30 camellos, 1 hipopótamo, 10 toros, 6 cebras, 1 búfalo, 15 osos, 30 leones, 30 tigres, 40 monos, y otros animales de menor importancia.

La Ciudad Circense se traslada de un punto a otro con sus propios elementos, para lo cual cuenta con 145 camiones automóviles, en éstos están instalados además de las jaulas para los animales, la dirección, que amueblada regiamente ocupa un espacio de 7 metros por 2 y 1|2, la administración, piezas para alojamiento de los artistas, boleterías, imprenta, maquinaria y todos los elementos necesarios para su presentación en público.

La carpa del Circo puede ser armada en 8 horas, teniendo capacidad para diez mil persons; con una pista central de proporciones tales que puede actuar un número compuesto por un tropel de 50 caballos.

Como se puede ver por los datos transcriptos, el Circo Sarrazani, será el espectáculo más grandioso que haya venido a estas playas.

TEATRO CASINO

Entre las novedades que nos ofrece hoy el programa de este popular music-hall, figura The Fairies, que presenta en escena originales bailes y pantomimas, el desnido artístico, con maravillosos efectos luminosos.

Debutan también, Dina Kaminska cantante y danzarina rusa, que nos hará conocer las bellezas del "folklore bohemio" moscovita; Isabelita López, bailarina española y The Williams creadores de un sketch acrobático muy interesante.

Siguen en el programa, los notables artistas tiroleses Graf Trio, que constituyen el éxito del día.

La notable troupe china Lio Hot Tschinn y otras atracciones.

ESTA NOCHE SE ESTRENA EN LA COMEDIA

Recordamos a nuestros lectores que esta noche, en segunda sección, será estrenada, en la Comedia, la bonita fantasía en siete cuadros, en prosa y verso, de los señores Joaquín Vela, Ramón M. Moreno y Padilla, música de los maestros Casés y Barbaglia, titulada "Las vírgenes eternas", obra que constituyó un señalado éxito cuando fué estrenada en Montevideo, por esta misma compañía.

La empresa ha mandado pintar espléndidos decorados y confeccionar lujosa sastrería.

Una artista que muere en las tablas

En el teatro Municipal de Jerez, en Andalucía, la tiple Tereca Chapí, hija del malogrado compositor Ruperto Chapí, mientras cantaba en la ópera del padre: "Margarita la torera", cayó al suelo en forma inesperada.



Teresa Chapí

Los espectadores, creyendo que la caída fuese una escena de la obra y juzgándola admirablemente realizada, aplaudieron calurosamente. En cambio Teresa Chapí había muerto.

LYDA BORELLI TIENE DOS HIJOS

La celebrada actriz Lyda Borelly, que coom se sabe hace ya tiempo se retirara de las tablas para contraer enlace, acaba de dar a luz dos hijos, en su palacio del Canal Grande.

Esta es la noticia que ha trasmitido el cable, con comentarios amables para la Borelli, que señala, con su fecundidad de madre, un bello ejemplo para los que fueron sus colegas de tablas.

¡No siempre en el teatro las actrices han de perder su tiempo en escarceos amorosos sin importancia y con las variantes del camaleón...

EL MIERCOLES DEBUTA LA COMPAÑIA DE LA WEISS

Con la opereta de Lombardo y Costa, "Sengnizza", se presentará, el miércoles próximo, en el teatro de la Opera, la compañía italiana de operetas de Clara Weiss.

"Sengnizza" tendrá el siguiente reparto: Salomé, Clara Weiss; Sabby, Rossana Sanmarco; Toto, Angelo Polisseni; Chicho, Henry Sarich; Toby, Luigi Consalvo; Zía Teresa, Amelia Consalvo.

Esta compañía piensa estrenar, durante el curso de la temporada, la opereta del maestro Mascagni, titulada "Sí", que nuestro público aun no conoce.

LOS DEL ELENCO CICARELLI







He aquí tres figuras principales de la compañía que el 14 de este mes debutará en el Municipal de Mendoza.

María Luisa Notar, la aplaudida primera actriz

Gregorio Cicarelli, "capocómico" de ruidosos éxitos

Félix Rico, el correctísimo galán

Noticiario del Box

V. OSTUNI Y A. HEVIA PELEARAN EL SABADO

EL SABADO SE MEDIRAN VICENTE OSTUNI Y ABELARDO HEVIA

El interesante combate se realizará en un festival organizado por River Plate

En el gran festival organizado para el sábado por el club River Plate y que se llevará a efecto en el amplio estadio de esa institución, se realizará una pelea de gran interés entre el campeón argentino Vicente Ostuni y el boxeador chileno Abelardo Hevia.

La campaña de Ostuni basta para consagrarlo definitivamente como uno de nuestros mejores hombres de ring. Su s peleas tan escasas como brillantes lo han hecho uno de los boxeadores más cotizados del país. El público se interesa por cualquier match en donde intervenga Ostuni. Hay en los combates de este water-weight, la garantía de que la lucha será recia, legal y emocionante. Sus matches no pueden ser aburridos ni poco brillantes porque Ostuni pelea en el ring sin perderse en fintas inútiles, sin trabar en ningún momento, peleando siempre que el enemigo se lo permita y obligándolo la mayoría de las veces a combatir.

Uno de los combates más admirables realizados hasta hoy en nuestro país entre los profesionales fué el que Ostuni disputó contra el irlandés Willie Farrell. Nunca peleando con mayor rudeza, se pudo ser más académico y más brillante. Maestros ambos en el "bloking" y en el golpe corto, peleadores admirables de media distancia ,el match que libraron aquellos boxeadores en un ring de San Isidro constituyó un espectáculo inolvidable.

La última pelea de Ostuni fué como se sabe contra el profesional italiano Augusto Viotti, a quien puso knock-out en el primer round.

Ostuni está ahora admirablemente preparado y volverá al ring sin duda a conseguir nuevas y brillantes victorias.

Su adversario del sábado, Hablardo Hevia, el "bull-dog chileno", es conocido en nuestros rings por su actuación de varios meses en ellos. Agresivo y peleador, ataca constantemente con una lluvia de swings cortos que lo hacen siempre un enemigo peligroso.

En s ucampaña entre nosotros, Hevia conquistó las simpatías de los aficionados por su manera valiente de combatir. Sus matches reñidos siempre eran contemplados con gran interés y así fué el chileno un boxeador de nombre prestigioso en nuestro ambiente.

ConOstuni realizará un match de gran interés, por el espíritu de combatividad de ambos adversarios y por su demostrado valor.

BALLESTER PIDE LA REVANCHA

Antonio Ballester el bravo boxeador que el viernes cayera k. o. en el segundo round por Alejandro Trias, no está él mismo conforme con su pelea.

Como previamente anunció CRITICA, el pupilo del viejito Fournier subió al ring sin la preparación necesaria y sin el entrenamiento adecuado para prueba tan importante. Lo solicitaron y por no negarse confiando demasiado en sí mismo sufrió una derrota demasiado rápida.

Pundonoroso Ballester desafía a Trias para un match revancha a 30 días de [illegible] más o menos.

Para esa fecha espera Ballester y su entrenador Fournier que el match a celebrarse será otro muy distinto al celebrado el viernes en el River Plate.

Parece que Trias aceptará el match, añadiendo el uruguayo que con training y sin training Ballester será nuevamente víctima de su férreo punch.

Para juzgar hay qu e ver primero. Por eso ahora no adelantaremos nuestra opinión.

Contestar a CRITICA.

FUNDACION DE UN NUEVO CLUB DE BOXEO

En la localidad de Liniers se ha fundado un club boxístico denominado Boxing Club "Aurelio Borneto", quedando establecido su local en la calle Pieres 582 y la Junta Directiva de dicho club, quedó constituída en la siguiente forma: Presidente: Angel Llanos; vice presidente: Eduardo Alvarez; Secretario: Abelardo Pereyra; pro secretario: Moisés Torres; tesorero: Angel Llanos (h.); pro tesorero: Alberto Lara, y cinco vocales: Carlos Azcárate, A. Gioni, Máximo Calvo, y dos revisadores de cuentas los señores: Kemel Nacerlin y Pedro Santos.



En el grabado se puede apreciar cómo ha recuperado Rodríguez su mejor forma. Su reaparición será todo un acontecimiento

SERAPIO ARZUAGA CAMPEON SELECCION RIOPLATENSE DE PESO MEDIO, SE MEDIRA CON EL CAMPEON PROVINCIAL VICTOR PODESTA, EN EL BOXING CLUB LUIS ANGEL FIRPO

El sábado 15 del corriente, la conocida institución platense denominada Boxing Club Firpo, realizará en su cómodo local de la calle 9, 55 y 56, un interesante festival de boxeo en el que se realizarán varias interesantes peleas entre conocidos aamteurs platenses.

El número final estará a cargo de los excelentes pesos medios platenses Sergio Arzuaga campeón de la selección rioplatense del B. C. F. y Víctor Podestá campeón provincial año 1923.

Este encuentro ha despertado gran interés en La Plata dadas las grandes condiciones de ambos púgiles. Arzuaga después de haberse clasificado campeon de la selección rioplatense, se ha seguido cuidando metódicamente para su gran encuentro del 15, en el que espera ratificar su concepto de gran pegador. Podestá es más avezado que Arzuaga: ha realizado 6 encuentros perdiendo en uno de ellos frente al campeón argentino Alfredo Santoro. Su mayor galardón en su carrera pugilística lo consiguió al vencer al porteño Verá a quien puso k. o. al 1er. round.

Se clasificó campeón provincial al vencer a Gabino González; otro de sus grandes triunfos fué su primera pelea frente a T. Villalba a quien puso k. o. al 2o. round.

Es un peleador nato de gran pegada y resistencia. Su encuentro con Arzuaga constituye el mayor acontecimiento de actualidad en los círculos deportivos platenses.

El encuentro es más o menos parejo en el que es difícil predecir cuál será el vencedor.

Completarán el programa varias peleas de gran interés seleccionadas entre los mejores peleadores platenses.

Auguramos a este festival el mayor de los éxitos.

DEMPSEY ASEGURA QUE FIRPO LO SACO A TRAVES DE LAS CUERDAS DE UN EMPUJON

Pronto hará un año que se celebró en el Polo Grounds, el famoso encuentro Dempsey-Firpo y, a pesar del tiempo transcurrido, siempre que se habla de Firpo, boxeo o boxeadores, sale a relucir la vieja cuestión de si Firpo sacó a Dempsey fuera del ring por efecto de un golpe o de un empujón.

Jim Jeffries, ex campeón mundial de peso pesado, aseguró, en una de sus amenas crónicas, que Dempsey salió por entre las cuerdas a causa de un fuerte empujón de su oponente.

Con anterioridad, apareci en estas columnas la opinión de CRITICA sobre la famosa salida del campeón a través de las cuerdas; es de advertir que tal aseveración es que no fué golpe el de Firpo, sino un empujón, la sustentó el entonces corresponsal de CRITICA en Nueva York.

Pero aquí se dudó de tales aseveraciones y hasta hubo quien tildó de tendenciosa tal afirmación.

Ha sido necesario que un ex campeón mundial de tanto prestigio como Jeffries escribiese sobre el asunto, desvaneciendo la idea general de que Firpo sacó a Dempsey fuera del ring por efectos de un buen golpe.

A pesar de las declaraciones de Jeffries muchos aun no han querido convencerse de una vez.

Para esos reacios, publicamos unas palabras del campeón mundial, que no dejan lugar a duda, respecto a la seriedad de nuestra primera información.

Escribiendo Dempsey, mejor dicho su agente de Prensa exclusivo para el campeón, en un diario neoyorquino, donde le abonan a nuestro campeón una bonita cantidad de dólares porque aparezca su firma a la cabecera de una serie de artículos sobre pugilismo, Dempsey se expresó así:

—*Firpo no me mandó con un golpe a través de las cuerdas: me dió un empujón.*

Esta declaración terminante, sera más que suficiente para dejar complacido al más reacio.

Estas divagaciones traen aparejadas dos conclusiones:

1a., Nosotros casi nunca nos equivocamos.

2a., Fué necesaria la oportuna declaración del propio Dempsey, que dice "no m emandó de un golpe a través de las cuerdas, me dió un empujón". De tal empujón, reaccionó Dempsey inmediatamente.

Es de suponer que todos los aficionados quedarán conformes al leer lo expuesto por el propio campeón mundial.

Fué necesaria la afirmación de Dempsey y aun así y todo no faltará quien, más papista que el papa, siga asegurando que Dempsey cayó fuera del ring por efectos de un golpe de Firpo.

ANGEL RODRIGUEZ HA RECUPERADO SU FORMA Y SE PREPARA A REAPARECER

En River Plate ha de medirse contra Constant Barrik



En la playa saludable de Montevideo, a pleno sol, el campeón uruguayo Rodríguez se entrena con intensidad desde hace meses

Desde hace más de siete meses, está entrenándose en Montevideo, el campeón uruguayo Angel Rodríguez, que desea volver a sus actividades de profesional después de prolongada relache.



El invicto campeón saltando la cuerda. Ya está listo para reaparecer con una actuación digna de su performance de invicto

El invicto peso pesado — pues Rodríguez está en esa categoría — se entrena con la ayuda de Juan J. Sotelo, y Sixto Caro. Todas las mañanas se ve a Rodríguez trotar por las playas montevideanas acompañado por sus entrenadores.

El esfuerzo del vencedor de Firpo ha sido grande. Su cuerpo en dos años de vida tranquila había perdido la forma ceñida de los hombres de ring. Su vientre había adquirido la amplitud tan grata a los buenos burgueses. Volver a dar a su físico la línea que luciera en sus grandes tiempos no era cosa fácil de conseguir. Para muchos, Rodríguez no podrá volver ya a su antigua forma. Pero con una tenacidad admirable, en largos meses de rudo trabajo, el campeón uruguayo logró su transformación.

Está hoy en un estado admirable. Bronceado por el fuerte sol y los aires marinos, ágil, rudo, resistente, la reaparición de Angel Rodríguez, no se hará esperar.

Tiene Rodríguez algunos adversarios con los cuales podría realizar peleas interesantísimas. Alex Rely el formidable panameño que tan brillante actuación tuviera en los rings rioplatenses, chilenos y peruanos sería uno de ellos. Otro enemigo digno de enfrentarlo es Orlando Reverbieri, que aunque vencido ya por Rodríguez una vez en forma terminante ha progresado en los últimos tiempos notablemente y podía hacer contra él una pelea muy distinta a la anterior.

Pero la reaparición, que adquirirá un interés extraordinario, de Angel Rodríguez, no se hará contra ninguno de esos adversarios sino contra el profesional francés Cnstant Barrik.

El campeón militar de Francia no hizo, al presentarse por primera vez ante nuestro público, un papel muy lucido. Abandonando en el séptimo round ante un hombre de peso inferior como Fontanetti, el francés produjo una pobrísima impresión entre los aficionados. Su conducta tan poco común al espíritu de lucha de nuestros boxeadores, que no abandonan el combate sino cuando su resistencia ha sido rota y no tienen fuerzas para seguir luchando y no como en el caso Barrik donde éste dejó de pelear porque se creía sin probabilidades de conseguir la victoria y seguir luchando, produjo asombro y otros sentimientos poco favorables al boxeador francés.

Barrick ah querido explicar su actitud con diversas razones ninguna de las cuales aclara su proceder debidamente. Sin embargo hay muchos que aseguran que el campeón francés se rehabilitará ampliamente en su nueva presentación.

De cualquier manera el encuentro Barrick-Rodríguez dará ocasión de ver el estado en que se encuentra este último, juzgando toda la importancia que su nueva campaña en los rings pueda alcanzar.

La reaparición de Rodríguez tiene que significar un acontecimiento en el box rioplatense, sea cual sea su adversario. El invicto campeón sudamericano puede tener por delante una carrera pugilística cuya importancia no es posible todavía calcular. Con todas las condiciones físicas y morales de los grandes campeones con escuela e inteligencia, todo lo puede ambicionar el gran boxeador uruguayo.



Sotelo y Rodríguez haciendo gimnasia en la playa montevideana

Noticiario del Box

HERMINIO SPALLA FUE OBJETO DE UNA CORDIAL DEMOSTRACION DE SIMPATIA

SPALLA FUE ACLAMADO AYER EN EL HIPODROMO ARGENTINO

El comentario del match del viernes sigue haciéndose con entusiasmo

Sigue el comentario del match del viernes. Hasta en los corsos carnavalescos, entre las serpentinas y el estrépito de matracas y cornetas, la gente continuó hablando de Firpo y Spalla. La resistencia del boxeador italiano y su valentía son comentados co nelogio. Pero lo que todavía da tema a la discusión es que entre los 80.000 espectadores que presenciaron el match es difícil encontrar a dos cuya opinión esté de acuerdo.

"Firpo no quiso ganar hasta el catorce round", dicen los firpistas "outrance"; "Spalla se tiró de puro cansado", dicen otros. "Firpo es el mismo paquete de siempre"; "Estaba mal entrenado"; "Spalla es una maravilla y no lo quiso ganar a Firpo, porque le pagaban".

La gente habla y habla. Y lo que es peor todos opinan. Nadie quiere conformarse con los hechos que se desarrollaron en el ring de River Plate, sin darle una explicación especial, conforme a las ideas que se tuvieron y defendieron antes del combate.

Puede decirse que Spalla y Firpo interesaron mucho más estos días que las fiestas de carnaval. El fracaso de los corsos del sábado fué también motivado por la absoluta preocupación del público por el sensacional combate.

Dentro y fuera del país el resultado ha sido ampliamente comentado.

Los proyectos de Spalla—

Nada definitivo hay sobre la próxima actuación de Spalla en Buenos Aires o en el extranjero.

Es posible que el campeón europeo realice entre nosotros, con algún adversario digno de él algún match. Se tiene, a este respecto varios proyectos importantes. Es, también, probable que Spalla reciba proposiciones ventajosas de Norte América y se embarque para aquel país.

Aplausos a Spalla en el Hipódromo Argentino—

El campeón europeo Herminio Spalla concurrió ayer al Hipódromo acompañado de Viotti, Tiraboschi y algunos amigos más.

Notada su presencia en las tribunas fué largamente vitoreado el valiente oponente de Firpo, quien agradeció tal manifestación de simpatía justamente conmovido.

Y no era para menos. Era de ver a todos los concurrentes al paddock mirar hacia el lugar donde se encontraba Spalla y todo era un batir palmas en honor del púgil italiano.

En las tribunas populares cundió rápidamente la noticia de la presencia de Spalla en el Hipódromo. Quisieron verlo los miles de asistentes a las tribunas y corrieron a la verja divisoria del paddock. Divisado Spalla fué vitoreado por los entusiastas admiradores que ratificaron con su actitud la óptima impresión causada por el boxeador italiano en su match con Firpo.

Entrenamiento de Firpo para su match con Al Reich

El campeón sudamericano comenzará su entrenamiento para su próxima pelea con Al Reich los primeros días de la semana entrante y, como siempre, en el Luna Park.

Firpo esta vez está decidido a entrenarse intensivamente, para disminuir esa exagerada gordura de los anillos abdominales que tan mal resultado le produjo en su match con Spalla.

Además, adoptará un sistema alimenticio adecuado, a base de legumbres, para no dar lugar a la acumulación de grasas en la región abdominal.

AL REICH SE PRESENTARA HOY EN PUBLICO

Tenemos otra pelea en perspectiva, la que si no hay inconvenientes de último momento se realizará el 22 del corriente entre Luis A. Firpo y Al Reich.

El norteamericano comenzará hoy su entrenamiento en el local de "L'Aiglon", Florida 146, a las 18.

Al Reich ha demostrado durante su actuación en Norte América que es un púgil completo y de una resistencia a toda prueba. Nunca se ha dado el caso en Al Reich de que lo incite el referee a pelear, como sucede generalmente con los boxeadores peso pesado que seguidamente intervienen en varias peleas.

La defensa de Al Reich es muy eficaz y bastante completa; se nota en su escuela mucho del pelear corto del veterano Brennan. Le agrada al vencedor de Jack Renault tirar directos de izquierda los que envía con suma habilidad.

El día 22 presenciaremos de seguro un match verdaderamente interesante.

El encuentro tiene su solo anuncio un interés extraordinario, que no se necesita hacer resaltar.

Vicente Ostuni

El campeón argentino Vicente Ostuni que reaparecerá el 15 del corriente peleando con Abelardo Hevia para medirse el 22 con Victor Contreras

Contreras y Ostuni harán el match de semifondo en el festival del 22

El campeón welter chileno, Víctor Contreras, que tiene una performance brillantísima, donde no se señala una sola derrota, se presentará, por primera vez, ante nuestro público, peleando contra Vicente Ostuni, por el campeonato sudamericano de su categoría.



El campeón welter chileno Victor Contreras, invicto, dispuutará el 22 del corriente el campeonato sudamericano de su categoría con Vicente Ostuni. Será un interesantísimo match a juzgar por el record de ambos boxeadores

La presentación del campeón chileno, frente a un hombre de las probadas condiciones excepcionales de Ostuni, tiene un interés especial. Uno y otro tienen un nombre prestigioso, un probado valor y un recio punch.

Pelearán Ostuni y Contreras en el festival en el que se realizará el match Firpo contra Al Reich, haciendo el número semifinal de la velada.

UN DESAFIANTE DE FIRPO

Documento para un archivo

Un "rico tipo", que se firma Carlos Vescio (a) Un Tapado, nos envía la carta siguiente, digna de figurar en la rica colección de algún archivo o biblioteca.

Transcribimos la carta con su novísima literatura, de nuevo género, puesta en práctica por Carlos Vescio.

Veamos, pues:

"Haciendo acto de presencia en el match del 7 del mes en curso, yo profesional de peso pesado lanzo mi recto al "toro salvaje" a las condiciones que estimule, siendo de mi parte la bolsa al ganador.

Pido a ese gran campeon conteste a mi manager a sostener un mach a 15 round de 3 minutos, con guantes de 6 onzas.

De Ud. muy atentamente S. S. S. — Carlos Vescio (Un tapado). — Manager E. Ojeda, calle Monte Dinero 1302, C. Federal".

Después de haber leído esta notable misiva, ¿qué merece el desafiante de Firpo? Merecería que se le obligase a dar una explicación a propósito de esas frases: "lanco mi recto al toro salvaje", etc. Porque son medio sospechosos.

DESAFIOS

Yo Rodolfo Stella, manager del aficionado Julio Smith de la categoría mínima, desafío al aficioado de la misma categoría, Víctor Krause a un match de 4 rounds de 2 minutos y 1 de descanso con guantes de combate.

Adelanto al señor Krause que mi pupilo sufrió la luxación de un pie y pido un mes de tiempo.

Contestar y arreglar condiciones por intermedio de este diario o a mi domicilio, San Juan 2459 de 19 a 21.

—En nombre de mi pupilo Francisco Santarelli, desafío al aficionado Antonio García a un match de box en las condiciones que el desafiado le sea más conveniente.

Contestar a CRITICA.

—En nombre de mi pupilo Alfredo Llanes desafío al aficionado Isidoro Calliza a un match de box en las condiciones que el desafiado crea conveniente.

Contestar por intermedio de este diario.

—Desafío al señor Miguel Fanol a 8 rounds de dos minutos con uno de descanso, en público o en privado.

En caso de aceptar ruégole pase por mi domicilio o por intermedio de CRITICA.

Mi manager es el seño José Propato, Estomba 535. — Américo Gómez.



El "to... chileno que sostendrá el sábado una pelea difícil con nuestro campeón Ostuni

LA TENACIDAD PUGILISTICA DE WILLIE RITCHIE

por Frank Coultry

Mucho antes de que apareciera Coüe con sus teorías, ya se había oído hablar de cierto muchacho alto y flaco que tenía lo costumbre de ocupar un puesto en el rinside en todo match de boxeo que pudiese presenciar en San Francisco de California. Las teorías de este mozo, acerca de la sugestión mental, aunque el mismo no se diese cuenta, tenían los mismos fundamentos que los del francés. Constantemente se decía a sí mismo: "¡Algún día seré campeón! ¡Algún día seré campeón!" Y, como lo esperaba, llegó el día en que se hizo campeón.

Aunque la repetición constante de esas palabras no tenga quizás nada que ver realmente con lo que ocurrió después, no tenemos inconveniente para creer que el hombre que las decía pensaba que con ellas traería la ocasión — una probabilidad favorable entre un millón — de concertar una pelea que le sirviese de punto de partida para la conquista del campeonato de su categoría. Ese hombre era Willie Ritchie.

Es seguro que Ritchie justipreciaba la publicidad en toda su importancia, tenía el valor moral y la tenacidad de propósitos necesaria para insistir en los desafíos a pesar de que los promotores de San Francisco no hiciesen caso alguno de él, y no lo alentasen ni mucho menos a seguir el camino que él se había propuesto.

Cada vez que en un combate de peso liviano se había llegado al k. o. el tal Ritchie, un boxeador de cuatro runds que nunca había logrado entusiasmar al público, se acercaba a las cuerdas y pedía que se le dejase subir al ring. Pronto hizo que una de las tareas habituales del "announcer" en peleas de su categoría, fuese la de pedir silencio al público para decir: "Willie Ritchie, desafía al vencedor".

Tales desafíos, inevitables ya, hacían las delicias del público, que veía en ellos un motivo de jarana, hasta el punto de que el announcer difícilmente podía hacerse oír. Nada de esto desanimó a Ritchie, aunque más tarde confesó que muchas veces, cuando volvía a su casa, le costó trabajo conciliar el sueño. Estaba ansioso de pelear, y para conseguirlo, ponía en el empeño todo su corazón, sin importarle los insultos ni los escarnios, que le llegaban entonces tan liberalmente como en su carrera posterior los elogios, los ofrecimientos de combates... y las bolsas.

Tenacidad de Willie—

Así como el agua que gotea incesantemente acaba por horadar la piedra, la tenacidad de Willie produjo el lógico resultado. Las gentes risueñas hablaban siempre en broma del muchacho dominado por la idea de hacerse campeón; sin embargo, sus "acciones" mejoraron un poco, y algunos promotores empezaron a fijarse en aquel muchacho que demostraba tanta persistencia, en cambio otros, que lo miraban como un pestífero a quien habría que sacar del medio para que no incomodase más, se dieron a pensar en que tal propósito se podría conseguir haciéndolo combatir con alguien que lo pusiese qnock-out rápida y terminantemente.

Aun fuera del boxeo, la inagotable perseverancia de Ritchie, es una verdadera lección para los jóvenes. La Fortuna no podía ser siempre indiferente a la constancia del boxeador, y acabó por proporcionarle la oportunidad ansiada, que se presentó al final de una serie de circunstancias encadenadas en tal forma, que constituyen uno de los romances más reales del ring.

Ad Wolgart y Freddie Welsh habían concertado un match por un campeonato de peso liviano en el ring de Tom Mac Carey no creía en Willie, pero pensando gart cayó enfermo de apendicitis. El viejo Tom, desesperado, se rascaba la nariz y se mesaba los cabellos.

Alguien le llamó entonces la atención sobre Willie Ritchie, "ese muchacho que siempre desafía a los vencedores, como si estuviese siempre en traning". Mac Carey no creía en Willier, pero, pensando sin duda que cualquier puerto parece bueno al marino que aguanta una tormenta, se fué derecho a Ritchie y le preguntó si se animaba a ocupar el puesto de Wolgast.

Ritchie vió el cielo abierto. ¡Por fin se le presentaba la "oportunidad"! Cuando se comprometió a la pelea, era un muchacho verdaderamente astroso, que más parecía un vagabundo que un boxeador. Su aspecto iba a cambiar muy pronto.

Primera pelea de Ritchie—

En aquella primera pelea importante de su carrera, no logró Willie el triunfo, pero consiguió durar los veinte rounds haciendo siempre frente al veterano y astuto Freddie. Este tuvo que apelar a todos sus recursos, y el resultado puso de tal modo en evidencia el mérito de Willie, que inmediatamente después de la pelea pudo realizar una jira por los estados del Este, en la que peló varias veces, y que le produjo a un tiempo fama y provecho.

Cuando volvió a las costas del Pacífico, peleó cuatro rounds con Wolgard, y fué tan buena la impresión que causó que se concertó un match con el campeón para el Transgunning Day Willie, como se recordará, ganó el título por un foul, y se convirtió en campeón mundial de peso liviano.

Willie consideró la conquista del título como una cosa muy natural. Cuando sólo era un boxeador del montón, un simple "hanm-and-egger" (comida de jamón con huevo), según la pintoresca expresión yanqui, tenía ya la convicción de que algún día llegaría a ser el rey del peso liviano y, al menos aparentemente, no se sorprendió de que la Fortuna hubiese trabajado para él. Esperaba, pues, sencillamente una vieja convicción, y en modo alguno hacía un alarde de egoísta vanidad, cuando decía: "Siempre he estado en la seguridad de que algún día tenía que ser campeón de mi peso.

No había muchos boxeadores cuya habilidad fuese superior a la de Willie, y este tenía el suficiente sentido común para no desperdiciarla, conociendo como conocía que era su mejor capital. Tenía él tanta confianza en su habilidad profesional, que poco antes de su encuentro con Jac Rivers, el fuerte mejicano, no vaciló en decir a alguien que le pedía su opinión sobre el próximo encuentro:

—Yo soy un boxeador, y creo que Jac no lo es tanto como yo. Lo venceré por puntos.

Willie v. Jack Rivers—

En un momento dado parció que Rivers sería el vencedor, pero la habilidad de Ritchie prevalció y su predilección resultó exacta.

Cuando Ritchie llegó al campeonato, lo aprovechó muy bien. Nadie pudo echarle la zancadilla en los asuntos financieros relacionados con la profesión. El astuto e insinuante Jim Coffroth declaró una vez que Ritchie era el hombre más difícil que habaí tratado en materia de negocios. Las peleas concertadas lo preocupaban siempre, pero no porque jamás tuviese miedo de ser vencido; se ponía extramadamente nervioso y así llegaba hasta el momento de subir al ring. En cuanto sonaba el gong, sin embargo se transformaba instantáneamente. Concentraba toda su atención en el "asunto" y se quedaba más frío que un bloque de hielo.

Genhar Steffen — este es el verdadero nombre de Ritchie — no fué nunca un ídolo popular. La causa de ello se debe probablemente a que Willie no fué nunca lo que se dice comúnmente "un alegre compañero", pues tomaba muy a lo serio todos sus asuntos y se rehusaba a admitir esa camaradería a que suele inclinarse tanto los boxeadores.

El caso es que hoy día Willie está convertido en jefe de una familia de posición social y económica, y que sus negocios son abundantes y provechosos. El también ha sido uno de los boxeadores juiciosos que aprovecharon bien el tiempo "cuando el sol brillaba sobre su cabeza", y supieron prepararse un puesto en el mundo para cuando tuviesen que abandonar el ring.

El Mundo á través del objetivo

ENTREGA DE CAUDALES A UNA INSTITUCION DE CREDITO



El desfile de una millonada de monedas de oro no es un espectáculo de todos los días. De ahí que interese a los pobres sino tener un tesoro aurco, por lo menos verlo. El día 4 del mes pasado se entregaron en España las cajas de caudales del Banco de Urquijo y el público se aglomeró al paso de los camiones que las conducía y dió en suponer que guardaban grandes sumas de dinero, cuando, en realidad, estaban más vacías que sus estómagos.

EL REY DE ESPAÑA VISITA UN HOSPITAL



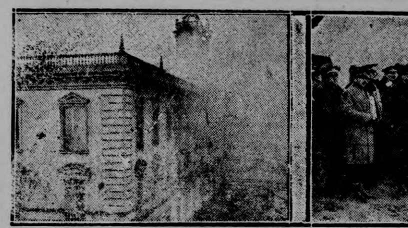
P[illegible]s pueden [illegible]xplicarse la influencia que puede tener en los enfermos la visita al hospital de un rey. Sin embargo d[illegible] ser de alguna utilidad aparente por cuanto siempre los reyes visitan los hospitales, así sea solamente para pr[illegible]unciar parrafitos conmovedores. El grabado muestra a Alfonso XIII en este trance. En la visita lo acompaña el director del establecimiento Príncipe [illegible]turias. Se dice que los pacientes aclamaron al soberano durante el acto

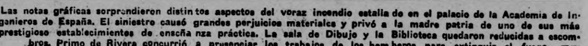
UN AJEDRECISTA DESCONCERTANTE



Betti, checoeslovaco, es uno de los más reputados ajedrecistas de Europa, donde tiene bien ganados prestigios. Recientemente jugó diez partidas simultáneas en el Centro del Ejército y de la Armada de Madrid, y desconcertó con su brillante juego a todos sus rivales, sobre los cuales obtuvo victorias fulminantes

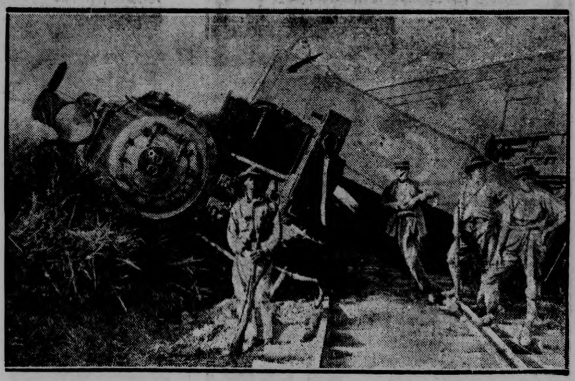
UN GRAN INCENDIO EN LA ACADEMIA DE INGENIEROS





Las notas gráficas sorprendieron distintos aspectos del voraz incendio estallado en el palacio de la Academia de Ingenieros de España. El siniestro causó grandes perjuicios materiales y privó a la madre patria de uno de sus más prestigioso establecimientos de enseñanza práctica. La sala de Dibujo y la Biblioteca quedaron reducidas a escombros. Primo de Rivera concurrió a presenciar los trabajos de los bomberos para extinguir el fuego.

UN ATENTADO DE GRAVES CONSECUENCIAS EN CUBA



Los obreros ferroviarios de Cuba se declararon recientemente en huelga y sos tuvieron su movimiento con una violencia inusitada. Entre los numerosos atentados llevados contra los bienes del capital, figura uno de excepcional gravedad. Hicieron volar con dinamita una línea férrea y causaron el descarrilamiento de un expreso. A consecuencias de este vandálico atentado, hallaron la muerte cuatro pasajeros y cinco resultaron gravemente heridos. La fotografía muestra a la locomotora completamente destrozada



EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

"HIJAS PERDIDAS" SE REESTRENA MAÑANA EN EL ESMERALDA

La interesante producción que con el título de "Hijas perdidas" reestrena mañana en el Esmeralda el Programa Americano de Huberto Rojas, fué presentada la temporada pasada, contado número de veces en los cines centrales, más sus exhibiciones fueron prohibidas por la comisión de moralidad del Concejo Deliberante, y las gestiones para



... "Hijas perdidas", que se reestrena el martes en el Esmeralda

que fuese reconsiderada tal actitud, que impedía conocer al público una producción de tan provechosas enseñanzas, demoraron la fecha de su reestreno.

La exhibición de este film fué autorizada finalmente y el propio Concejo Deliberante en su dictamen al dar el permiso dijo lo siguiente:

"Debe aconsejarse a las madres y a las hijas que concurran a presenciar la exhibición de este film, por encerrar una verdadera enseñanza moral y útil para todo hogar."

"Hijas perdidas" es un film en el que si bien se explotan las bajas pasiones humanas como base de un intenso argumento, esto se ha hecho en una forma tal que sirve de enseñanza ejemplar para todas aquellas mujeres que se pueden encontrar en análogos trances.

En esta película, se señalan vigorosamente los perniciosos efectos del egoísmo en ciertas clases sociales, egoísmo que no vacila en sacrificar los propios hijos por el qué dirán.

El hombre autor de esta tragedia terrible, sufre al final las consecuencias de su mal proceder en una forma insospechada para él, pues en carne propia ve el efecto de su egoísmo y su perversa actitud.

A más de esto, "Hijas perdidas" es una producción en que los actores que intervienen realizan un discreto trabajo.

"LA GARCONNE" DE VICTOR MARGUERITTE, SE ESTRENARA EN EL SAN MARTIN

El martes presentará en el teatro San Martín la New York Film Exchange, la adaptación de la novela escrita por Victor Margueritte, y que como se recordará estuvo a punto de no ser exhibida en público, en virtud de haber interpuesto el ministro de Francia un pedido en tal forma, ante el ministerio de Relaciones.

Entre las incidencias curiosas que se



France Dhelia, protagonista de "La Garconne"

promovieron en París, está sin duda la resolución del gobierno francés, que prohibió de plano la exhibición de este film, por considerarlo malsano.

Curiosa y ridícula fué sin duda tal medida en ese París de tan larga fama, y más ridícula y curiosa, si se tiene en cuenta que antes que "La Garconne", se presentaron en los teatros de París, obras como "Mamá Colibrí" y "L'apres-midi d'un faune", que compiten ventajosamente con la obra de Margaritte.

Ocioso sería recordar las divertidas incidencias a que dió lugar el anuncio de la censura previa y la resolución primera del Concejo Deliberante.

El hecho, ahora, es que veremos "La Garconne", la auténtica Garconne, que ha valido a Margueritte una popularidad que sin duda se tradujo en muy buenos pesos.

En esta adaptación de la famosa novela, France Dhelia hace el rol de importancia, el que sin duda fué muy bien escogido, pues reune esta actris condiciones naturales y temperamento especial para desempeñar con justeza el rol de la protagonista.

La presentación del film ha sido hecha con elogiable propiedad; no de otro modo hubiera podido hacerse con una obra que ya había despertado tan gran número de controversias.

"EL PADRE SERGIO"

Viene exhibiéndose en los cines del centro, esta interesante producción presentada por la Russ Film, cuyo asunto, es en breves trazos, el siguiente:

Un teniente de la guardia real del zar Nicolás I asedia a una duquesa de la corte con el propósito de contraer enlace. Para él la mujer es un medio. Tiene el propósito de labrarse un brillante porvenir y ella le ayudará a cumplirlo ampliamente. Pero no cuenta con la huéspeda. Lo que en principio era cálculo, se torna en sincero amor. La duquesa, coqueta y esquiva, le huye. El teniente nada le significa a sus ojos y no vacila en demostrárselo. En una fiesta que se realiza en la corte se niega a bailar con él. Esa negativa tiene su fundamento: ella es la amante del zar Nicolás I.

Durante la fiesta, el zar comunica a la duquesa sus deseos de que contraiga enlace para evitar las murmuraciones. Ella, esclava de su señor, promete acatar sus órdenes, no sin antes demostrar ciertos disgustos.

El teniente Sergio, indignado, la abandona. Pasado el primer momento de cólera, piensa con amargura en sus ilusiones perdidas. La vida no tendrá atractivos para él. Haciendo un esfuerzo de voluntad, decide hacerse fraile. Con ese objeto abandona el ejército y se dirige al monasterio más cercano. Hace profesión de fe.

Esta parte de la película adquiere un vivo interés, pues se nos muestra en ella perfectamente delineada la psicología del personaje central: el Padre Sergio.

EL 16 SE VERIFICARA LA EXHIBICION PRIVADA DE "EL ULTIMO GAUCHO"

La Buenos Film, presentará en privado el domingo 16 del actual, su primera producción del año, en la [illegible] tomarán parte destacados elem[illegible]os de nuestra escena muda.

La exhibición de "El último gaucho", confirmará en privado, sin duda alguna, la buena impresión que de este film tenemos.

PROXIMOS ESTRENOS DE LA CORPORACION A. AMERICANA

"Sesenta grados bajo cero", Arte, drama en 7 actos, producción de James Oliver Curwood, interpretada por Nell Shipman, Lewis Stone y el notable perro Wapi.

"Donde manda capitán...", Strand, drama en 7 actos. Una interesante comedia dramática de carácter social, de la que es principal intérprete William Desmond.

"Así son ellas", Arte, drama en 7 actos. Principales intérpretes: Margarita de la Motte, Gastón Glass y George Fawcet.

"EL VALLE NEGRO" DE MARTINEZ ZUVIRIA Y LA "ESTRELLITA" CLARA WARD



Hombros... ¡pero qué hombros! Brazos... ¡pero qué brazos! Ojos... ¡pero qué ojos! y para no seguir la letanía, diremos que, en general, Clara Ward es una chica "papa" y que "El Valle Negro" no es tan negro como lo pintan si en su cielo lucen estas "estrellitas". ¿No es verdad, don Hugo Wast?

Como informamos oportunamente, desde hace unos días se encuentra entre nosotros, de regreso de Córdoba, el cuadro artístico que bajo la dirección de Carlos Bertelli y Caimi, realizaban la filmación de la segunda película de la Hugo Wast Film, "El Valle Negro".

Terminada felizmente y con todo éxito la labor, sólo faltan algunos arreglos de taller para que la interesante película quede lista para ser programada. Son incalculables los pedidos que ha recibido la Hugo Wast para la exhibición de esta nueva labor cinematográfica hecha en combinación con los talleres de Atalanta, que ha colaborado eficazmente en la realización cinematográfica de la celebrada novela de Martínez Zuviría, pudiendo declararse francamente que será uno de los trabajos más interesantes que haya dado hasta ahora el mercado nacional. "El Valle Negro" será probablemente estrenado en los primeros días de abril, fecha para la cual estarán listas las copias necesarias para atender a los pedidos de programación.

Entre los intérpretes de esta producción, se encuentra la señorita Clara Ward, a la que no puede negársele una belleza que esperamos corresponda a sus aptitudes artísticas.

LA VOZ DEL AIRE

EL PROGRAMA DE HOY

A las 12. — (Radio Cultura). Noticias.
A las 12.15. — (Radio Cultura). Música.
A las 13. — (Radio Cultura). Hora oficial y Boletín del ministerio de Agricultura.
A las 13.30. — (Radio Cultura). Los pianistas, niño Domingo Romero y señor Horacio Swart, ejecutarán varias piezas de sus vastos repertorios.
A las 17.30. — (Radio Sud América). Música bailable.
A las 18. — (Radio Sud América). Audición a cargo de conocidos artistas.
A las 20.15. — (Radio Sud América). Boletín del Radio Club Argentino.
A las 21. — (Estación T. C. R.). Audición a cargo de los señores Antonio Polito (piano), Juan Carlos Barletta (canto), Atilio Sola (declamación), y Alejandro Schujer (violín).

1 Polito. "Montmartre", shimmy (violín y piano).
2 Polito "Listo el pollo", tango (violín y piano).
3 Polito. "Tu promesa, zamba (canto).
4 Parravicini "Descubrimiento de América" (recitado).
5 Polito "Sol de Oriente", shimmy (violín y piano).
6 Aviles. "Desolación," tango (canto).
7 G. y S. "Mr. Gallagher and Mr. Shean" shimmy (violín y piano).
8 Oses. "El 7" (recitado).
9 Polito. "Ojos que lloran", vals (violín y piano).
10 Pracanico. "Sombras", tango (canto).
11 M. A. Caminos. "La cinta colorada", (recitado).
12 Polito. "Yerba buena", tango (violín y piano).
13 Polito. "Ojos funestos", tango (canto)
14 Polito. "El palomo ladrón", tango, (violín y piano).
15 Liber. "Banas" shimmy (violín y canto).
16 Goossens. "Ella", vals (violín y canto).
17 Polito. "Sueño marchito", tango (violín y piano).
18 "Nabodi's Darling" shimmy (violín y piano).

Los números de canto serán acompañados en el piano por el señor Antonio Polito.

A las 21. — (Radio Cultura). Quince minutos de enseñanza práctica de radiotelegrafía a velocidades progresivas.

Audición a cargo de los siguientes ejecutantes: señorita Carolina Frega (piano), señor León Vicente Gazcón (guitarra), sexteto Radio Cultura.

1 Sexteto Radio Cultura.
2 L. Vicente Gazcón. Malagueña con variaciones sobre motivos populares (guitarra).
3 Sexteto Radio Cultura.
4 Claribel Bernard. Retorna a Erin (piano)
5 Sexteto Radio Cultura.
6 Saint-Saens. Allegro appasionato (piano).
7 Sexteto Radio Cultura.
8 Lack. Vals árabe (piano).
9 Sexteto Radio Cultura.
10 Tarrega. Oremus, preludio núm. 1 (guitarra).
11 Sexteto Radio Cultura.
12 Daquin. Le Cou Cou (piano.
13 Pujol. Canción de cuna (guitarra).
14 Sexteto Radio Cultura.

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial.

PROGRAMA DE MAÑANA

A las 12. — (Radio Cultura). Noticias.
A las 12.15. — (Radio Cultura). Música.
A las 13. — (Radio Cultura). Hora oficial y Boletín del ministerio de Agricultura.
A las 18.30. — (Radio Cultura). Música bailable a cargo del dúo Polito-Tagliacozzo.
A las 21. — (Radio Cultura). Quince minutos de enseñanza radiotelegráfica experimental.

Audición a cargo del Randael radiotelefónico José Bohr.

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial.

La efemerides de hoy

CRISTOBAL, MARTIR CRISTIANO

(10 de marzo de 1527)



Vamos a contar hoy la patética historia de un protomártir de la nueva cristiandad de América.

No siempre han de ser religiosos, inflamados del místico ardor, los candidatos al martirologio y a las efemérides. Esta vez le toca el turno al hijo primogénito del cacique de Atlihuetza, que converso a la religión cristiana dió un alto ejemplo de fe y de valor.

A nosotros no nos convencen mayormente citar escenas de los martirios, pero no podemos negar el valor místico de los protagonistas de las mismas.

La historia del hijo primogénito del cacique a que hemos aludido, tendrá para algunos todo el mérito de una enseñanza; para nosotros es simplemente un relato interesante.

Vamos al grano. Acxotecatt era el primer hijo del cacique de Atlihuetza y nació en la época en que hecha la conquista de América, se comenzaba a predecir el Evangelio. Los principales caciques, sin excluir a los de menor cuantía estaban obligados en ese entonces a mandar a sus hijos a los conventos de los religiosos, a fin de ser instruídos en la fe y recibir el bautismo.

Los caciques más afectos a romper el bautismo a sus enemigos que a recibirlo de sus manos, apechugaron mal o bien con la terminante disposición de los misioneros católicos y mientras unos se rebelaban abiertamente contra una enseñanza, que maldito lo que les importaba, otros, más sumisos, enviaban su cachorrada y hasta ellos mismos solían ir a recibir instrucción religiosa, impulsados más por la curiosidad que por cualquier sentimiento.

El viejo Acxotecatt tenía cuatro hijos, de los cuales el mayor resultó mártir, en la forma que más abajo relataremos; dando la coincidencia que ese fué precisamente el que su padre no mandó al convento de los franciscanos, como había hecho con los otros tres.

No faltó un estómago resfriado que le avisara a los padres franciscanos que la parte que faltaba para el pocker la guardaba en su casa el viejo cacique. A lo mejor los mismos hermanos, por aquello de que mal de muchos consuelo de tontos, se encargaron de patearle el nido. Las consecuencias pueden colegirse cuáles fueron. El cacique se vió obligado a mandar también su primogénito al convento, con lo cual los franciscanos ganaron un discípulo excelente.

Bastante instruído en la fe y con excelentes disposiciones el joven indio, fué bautizado y trocó su armonioso nombre de Acxotecatt por el de Cristóbal, de gran moda en aquella época por haberlo usado Colón.

El nuevo catecúmeno resultó un neófito que no defraudó las grandes esperanzas en él depositadas, salvo las que tenía a su respecto su padre, para el cual el chico le salió completamente torcido. El muchacho crecía, aumentaba sus conocimientos y su fe, y de neófito pasó en breve tiempo a la condición de predicador.

Cristóbal pensó que nada mejor que empezar a convertir infieles en los dominios caseros y de su propio padre al último de sus vasallos, nadie quedó sin su consiguiente tajada de sermón y su buena parte de consejos: criados, vasallos, [illegible] joven Cristóbal, que llegó, impulsado por su fe, a reprender a su mismo padre, cuya condición de viejo guerrero le hacía muy difícil apearse de sus creencias idólatras, a las cuales le había sido fiel tantos y tantos años.

El celoso predicador no cejaba en su empeño (testarudo el mozo, ni que fuera aragonés) y de los consejos y reprimendas pasó a la destrucción de los ídolos que encontraba en su casa.

Al viejo cacique se le subía la mostaza; pero aguantaba la mecha hasta que a su amantísimo hijo empezó a derramar el vino con que aquél se embriagaba y a inutilizar los grandes tinajales en que se fermentaba el pulque y al cual era tan afecto el autor de sus días y sus noches.

¡Ahijuna! — exclamó el viejo Acxotecatt, completamente amoscado — hasta aquí hemos llegado y no va más. Eso sí que no te lo permito; metele con los ídolos si querés, pero el pulque que te sea sagrado.

Las discusiones subieron de punto y una mujer del cacique de nombre Xuchipapalotzin, madre de un hermano de Cristóbal, que ansiaba la eliminación de este hijo en ebeneficio del suyo, se encargó de arrojar fuego a la hoguera, calentándole los cascos en tal forma a su esposo, que éste se resolvió a quedarse sin un hijo; pero con el pulque en paz.

La forma en que el cabrero viejo ideó la muerte de su primogénito fué cruel y atroz. En efecto, habiendo hecho traer un día a sus hijos del convento, con el pretexto de una fiesta, se encerró con Cristóbal en una pieza retirada y se produjo entonces un match sensacional, sin referee, sin segundos y sin 30 por ciento municipal.

Desde el primer round Cristóbal quedó "groggy". Su padre (¡lindo viejo!), le magulló a golpes todos los miembros, hasta romperle todos los huesos de los brazos y de las piernas; pero como no conseguía el knock-out, hizo prender fuego a una hoguera y llevó a ella a su hijo. Ni aun así el muchacho renunciaba a este valle de lágrimas, y entonces su martirizador fué en busca de una espada a fin de poner a su hijo a lo spiedo.

En medio de sus padecimientos, Cristóbal no hacía otra cosa que rezar las oraciones del catecismo y exhortar a su desnaturalizado padre. Mientras éste iba en busca de la espada, un indio de la casa, compadecido del muchacho, lo sacó del fuego y envolviéndolo en una manta lo ocultó, de suerte que cuando el verdugo vino a consumar su obra le habían birlado la víctima. Por mas diligencias que hizo, el muchacho no aparecía.

Cristóbal sobrevivió aquella noche todavía y haciendo a la mañana siguiente que llamasen a su padre, volvió de nuevo a exhortarle a que abandonase el paganismo, y confesando repentinamente la fe que había recibido en el bautismo, expiró tranquilamente, dejando llenos de asombro, por su valor cristiano, a cuantos presenciaron aquella última despedida.

Tal la historia de Cristóbal. A los que por él se han interesado, les informaremos que el viejo Acxotecatt fué castigado por aquel delito con la pena capital.

Carreras: Todos los hipódromos

EL CLASICO GUILLERMO KEMMIS

Un potrillo realmente rico ha obtenido el triunfo, dominando en forma decisiva en inmejorable tiempo y estilo

Si de antemano se descontaba la victoria de Plutarco, y se esperaba confiados en que la alcanzaría sin esfuerzo, no por ello dejaba de existir alguna expectativa y cierta ansiedad muy propia ante lo desconocido, como aparecía a poco de meditarla, la chance de El Mudo, Monedero y El Martillo, que tan bien habían ganado su primera carrera.

LA LLEGADA DEL CLASICO KEMMIS



Plutarco remata la prueba clásica en magistral estilo y tiempo, como sólo lo hacen los buenos

Por ello aumentó la zozobra, cuando al levantarse las cintas, quedó el favorito rezagado, en tanto que Importante y Monedero tomaban vuelo, aprovechando el haber picado en punta.

La incertidumbre no se desvaneció sino recién cuando el pequeño lote alcanzó las tribunas del paddock, y se vió a Plutarco desplegar su hermosa acción, en grandes brazadas, que rápidamente descontaron la ventaja que le llevaban los punteros, para a poco andar, dominar netamente la carrera, pasando a la punta y sin esfuerzo tomar dos cuerpos largos de ventaja.

El tiempo de 37 2|5, que se registró para el clásico, ha servido para consagrar más aún las muchas condiciones que ha evidenciado el hijo de Saint Atout o Let Fly, coronado ayer por el más franco y decisivo de los éxitos.

La forma en que ganó ayer el clásico Kemmis ha probado que es infinitamente superior a sus rivales, con los que no admite cotejo, como no sea dispensándoles ventaja de 5 kilos arriba.

Si le toca largar con ellos, y su piloto lo quiere, hubiese ganado por 50 metros, tal es la impresión general que ha producido.

Debemos reconocer, por otra parte, que El Martillo como Monedero, corrieron discretamente, estrellándose contra un imposible, como se ha visto luego, que era el ganarle a Plutarco.

Por lo pronto y hasta que no pasen la milla, tendrán que hacer filigranas para ganarle al pupilo de Naciano Moreno, que tiene todas las características de los buenos caballos.

BRINCADOR ESTA MUY CARREREADO

Se le exige al hijo de Inspector mucho más de lo que buenamente es capaz de dar.

Ayer no debió ser presentado en el handicap de fondo, después de su mala carrera última, signo evidente de un principio de cansancio, que debía lógicamente suceder en un animal que terminaba de obtener tres victorias consecutivas, la última a costa de un gran esfuerzo, que es el que ha sentido luego el caballo.

Bien ganado y merecido tiene el reposo Brincador, y conociendo a su cuidador, sabemos que no insistirá en correrlo por un tiempo.

DEMOCRATICA CORRIO MUY BIEN

En cuanto le toque una carrera parecida a la de ayer, la veremos ganar a la pupila del viejo don Manuel.

Está lindísima y corre una enormidad. Hubo que marcar 1'37" clavados para ganarla, consideración ésta que ahorra todo otro comentario.

PALTOGUET RESPONDIO A SUS ENSAYOS

Lo decíamos el sábado al comentar chances del hijo de Perrier, que estimábamos que si se producía la sorpresa, debía ser el pupilo de Maschio el encargado de producirla.

Y así fué, de fallar nuestro favorito Long Chance, Paltoquet hubiera sido el ganador.

LEGUISAMO VUELVE A FALLAR CON ISLEÑA

Caliente aun la plancha de Parola, se repite a renglón seguido la de Isleño con la que el compositer Maschio, se corría una fija, y con mucha razón. Pero el mocito Leguizamo se encargó de hacer todo lo posible para perderla, y al final daba pena, verlo sacudirse como un azogado para entrar siquiera al marcador en el puesto del "otario", cuarto.

Andaba tanto en sus ensayos la hija de Jour Majesty, que su derrota se podía admitir únicamente como un accidente, pero nunca como una cosa normal.

Sin embargo, sucedió todo lo contrario, no la ganaron, la "hurtaron" — como se dice en el argot del turf.

VENABLO GRAN FAVORITO NO RESPONDIO

Le hicieron más ruido, que lo que en realidad se merecía el pensionista de Carlos Bustos.

Era una carta brava eso sí, por lo bien que se portaba en sus ensayos, pero de ahí a ser una fija, como lo hace suponer la forma desordenada de jugarlo había mucha distancia.

Creemos también, justo es decirlo, que ha extrañado el debuto y que estará cerquita.

OBSERVAMOS AYER...

A Verdunoise imponerse en cómodo galope en la prueba inicial batiendo a un eximio lote de drogas, del que, una vez más, desertó Sharp Eyes, tal vez porque es demasiado buena para terciar en una prueba tan ordinaria...

A Enrique López, entraineur de Verdunoise, lamentarse de que su pupila haya tenido que ir en yunta con Parola. Pues de haber corrido aquélla sola el dividendo se hubiese cuadruplicado. Fué Parola, con su corrida de 1'46", la que llevó al gran público a la ventanilla de la pareja.

A Telmo Míguez sonreírse al ver que Beaune le ganó a Callecita, mas, como siempre, siendo aventajadas por otras.

A Quinteros decirle a un señor francés con borceguíes y traje de brin, antes de salir a correr a Bride: "¡Qué chambón me está resultando, compañero! Debió jugarla con más confianza... ¿No le dije que lo de las puntas de fuego de Ma Poupée son cuentos, y que sólo es para dispararle a Bride?"

A Leguisamo iniciar con Isleña la serie de fracasos del día. Los aficionados perdieron la suma 198.510 pesos jugándoles a sus habilidades. Otra vez será.

A los de Long Chance hacérseles, por fin, la fija que se venían corriendo desde hace algún tiempo, de lo cual nos hicimos eco en su oportunidad.

Al tigre de Maschio correrse una bastante aproximada con Pailoquet, que de haber ganado cobrara un ponchazo de patacones.

A las fijas de Minaval y Venablo quedar postergadas hasta mejor oportunidad.

A Malvaloca ganar su segunda carrera al trote inglés, sin inquietarse mayormente de Miss Clara, que hizo una brava carrera. Con la derrota de la hija de Crocus quedó el tendal de amiguitos que frecuenta al trainer J. J. Rodríguel. Todos le habían jugado "derecho". ¡Cómo les gustaría!

A Dinazarda, Leguisamo "up", darnos muestras de que no se halla en la plenitud de sus formas. Llegó entre las últimas con una acción nada seductora.

A El Mudo defeccionar en forma inesperada al no alcanzar ni siquiera un [illegible] lugar en el marcador.

A Plutarco probarnos de que se trata de un excelente elemento, que llevará por muchas veces a la victoria los colores del stud Ceres.

Corrió en tercer término y cuando Emilio lo creyó conveniente en cuatro saltos ocupó la vanguardia para seguir galopando hasta el disco.

Con Plutarco, Naciano Moreno gana por tercera vez el clásico Kemmis. Pues anteriormente lo ganó con Calderón y Rico.

A Cafard volver a defeccionar en un tiro de fondo, no obstante ir con pesos livianos. Esto nos hace sospechar que su trainer no ha dado en la tecla con el hijo de Cyllene. Debe "levantar" y buscarle por otro lado. Cardoso le puede dar algunos informes útiles al respecto...

A Insurrecto ¡por fin! confirmar en carrera su gran ejercicio en la distancia que calculamos en 2'18", puesto que en los últimos 1800 metros (único trecho que relojearon los repórters, que son ¡muy vivos!) había marcado 1'51" 2|5.

Los de la Petite, Pelletier, sus respectivas barras y todos, entiéndase bien, todos los profesionales anduvieron pidiendo prestado el sábado por la noche para jugarse al hijo de San Jorge. De ahí que éste pagara s|lo 7.25 a ganador, cuando por lógica (¡esa lógica) debió pagar 18 o 20 pesos. Que les haga provecho. Bastante dinero les ha tragado el sobrino de San Pascual.

A Lagomarsino, después de corrida la sexta carrera, dirigirse a Rafa, que se hallaba cerca del pasaje, y decirle, mirando a derecha e izquierda: "¿No le decía yo el sábado que el único, el verdadero enemigo que yo llevaría era Insurrecto? Ahí tiene usted...

A Cabarí, que produce siempre los más brillantes ejercicios (el miércoles marcó 58" 2|5 en los 1000) y que acababa de hacer papelón en 1000 metros, repetir maravillosamente esa performance en los 2200 metros del premio Grak. ¿Qué diablos tendrá que hacer su caballeriza con este recontraburro?

A Ciervo correr con sus característicos bríos hasta volcar la recta, donde Copiapó, que recibía del hijo de Gay Simón 11 kilos, pasó a la punta al trote inglés, siguiendo en ese estilo hasta la meta. Sin embargo, seguimos creyendo que el hijo de Vicuña corrió nuevamente para rebajar kilos, porque así lo ha dispuesto el handicapper...

De no ganar, ¿para qué quería el segundo puesto? ¡Que se lo lleve Trotzky o quienquiera!

A Doria ganar el handicap final estilo crack, al imponerse por 3 cuerpos y nada menos que en 3'9" 4|5.

En su anterior carrera el hijo de Saint Wolf perdió por el poco tino con que fuera dirigido, siendo su piloto el mismo de ayer.

A Brincador dar muestras de hallarse [illegible] carrereado. Con un resuellito de mes y medio los de Las Violetas y el negro pueden pegar otra seguidilla. El hijo de Inspector es un caballo fuerte y de probada pujanza, pero no de fierro.

A Doña Cucha, al ver que no podía ganar la carrera, resolver mancarse en el codo final. Sin embargo, el jockey Canal dijo al llegar al paddock: "La carrera la tenía ganada; si no se me manca la yegua los iba a enseñar yo a Doria y a Garrido..."

Orduna que lo observaba a cierta distancia nos guiñaba el ojo...

PLUTARCO

Toda una esperanza que se va convirtiéndose en hermosa realidad



Copiapó, sin mayor esfuerzo, se adjudica el handicap de la milla

CAFARD NO CORRE NADA...

Ha sido lastimoso el papelón del pupilo del stud Don Gonzalo, ayer en la sexta carrera, donde iba colocado tan favorablemente, que muy poco debía de andar para no poder ganar, recibiendo 5 kilos, de animales tan inferiores como Sensitivo, Cartaginés y el mismo Insurrecto.

Cuando estuvo en poder de Cardoso, le vimos desempeñarse muy distintamente a lo que lo ha hecho después.

¡Qué le pasa entonces, a Cafard!

Se nos ocurre que no lo entienden... y [illegible]

MEDIDAS ABUSIVAS

Se viene notando de un tiempo a esta parte, que a los repórters de la prensa, que asisten los días de trabajos, para cumplir con su misión informativa, se les hace objeto de una serie de vejámenes y abusos, invocándose para ello el nombre del administrador del Hipódromo Argentino.

Queremos suponer, que las órdenes no han sido impartidas por quien se dice, porque no cabe suponer que las emita nadie en su sano juicio, por lo absurdas y deprimentes que resultan, a menos que las haya dado el administrador en un [illegible] tarse de una de las copiosas y bien regadas comidas, con que suele regalarse.

Así bajo los humos de báquicos desplantes, solamente, puede habérsele ocurrido disponer semejantes despropósitos, de los que se habrá olvidado, al disipársele la artificial alegría, por lo que continúan sus subalternos disciplinados y obedientes molestando a los miembros de la prensa, que cumplen con sus deberes de cronistas.

Estamos seguros, que en cuanto se entere el administrador anula de inmediato la disposición que coloca a los repórters, como elementos poco deseables.



A[illegible] codos con Doria, para gfanarles a voluntad la última carrera

SPALLA ESTUVO AYER EN LAS CARRERAS

Fué saludado con una salva de aplausos el boxeador italiano Herminio Spalla, que estuvo ayer en el hipódromo observando con la mayor atención todas las dependencias del gran circo de Palermo, que recorrió, admirando la grandeza de todo lo que veía, y mostrándose sorprendido, de la enorme suma de dinero que se juega, cuando se le tradujo a liras, el importe del total de la última carrera.

Su rostro sonriente, y terso, sin un pequeño rastro de la ruda pelea que mantuvo el día anterior, con el campeón Firpo, siguió entusiasmado el desarrollo del handicap final, en el que por el nombre él le hubiera jugado a Doria, según lo expresó antes de correrse y por lo que resultó luego, hubiera acertado.

Las carreras se están poniendo así. Hasta Spalla es catedrático.

DEBUTO AYER EL JOCKEY ALEMAN ESSER

Mala suerte ha tenido el jockey Máximo Esser, al tocarle para estrenarse en Palermo, una potranca como Apología, con la que no pudo seguir la carrera en ningun momento.

En el paseo, la postura de Esser a caballo y su manera de manejar el filete, convencieron de que no era un improvisado, sino todo un jockey.

Sin embargo, tuvo que llegar último, porque a pesar de que largó bien con la potranca, ésta vale tan poco, o es todavía tan deficiente su preparación, que no pudo acompañar a las demás competidoras más de 300 o 400 metros.

Le aconsejaríamos a Esser que hiciera lo de Englander aprendiendo a correr con freno, que le será de mucho más provecho, ya que cuenta con un peso ideal, para hacer carrera, cuando condiciones no le faltan.

PAROLA HIZO UN PAPELON CON LEGUISAMO

Se salvaron gracias a la oportuna intervención del chico Vecino con Verdunoise, que si es por Leguisamo y Parola, quedan contando pavadas desde la primera los catedráticos.

Parola, que viniera todo el tiro tercera, cuando hubo necesidad de correr desapareció junto con su piloto el mocito Leguisamo, y ya tenía la carrera ganada Saeta, si no se aparece Vecino con Verdunoise y en tres saltos la colocó en la raya.

Si llega a correr sola la hija de Verdún se llenan de plata; pero hay todavía tanto ingenuo que cree en Leguisamo, que apenas si pagó 4 pesos escasos.

Puede ser que el domingo que viene el mocito Leguisamo moje alguna, pues ayer, a pesar de las buenas montas que tenía, hizo cero.

MISS ROSE GANARA PRONTO

Corrió admirablemente la hija de Diamond Jubilee, llegando muy buena segunda de Bride.

Le faltó un poquito para aguantarse hasta el disco. En cuanto vuelva a correr debe ganar, a menos que aparezcan en su contra alguna debutante de campanillas.

PEQUEÑA ESTADISTICA

Dos meses de carrera

JOCKEYS

J. Garrido	14	carreras
E. Ruiz	9	"
R. V. Lanatti	7	"
M. Acosta	7	"
R. Pelletier	6	"
F. Arcuri	5	"
J. Vecino	5	"
J. Canal	4	"
I. Leguisamo	4	"
E. Lema	4	"
J. Riero	4	"

CUIDADORES

N. Moreno	10	carreras
R. E. Rodríguez	6	"
T. Míguez	5	"
B. Roncales	5	"
I. Trescazes	5	"
P. Baquero	4	"
D. Cardoso	5	"
C. Almeyra	3	"
J. Insúa	3	"
F. Lemos	3	"
V. Pérez	3	"
S. Ruiz	3	"

CABALLOS

Doria	4	carreras	$ 22.000
Copiapó	3	"	" 18.900
Brigador	3	"	" 18.000
Sensitive	3	"	" 15.700
Cartucho	2	"	" 15.000
Solito	2	"	" 15.000
Plutarco	2	"	" 14.500
Pibe	2	"	" 13.000
Little Wing	2	"	" 12.200
La Dicha	2	"	" 12.000
Tepal	2	"	" 12.000

PADRILLOS

Saint Wolf	con 11	productos	$ 72.250
Amsterdam	" 5	"	" 33.550
Verdun	" 5	"	" 31.750
Larrea	" 8	"	" 31.600
Sangre Azul	" 6	"	" 25.800
Let Fly	" 5	"	" 21.800
Inspector	" 1	"	" 18.000
Y. Majesty	" 4	"	" 17.200
Craganour	" 3	"	" 16.200
Chulo	" 1	"	" 15.700
Ebano	" 1	"	" 15.000

CABALLERIZAS

Shorthorn	4	carreras	$ 23.800
El Chiche	3	"	" 21.000
Unitario	3	"	" 19.200
Las Violetas	3	"	" 18.600
La Loba	3	"	" 15.750
Américo	3	"	" 15.000
Condal	3	"	" 15.000
Nelly	3	"	" 15.000
Ceres	2	"	" 14.500

INSCRIPCIONES

Premio "Aurofobia" (1917|18), 1300 metros. — Espartano, Gloria, Oneroso, Elegant, Miryam, Bandilla, Gota Gorda, Nigt Visión.

Premio "Vista Larga" (1919), 1000 metros. — Cardo Azul, Ojo Alegre, Lineta, Humo, Adrienne, La Petiza, La Cascada, Mirrusia, Currito, La Firmeza, Chatelet, Tejón, Payana, Baserritarra.

Premio "Buena Pieza" (1920), 1400 metros. — Kestrel, Chereval, Fiasco, Castilla, Occitania, Gatuno, Conlan, Billetuda, El Manco, Decoy.

Premio "Pollo" (1921), 1800 metros. — Taimada, Obediencia, Orabueta, Araca, Just in Time, Occitania, Mi Alma, Olla, Estigia, Piragua, Entreverada, Auvernia.

Premio "Luis Lamas", 1300 metros (segunda ratificación). — Estero, Taimada, Waal, Guante Blanco, Pinturero, Olla, Damasco, Panduriño, Narración, Entreverada.

Premio "Sagunto" (1922), 1600 metros. — Diez y nueve, Plocha, Mishungo, Marius, Thym, Lord Black, Conlan, De mi flor, Libertario, Romana, Piragua, Pitiless.

Premio "Yelma" (1923), 1500 metros. — Diez y nueve, Chaperón, Defender, Lirtón, Telilla.

Premio "Córdoba", 1600 metros, a correrse el 23 de marzo de 1924 (primera ratificación). — Taimada, Just in Time, Cupla, Olla, Mi Alma, La Sulamita, Onerosa, Piragua, Narración, Romana, Telilla.

Hipódromo de San Martín

REUNION EXTRAORDINARIA

Con motivo de llevarse a efecto elecciones en esta capital el día 23 del corriente, ésta institución ha organizado una reunión extraordinaria de carreras compuesta de ocho pruebas.

La carrera para caballos perdedores con una prima de $ 3.000 al ganador y el premio Otoño, Handicap para todo caballo ganador con $ 4.600 al primero. El total a repartirse en premios es de $ 20.700 m|n.

Premio Oyente, 1300 mts. — Machita, Paddy, Burgano, Day by Day, Pródigo, Salamero, It is a Long, Rienda, Fortissimo, Susie, La Trilla, Preclaro, Compadrón, El Francesito, Lengua Larga, Chanilao, Cayó Piedra, Lucien Simón, Fred, Pocatela, Abbesse, Hix, Yuyo Moro, Giovannotto, Heligoland, Malberry, Compinche.

Premio Ordalie, 1.400 mts. — Oro en Ciel, Argentinito, Fortissimo, Lucien Simón, Siderita, Don David G., Júpiter, La Bastille, Juego Limpio, Venenoso, Cartuja, Le Solitaire, Bergantín, Robin Red, Peribebey, Quitador, Albeador, Stolca Kiso.

Premio Importante, 1000 mts. — Jejen, Chicinero, Pitillo, Sátrapa, Paulman, Longrimey, Zulu, Palantelen, Oeste, Dagger, Picantero, Hocho, Ragazzo.

Premio Rodete, 1300 mts. — Lady Oh!, Vida, Quinchera, Doña Adela, Piolita, Copadora, Bai Bai, Luz Eléctrica, La Conti, Mamuret, Primrose, Pobrecosa, Nogalina, Finura.

Premio San José, 1.600 metros. — Girasol, Susie, Litografo, Galan, Cylleral, Double Faced, Don Emilio, Cayó Piedra, Lista de Poncho, Peregrino, Apollyao, Farman.

Premio Retreta, 2000 mts. — Piola, Tesonero, Pródigo, Incaguasa, Carnaltal, Rompeguias, Gaditano, Musulman, Oberdan, Orbe, Dionea, Fedora, Sangre Fuerte, Puno, Plunger.

Inscipciones para la reunión del 16

Premio, Tesonero, 1600 mts. — Oberdan, Petite Folle, Paddy, Cartuje, Compinche, Lucky Boy, Piola, Compadrón, Lucien Simon, Incaguasa, Maxnell, Din, Puno, Orbe, Plunger, Giovannotto, Carmen.

Premio Olivero, 1300 mts. — Venenoso, Don Roberto, Neblado, Uñita, Ilusa, Puerto Rico, It is a Long, Flor de Fango, La Gitanilla, Don David G., Primaveral, Barricada, La Elena, Ojeriza, True Blue, Presuntuosa, Filisteo, Castropol, Sátrapa, Wolf, Polvorosa, Caballero, Hix.

Premio Flor de Fango, 1400 mts. — Comisionado, Robin Red, Progne, Pelltranco, Matachín, Icato, Pegaso, All Fairy, Fronton, Romerillo, Manchego, Fracturado, Vanidoso, Tropezón, Piolita, Lady Oh!, Oeste, Luz Eléctrica, Cacatúa, Cabo Montilla, Chispita, Mi Pollo, Beten Mamuret.

Premio Arc en Ciel, 1000 metros. — Bergantín, Venenoso, Principal, Peregrino, Momento, Oyente, El Francesito, Mr. Dick, D. Emilio, Datinioces, Clarisa, Oda Real.

Premio Aréne, 2300 mts. — Judas, Cayó Piedra, Magnífico, Fedora, Cylleval, Chimborazo, Poolvis, Porvenir, Double Facet, Next, Apollyao, Norabuena.

Premio Vendome, 1500 mts. — Petite Folle, Machito, Sangre Fuerte, Lista de Poncho, Rasfalón, Arc en Ciel, Lengua Larga, Júpiter, Pródigo, Litógrafo, Toledano, Tickolo, Pescador, Galán, Susie, Argentinito, Toto XII, Palo Santo, Yuyo Moro, Farman, Principal.

Premio Tizona, 1000 mts. — Nana Fleur du Mal, India Rubia, Póstuma, Torreja, Petite Poupée, Desposade, Polvorosa, La Martina, La Conte.

LOS QUE SALIERON DE PERDEDORES



BRIDE

Irigoyen — Jardy (Flying Fox, Airs and Graces) — Encina (Orbit, Espina)

Basilea — D. Jubilée (Saint Simon, Perdita II) — Loberia (El Amigo, Louvetonne)



LONG CHANCE

Mojinete — Calepino (Camors, Belle Rak) — Pagoda (Persimmon, Gala Rose)

Cerise and White — Germen (Kendal, Párvula) — Ondalée (Saint Simon, Ornis)

AJEREZ

DE LOS GRANDES MAESTROS INTERNACIONALES

Una interesante partida jugada por el campeón del mundo, de manera improvisada y amistosa, es la siguiente, que publicó recientemente Reti en su excelente obra "Modern ideas in chess" y también "El Ajedrez Argentino", magnífica revista que se escribe en lengua castellana, órgano de la Federación, y que recomendamos de modo muy especial a nuestros aficionados y lectores.

Es partida digna de estudio porque, precisamente por no ser contra un adversario de primera fuerza, enseña la manera de obtener con rapidez y precisión las ventajas derivadas de los movimientos débiles efectuados, y patentiza con absoluta claridad la inferioridad de jugadas que a simple vista parecen que no debieran ser calificadas de malas.

	Blancas	Negras
	Capablanca	X. X. X.
1.	P 4 R	P 4 R
2.	C 3 A R	C 3 A D
3.	A 5 C	

Constituyendo la "apertura española" o "Ruy López", llamada así por haber sido Ruy López de Segura, clérigo español de los tiempos de Felipe II, primer campeón mundial, su inventor.

Es, tal vez, el planteo más acreditado por el lado del Rey, y es frecuente verlo entre las grandes partidas de los maestros internacionales.

3.		C 3 A

Defensa berlinesa. Perfectamente correcta. Tanto por lo menos como la de Morphy (P 3 T D), o la de Steinitz (P 3 D).

4.	O—O	P 3 D

Evitando las complicaciones propias de C x P, y las "trampas" que tanto abundan en ésta, como en casi todas las líneas de juego de la misma apertura.

5.	P 4 D	A 2 D
6.	C 3 A	A 2 R
7.	T 1 R	P x P

Hasta este momento el juego es tan correcto, que tanto podrían haber sido dirigidas por Capablanca las blancas como las negras; revela ello que el adversario del campeón era un jugador estudioso y teórico y supo seguir con acierto la variante más depurada. Pero su falta de maestría propia se va a notar en seguida, observando que va a incurrir, en cuanto le falten recursos técnicos conservados en la memoria, en graves errores.

8.	C x P	C x C

El primero. Había que haber endosado. Este cambio y el siguiente favorecen el desarrollo del juego blanco, y, lo que es aún peor, privan al propio de piezas indispensables para la defensa contra los ataques que se suceden en todo Ruy López.

9.	D x C	A x A
10.	C x A	O—O
11.	D 3 A!	

Una novedad de Capablanca, calificada por Reti, en su obra citada, como el principio de una táctica insuperable.

11.		P 3 A
12.	C 4 D	C 2 D
13.	C 5 A!	

Cuánto habrán lamentado las negras ahora haberse suprimido antes su alfil de dama.

13.		A 3 A
14.	D 3 C R	C 4 R
15.	A 4 A	

Atacando el punto débil, tan hábilmente creado.

15.		D 2 A
16	T D 1 D	T D 1 D
17.	T x P!	

Sin duda, por completo inesperado para su adversario. Y a cualquiera que no tema un gran jugador, el formidable plan concebido por el campeón lo hubiera sorprendido!

17.		T x T
18.	A x C	T 8 D

Dice el doctor López Martínez, competentísimo ajedrecista e ingenioso escritor, en la Revista de la Federación Argentina: "juzgaba con lo que las negras han creído zanjar todas las dificultades. Pero no podían haber nada mejor: A x A no era posible debido a 19. D x A, amenazando mate; y D 4 T tampoco, porque seguiría: 19. A 3 A, A x A; 20. P x A, T 3 C; 21. C 7 R +, etc."

19.	T x T	A x A
20.	C 6 T +	

El secreto de la clave de la combinación. Esto es lo que había que haber adivinado.

20.		R 1 T
21.	D x A	D x D
22.	C x P +.	

Recuperando la dama, y habiendo ganado una pieza.

22.		Abandonan.

Una exótica partida, modelo de aprovechamiento y de táctica, y con momentos hasta brillantes.

Un aficionado.

Humorismo Extranjero



El escribano — ¿Cómo: diez mil libras anuales si ella se casa otra vez y sólo cinco mil si no se casa?

El cliente. — Si; pero es que pienso en mi sucesor. El que cargue con mi mujer merece un premio... ("The Passin Show", — Londres).



El general. — ¿Qué opina usted?

El observador. — ¡Mi general, yo creo que, sin una columna, es imposible sostener por más tiempo esta posición!



—Este perro no le vendo... Le debe dos veces la vida...

—¿Contra los lobos, acaso?

—Quiá, no, señor. Le tie mucha rabia ahí al señor médico, y no le deja entrar en casa.



—Señor, me parece que usted se ha olvidado de que me debe cinco libras...

—No, todavía no. Deme tiempo si quiere que me olvide...

"London Opinion", Londres)

HAY QUE CUIDAR EL DETALLE

Muchas veces depende de un detalle el porvenir. El matrimonio, por ejemplo, depende de un detalle: la primera impresión. En este caso, ¿cuál puede ser la impresión que produce el candidato, niña o caballero, si su cara plagada de granos revela el poco aprecio que así mismo se tiene?

Decimos poco aprecio que revela, porque teniendo a mano el azufre termado, remedio alemán consagrado por la ciencia y abonado por la práctica diaria, no se puede perdonar tal desidia. Tomando azufre termado en ayunas todas las mañanas, se evitan esos granos, eczemas, herpes, etc.

Football y todos los demás deportes

HACE FALTA UN AUTODROMO

LO QUE NOS SUGIERE LA ULTIMA GRAN CARRERA AUTOMO VILISTA

Se ha comentado en todos los círculos deportivos, el brillante éxito obtenido por el Automóvil Club Argentina, en la gran carrera automovilística por el Gran Premio, terminada con todo suceso ayer poco después de medio día.

Se ha podido comprobar, con la realización de esta sensacional carrera, el entusiasmo extraordinario que despierta en la multitud deportiva la práctica del deporte mecánico y claro está que no ha escapado a ninguno, la necesidad que se siente de la repetición frecuente de estas pruebas y su realización al alcance de todo el mundo.

En efecto, en nuestro país, presenciar una carrera de automóviles resulta imposible. Las pruebas en circuitos o las entre puntos extremos, no están al alcance del aficionado, más que en determinados lugares, ya que es completamente imposible seguir ninguna prueba de esa naturaleza. Podrá verse por algunos sitios el paso de los competidores, pero, esto, de ninguna manera da la sensación de estar presenciando una competición importante.

Hemos querido decir con lo anterior, como lo habrán entendido los lectores, que en nuestro país, en esta capital, hace falta un autodromo.

Nosotros los argentinos, que nos consideramos en primera línea en cuestión deportiva, contamos con elementos insuperables, y sin embargo, carecemos de algo importantísimo, como lo es el autodromo.

A esa falta se debe únicamente, el relativo adelanto de nuestro automovilismo. Y esto se justifica ampliamente si se tiene en cuenta lo que cuesta la organización de una prueba automovilista, sobre todo una prueba importante. Nuestras instituciones no tienen más entradas para las organizaciones de las pruebas, que las escasas cuotas de sus socios y las también exiguas cuotas que deben abonar como inscripción los participantes. Con eso, no se puede costear una carrera automovilista. La terminada ayer, por ejemplo, tenía $ 15.000 m|n. en efectivo, en premios hasta el 5.o puesto, además de las medallas de oro a los restantes y del premio regularidad que suma una buena cantidad de pesos. Sin embargo, el Automóvil Club Argentino ha percibido por concepto de inscripción alrededor de 8.000 pesos, ya que los precios fijados son de 400 para los socios nuevos, 300 para los antiguos y 500 para los libres.

¿De dónde consigue el dinero restante que se invierte en premios?

Del tesoro del club, que no puede ser muy fuerte y de la cooperación que prestan algunas casas de comercio de esta capital.

Quiere decir, pues, que estas pruebas no se pueden realizar con frecuencia, toda vez que sería imposible costear su organización.

Con el autodromo, en cambio, podrá salvarse el inconveniente de estas grandes pruebas y a la vez se daría oportunidad a los aficionados de presenciar automovilismo, ya que en un estadio cerrado se podría ver íntegro el desarrollo de una prueba y los organizadores estableciendo una cuota de entrada, lograrían reunir fondos para las pruebas sobre carretera.

¿Por qué no se construye un autodromo?

Porque los clubs automovilistas no están en condiciones de poderlo construir y porque nuestro gobierno no se ha preocupado jamás de este deporte tan interesante.

Sin embargo, creemos que ahora ha llegado el momento de insistir ante nuestro gobierno sobre la necesidad que existe de que coopere a la realización de ese ideal de los deportistas, que no habrá de servir para lucro de unos cuantos advenedizos, sino para dar un envión hacia el progreso a nuestro adelantado deporte mecánico. Ahora que el gobierno parece que se ha interesado por los deportes, costeando nuestra intervención en las olimpiadas de París y "regalándole" dinero a ese club que no interesa más que a sus cinco mil asociados "ricos" que posee, sería el momento de recordarle que el adelanto de nuestro país requiere la construcción de un autodromo que las instituciones automovilistas nuestras están materialmente imposibilitadas de construir.

¿Por qué no inicia el Automóvil Club Argentino una campaña en ese sentido ante el P. E.?



A su llegada a Morói, Bernardo Duggan se encamina acompañado de sus admiradores, al control de llegada en Morón

Torneo abierto de Otoño

El torneo abierto de Otoño organizado por este club, comenzará el día 29 de marzo. Comprenderá las siguientes pruebas: Individual de damas, Caballeros, Veteranos y cadetes y dobles de damas, Caballeros y dobles mixtos.

Las inscripciones que se han fijado en $ 3, por jugador, se recibirán hasta el lunes 24 de marzo en el local social y en Entre Ríos 800 en Olivos, y en Buenos Aires en las siguientes casas: Barbera Matozzi y Cía., Esmeralda 832, Jorge G. Brown y Cía., Cangallo 684.

FUERON DESIGNADOS LOS JUGADORES URUGUAYOS QUE IRAN A EUROPA

En la última reunión que celebró el Consejo Superior de la Asociación Uruguaya fueron designados los jugadores que defenderán los colores de esa institución en la próxima jira a Europa.

La designación recayó en los siguientes footballers:

Casella, Masali, Nasasi, Uriarte, Tomasini y Arispe, Zuigone, Andrade Ghierra, Zibecchi, Vidal, Naya, S. Urdinarán, Petrone, H. Scarone, Cea, Somma, Saldombide, Etchegoyen y Romano.

De referee irá el señor Minoli y de delegados: Asdrubal Casal y Martínez Laguarda, que ya se halla en España.

La partida se anuncia para el próximo [vi]ernes.



Zanardi, que después de sufrir un mil percance logró aún clasificarse cuarto



Desde aquí les deseamos buena suerte en la travesía y muchos triunfos por la vieja Europa. Han de demostrar que la sangre india sabe imponerse...

UN TANGO A RIGANTI

Los aficionados la tienen con Riganti. No sólo se contentan con amargarle la vida saludándolo cuando lo ven por la calle, aun cuando no lo conozcan, si no que también le han dedicado un tango que lleva su nombre.

A fe de sinceros, debemos decir que el tango ,original de Adolfo Pérez, es bonito, "pegadizo" al oído y que pronto se hará popular.

Y así resultará que Riganti estará en papirusas...

BOCA JUNIORS, CAMPEON DE INTERMEDIA RESERVA

Boca Juniors ha iniciado la serie de partidos decisivos para la conquista de campeonatos, con buena fortuna. Por lo pronto su cuadro de intermedia se ha clasificado ayer campeón de la sección reserva, venciendo a Palermo, por dos goals a cero.

Como se recordará, este partido se inició el domingo pasado, finalizando con un empate de un goal, debiendo jugar en el día de ayer el segundo y que finalizó con el score indicado.

El partido, como exponente de football, no fué gran cosa. Quizá haya influído en el ánimo de los jugadores la certeza de que la novia se hallaba en algún bailecito, divirtiéndose y que otro "bacán" la engrupía, o quizá, también haya influído las fiestas de carnaval, ya que, a pesar de las prohibiciones de los dirigentes, no sería nada de extraño que los jugadores hubieran hecho alguna escapadita....

Pero lo cierto es que el partido resultó de pocos atractivos y nada interesante y, sin embargo, el público concurrente fué muy crecido.

Ahora los dirigentes de Boca desearán que los partidos que deben jugar con Huracán, tengan el mismo resultado que tuvo el de ayer.

Y, si Raffetto no se opone, así piensan hacerlo los de Boca.

BENITEZ A DEL PLATA

Benítez, aquel discreto delantero que hacía armas en Platense amateurista, se ha comprometido para actuar en la temporada entrante por el primer cuadro de Del Plata.

El compromiso ha sido contraído y la firma en el libro de registro de la Asociación Argentina se producirá esta tarde.

Como se ve, Del Plata lucha por volver por sus viejos prestigios.

ASOCIACION ARGENTINA DE REFEREES

La C. D. de esta Asociación, en su reunión de la fecha, resolvió brindar a sus asociados y a los deportistas en general, conferencias sobre leyes de juego.

La primera lectura y comentario del reglamento de juego e incidencias del mismo, se realizará el martes 11 del corriente a las 21 horas, en su local Belgrano 426 y estará a cargo del señor G. Guassoni.

C. A. ALMAGRO CENTRAL

Almagro Central desea concertar partidos de carácter amistoso de 3a., 4a. y 5a. división, a realizarse el próximo domingo 16, en el field de Villa Madero o en el del aceptante.

Los que acepten se servirán contestar a la secretaría o a U. T. 3280 Mitre.



Mariano de la Fuente firmando en el control de llegada de Morón

GRAN CONCURSO DE NOVICIOS DE LEVANTAMIENTO DE PESOS

La Federación Argentina de Pesas ha resuelto organizar un concurso de levantamiento de pesas para novicios, que tendrá lugar el día 12 de abril a las 15.

En este concurso podrán tomar parte todos los aficionados que deseen, eliminándose solamente aquellos que hayan ocupado el primer puesto en algún concurso abierto.

Los ejercicios obligatorios son los lismos olímpicos, es decir:

Arraché a un brazo; Jeté a un brazo (el contrario); Developé a dos brazos; Arraché a dos brazos; Jeté a dos brazos.

Sobre cada ejercicio sólo se podrá hacer 4 tentativas. Habrá tres premios para cada una de las 5 categorías.

Las incripciones pueden hacerse en la Federación, por carta o personalmente en Rivadavia 7111.

SELECCION OLIMPICA

Hasta la fecha la inscripción de los atletas que se encuentran en condiciones de representar a los argentinos en la gran prueba mundial, ha conseguido reunir a los mejores atletas que se dedican a esta clase de ejercicios. Hasta ahora se encuentran anotados: doctor Carlos Bergara, doctor Miguel Lagleyze, Alfredo Pianta, doctor Raúl Bergara y Angel Rovere. Todos ellos son de larga actuación en los círculos pe-s...

La inscripción se cerrará el 12 del corriente. La prueba de selección final se indicará posteriormente.

EL NUEVO FIELD DEL CLUB VELEZ SARSFIELD

El día domingo 16 del corriente se inaugurará el campo de deportes del club V. Sársfield, desarrollándose con tal motivo el siguiente programa:

14 horas — Partido de football entre las intermedias de los clubs Vélez Sársfield y River Plate.

15.30 — Exhibiciones de acrobacia motociclista por el señor Antonio Gaudino.

16 — Partido de football de primera división entre los clubs Vélez Sársfield y River Plate.

Además se servirá un lunch a los invitados especiales.

La llegada de los competidores a Córdoba: 1o. Gaudino, con su Gardner que se portó brillantemente. 2o. El Hudson de Duggan, otro de los héroes de la jornada. 3o. El primero de la clasificación general, Mariano de la Fuente. 4o. La sonrisa de Víctor Arias (Aeroplano), acompañante de Horacio Ferreyra

Las próximas rega tas internacionales

El jueves 13 se correrá las eliminatorias

La comisión de la regata internacional del Tigre, ha resuelto fijar la fecha del 13 del corriente para disputar las pruebas eliminatorias de las grandes regatas anuales que se disputarán el próximo domingo.

El programa confeccionado es el siguiente:

Primera regata a las 15. Cadete four, 1.a serie: Cancha, Club de Regatas Bella Vista; cancha ', Club de Regatas América; cancha 5, Club de Regatas La [...]; cancha 9, Club de Regatas La



[...]ficionado Ferreyra, debutante en es ta clase de pruebas; se clasificó tercero

Marina; cancha 11, Club de Regatas San Nicolás.

Segunda regata a las 15.15. Cadete four, 2.a serie: Cancha 3, Club Canottieri Italiani; cancha 4, Buenos Aires Rowing Club; cancha 6, Ruder Verein Teutonia; cancha 8, Club de Regatas Avellaneda; cancha 10, Rowing Club Argentino.

Se clasifican los dos primeros de cada serie, entrando en la final, además, el Club Nacional de Montevideo.

Tercera regata a las 15.30. Novicios four, 1.a serie: Cancha 1, Buenos Aires Rowing Club; cancha 3, Club de Regatas Bella Vista; cancha 5, Club de Regatas América.

Cuarta regata, a las 15.45. Novicios four, 2.a serie: Cancha 2, Rwing Club Argentino; cancha 4, Tigre Boat Club; cancha 6, L'Aviren Club de Regatas.

Se clasifican los dos primeros de cada serie, entrando en la final, además, el Club Nacional de Montevideo.

Quinta regata, a las 16. Cadete scull, 1.a serie: Cancha 1, Club Canottieri Italiani; cancha 3, L'Aviron Club de Regatas; cancha 5, Buenos Aires Rowing Club.

Sexta carrera, a las 16,15. Cadete scull 2.a serie: Cancha 2, Club de Regatas La Marina; cancha 4, Rowing Club Argentino; cancha 6, Nacional Rowing Club; cancha 8, Tigre Boat Club.

Se eliminan los dos últimos de cada serie, entrando a la final, además, el Club Nacional de Montevideo.

Séptima regata, a las 16.30. Cadete eight, 1.a serie: Cancha 1, Rowing Club Argentino; cancha 3, Club Canottieri Italiani; cancha 5, Buenos Aires Rowing Club.

Octava carrera, a las 16.45. Cadete eight, 2.a serie: Cancha 2, Ruder Verein Teutonia; cancha 4, Club de Regatas La Marina; cancha 6, Nacional Rowing Club.

Se elimina el último de cada serie.

EL CINEMATOGRAFICO RAID AUTOMOVILISTA DE SAN PABLO A BUENOS AIRES

EL SEÑOR DAVISON CON SU "HUPMOBILE" PROSIGUE LA INTREPIDA JIRA ESTANDO POR LLEGAR YA A LA FRONTERA ARGENTINA

Dimos a conocer los otros días la iniciación de un intrépido y cinematográfico raid automovilista desde la ciudad de aSn Pablo (Brasil) hasta esta capital.

En aquella oportunidad dimos a conocer también todas las incidencias que habían pasado los excursionistas señor Francisco Davison, su mecánico y un operador cinematográfico, hasta llegar a la ciudad de Porto Alegre, después de dos meses de viaje por medio de selvas vírgenes, de arenales penosos y de bosques casi impenetrables, y después de pasar una larga serie de penalidades terminó su etapa al llegar a la ciudad de Porto Alegre, desde donde iniciaría el viaje con intenciones de llegar a la frontera argentina.

La misma índole del viaje y los obstáculos que hay que salvar, presentan este raid, cuya finalización se espera para fines del corriente mes, hacen de éste una verdadera proeza automovilista que pone a prueba, no sólo la bondad del auto con el cual se realiza, sino que también la intrepidez de los que lo realizan.

Continuación del raid—

En nuestro anterior comentario habíamos dejado a los excursionistas en la ciudad de Porto Alegre, de donde salió el día 26, después de tres días de descanso en dirección a Pelotas.

Después de dos días de viaje por medio de un arenal, los viajeros llegaron a la citada ciudad brasileña. De Pelotas salieron los excursionistas en el "Hupmobile" con dirección a Uruguayana, con intenciones de llegar a la frontera uruguaya.

Davison narra que en esta parte de su viaje lo ha realizado en mejores condiciones que las anteriores, debido a la mejor condición de los caminos. La única parte dificultosa del viaje estriba en que los excursionistas debieron caminar durante más de ocho kilómetros en el lecho del ferrocarril, completamente obstaculizados por los durmientes al descubierto. Fué una travesaí penosa y dificultosa para la buena marcha del auto y de posibles efectos desastrosos para un coche menos resistente que el "Hupmobile".

A Uruguayana llegaron el día 3, después de atravesar un bosque sin caminos libres, donde descansaron tres días, tratando de arreglar todo lo concerniente para poder cruzar la frontera.

Los excursionistas tienen intenciones de llegar a esta capital cruzando la República Oriental de Uruguayana a el Salto, cruzando allí el río Uruguay en balsa para entrar en Concordia, Concepción del Uruguay, cruzando luego el río Ibicuy para llegar a Paraná y cruzando el río Paraná, llegar a Santa Fe, Rosario y a esta capital.

Los representantes del "Hupmobile" en esta capital han recibido instrucciones, suponiéndose que los excursionistas llegaran a esta capital a fines del corriente mes o a principios del entrante, dando por finalizado el raid más estupendo, intrépido y cinematográfico de los realizados hasta ahora.

La verdad, que unir el continente en la forma en que lo están realizando los intrépidos excursionistas del "Hupmóbile", es un esfuerzo lealmente encomiable.